**《诫子书》教学设计**

七年级语文 毛晓芳

**教学目标**

1. 朗读课文，学会断句，把握停顿。
2. 在疏通文意的基础上，深入体会诸葛亮的诫子深意。

3.结合自身的学习经验、生活经验理解关键语句，积累警句，励志修身。

**教学重难点**

重点：围绕“静”字理解读作者的写作目的，感受作者对儿子的谆谆教诲、殷殷期盼之情。

难点：结合自身的学习经验、生活经验理解关键语句，积累警句，励志修身。

**教学过程**

一、导入新课：

1、家书是家教、家风的重要载体，是家庭教育的重要方式。读一封家书，能读出情真意切，能读出时代精神。常州现举办“一封家书·温暖常州”征集活动，请你尝试给父母亲写一封家书，体现为人子女的责任担当。怎样写好这一封家书呢？姑且让我们乘坐时光机，从三国时期诸葛亮的《诫子书》中汲取灵感。

2、文题解读：

“诫”是“告诫、劝勉”的意思。“子”在文中指诸葛亮的儿子诸葛瞻。“书”即书信，是古代一种应用性文体。

**二、读家书之韵味**

师：诸葛亮写这封家书时，是没有标注标点的，没有标点的《诫子书》，你会读吗？请你来读一读——

投影展示：夫君子之行静以修身俭以养德非淡泊无以明志非宁静无以致远夫学须静也才须学也非学无以广才非志无以成学淫慢则不能励精险躁则不能治性年与时驰意与日去遂成枯落多不接世悲守穷庐将复何及

1、请为这封没有标点的家书标注标点，划分句读。

（请一个同学到多媒体上标注）

观察思考：课文在划分句读方面有什么方法或规律吗？

小结明确：我们可以用以下方法来对这封家书进行句读的划分。

1. 根据语气词（“也”“夫”）
2. 根据对称的句式
3. 固定的句式（非……无以……）
4. 依据四字句

2、学生齐读课文，读出停顿。

3、同学们，我们读书如果能有节奏地朗读，读出轻重缓急，抑扬顿挫之感，那就能更好地读出文章的节奏感、韵律感了。接下来，同桌两人一组互相读一读，并译一译课文，感悟诸葛亮的诫子深情。

夫/君子之行，静/以修身，俭/以养德。非淡泊/无以明志，非宁静/无以致远。夫/学/须静也，才/须学也。非学/无以广才，非志/无以成学。淫慢/则不能励精，险躁/则不能治性。年/与时驰，意/与日去，遂/成枯落，多/不接世，悲守/穷庐，将复/何及！

师：通过刚刚的朗读和梳理课文，大家从字里行间读到了一位父亲对孩子的殷殷教诲和无限期望，让我们带着这样的感受，再来读一读课文。

4、男生女生合作朗读课文，读出节奏。

**三、品家书之期待**

1.诫子书，是诸葛亮告诫儿子诸葛瞻的一封家书。短短的一纸家书，写满了对孩子的殷殷教诲，无限期待，诸葛亮对孩子有哪些期待呢？请你结合**文中的词句**来说一说。

讨论明确：宜：静、俭、淡泊、宁静、学习、立志、惜时。（正面）

忌：淫慢、险躁、荒废时光。（反面）

2、一宜一忌，一正一反，充分表达了诸葛亮晚年对年幼的儿子的殷殷教诲，他的这些殷殷教诲集中为一句话的话，全文是围绕哪一句话展开的？

交流明确：夫君子之行，静以修身，俭以养德。

3、学生齐读课文，读出感情。

**四、传家书之智慧**

师：作者希望他的儿子能以“静”修身，以“俭”养德，成为一个德才兼备的君子。短短86个字的《诫子书》，纸短情长，诫子殷殷；短短86个字的《诫子书》，启发后世，智慧流传。

活动： 受诸葛亮传家书智慧所托，同学们带着《诫子书》乘坐时光机从建兴十二年再次穿越回现代。让我们回归课堂一开始的响应“一封家书·温暖常州”征集活动，汲取诸葛亮诫子智慧，结合自己感触最深的词句为话题，给父母修书一封，100字左右，回应父母对自己修德培才的殷殷期待。

学生写家书：爸爸妈妈，今天我学了诸葛亮的《诫子书》，明白了……

小结：家书是家风的传承，读诸葛亮的家书，我们读到了人生的智慧，读到了殷殷期待；读同学们的家书，我们读到了感恩真情，读出了责任担当。家书，让我们感受到情感的传递，文化的传承。

**五、课后作业：**

从《诫子书》中精选句子，做自己的座右铭，激励自己更好地成长。