六语 教研组第 八周教学工作计划表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 具体项目 | 周一 | 周二 | 周三 | 周四 | 周五 |
| 蔡燕 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 袁明明 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 徐佩 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 郑颖 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 莫丽亚 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 洪亚芬 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 郑玉琴 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 徐艳 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 陆亚萍 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 封霞仙 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 陶春燕 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 刘小琴 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 曹俊 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 高琪 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 徐娟萍 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 田敬敬 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 郑飞 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |
| 杨慧 | 常规积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 | 古诗积累 |
| 教学内容 | 《穷人》第一课时 | 《穷人》第二课时 | 《金色的鱼钩》 | 口语交际、学习园地四 | 习作四 |
| 练习设计 | 抄默词语 | 补充习题 | 补充习题 | 写一写你忐忑不安或犹豫不决的心理活动，背诵《回乡偶书》 | 修改作文 |