**礼轻意重，何患物轻**

 2021级 高三（12）班 胡浩伟

《诗》曰“投我以木桃，报之以琼瑶”，展现好友互赠礼物以展情谊。“木桃”“琼瑶”这两者并非必需之需，却不妨碍其成为情谊的纽带，因此我认为礼轻情意重，所赠何物不是主要的，最重要的是心中的那份挂牵。

“自牧归荑，洵美且异。匪女之为美，美人之贻”，赠物者别出心裁，受赠者并非只注意礼物本身。譬之如彤管，本身平平无奇，漫山遍野的寻常之物，而受赠者赞不绝口，何也？那必定是他看重礼物背后的情谊，又怎能不喜？又譬之如中国古代送别时折下的那枝青青之“柳”，因其寄托好友之间的不舍别情，又怎会有礼轻之嫌？待分别多时，杨柳依依，睹物思人，往事在目，……此时之物，又何其贵重？

“君子之交淡如水，小人之交酒肉亲。”以利相交，利尽则散；以情相聚，定无尽时。赠钱为礼，难免有“利交”之嫌。

“千金纵买《相如赋》，脉脉此情谁诉？”为讨皇帝喜爱，陈阿娇花千金购置司马相如的赋文，却难讨武帝真心，是此物不够贵重吗？还是司马长卿的才情有限？非也，是因为无真情，纵使千金也枉然。由此观之，礼物是否适宜，并不在乎其价几何，而是在于是否为心中惦念。

或曰:“倘若所赠万物皆为礼，又何以展情谊？”答曰：“赠之以情，答之以物。”

面对“烽火连三月”的动荡与战乱，杜甫收到的家书，便有万金之重，这便是最好的礼物；对于“铁衣远赴辛勤久”的战士，平安无恙，凯旋而归，便是对家人最有意义的礼物；面对“未惜头颅新故国，甘将热血沃中华”的革命志士，一个月新日异的中国便是告慰他们在天之灵的不二之选……倘若最珍重的礼物只需要用金钱衡量，那么，这便是对礼物的亵渎，对情义的侮辱。再昂贵的礼物，终究只是情谊的点缀。赠真心之礼，方为无价之物。

“折花逢驿使，寄与陇头人。江南无所有，聊赠一枝春。”一枝花固然带有江南春色，收信人更感愉悦的却是花后的相思。中秋纵然无法做到阖家团聚、举觞共庆，却收到千里之外的家人寄来的月饼，就着那一轮清辉，饱尝的又岂只是美味呢？

故道：真情何需千金赋，熙攘利来为陌路。劝君莫愁所赠轻，千金不若此中情。

 指导老师：洪 燕