

# 运用 KWL 模式优化英语教材 Story time 板块教学的探究

林 红

**【摘要】**阐述 KWL 的内涵及其对教学的意义。结合 PEP 小学英语教材的教学案例,探究 KWL 模式在 Story time 板块教学中的具体运用。指出在小学英语 Story time 板块教学中,教师应有效运用 KWL 模式,在 K 环节创设语境,引入主题;在 W 环节问题导学,探究主题;在 L 环节迁移拓展,升华主题,从而促进学生对知识的整体关联,实现 Story time 板块阅读教学的优化。

**【关键词】**KWL 模式;Story time 板块;小学英语;阅读教学

## 一、问题的提出

阅读是获取信息、发展思维、培养阅读素养的重要途径之一。PEP 小学英语教材每个单元 Part C Story time 板块的内容图文并茂,模态多样,故事情节紧密结合单元主题,在故事文本中呈现单元重点、核心句型,是学生巩固单元语言知识、实现育人价值的重要载体。因此,Story time 板块的故事资源应受到教师的重视。

然而,目前教师在 Story time 板块教学中过于关注语言知识,缺乏主题引领,语境体现不足,普遍存在“重语言学习,轻语用提升;重信息获取,轻思维发展;重文本解析,轻真实表达”等现象,导致学生在绘本故事学习中缺乏阅读体验、思维参与,降低了阅读实效。

要让学生成为英语的自主阅读者,就要尊重他们的主体地位,培养其良好的阅读习惯,使其形成积极的阅读体验。KWL 模式相较传统的教学模式,能有针对性地激发学生的阅读兴趣,提升其思维能力,使其阅读更具积极性和持续性。下面,尝试在 Story time 板块教学中运用 KWL 模式,进一步培养学生的英语阅读素养,提高其英语学习能力。

## 二、KWL 的内涵

KWL 是一种以学生为导向,基于建构主义理论的教学模式,由唐娜·奥格尔(Donna Ogle)在 1986 年提出。KWL 是一种指导阅读的策略,有助

于在阅读前激活学生学习的积极性。在教学中,教师先给学生提供相关主题的已有背景知识,在阅读中为其提供阅读框架,再引导其学习与文本相关的知识,激发其阅读兴趣。其中,K 指 What do the students know?即在阅读前获取学生对相关主题的已有知识;W 指 What do the students want to know?即对于所要阅读的主题,学生想知道什么;L 指 What the students have learned and still need to learn?即对于相关阅读主题,学生学到了什么或将继续学到什么。

KWL 模式主要倡导在读前通过各种活动激活学生的知识储备,让其从阅读文本中整体提取主题意义,增加英语知识储备。教师组织学生开展读前讨论,确定学习目标,并对初读后的相关信息作进一步预测、探究和归纳。学生在搜集相关信息后解决问题,在深度理解文本内容的基础上学会阅读,从而提升理解英语阅读文本的能力。

## 三、KWL 模式教学实践

阅读策略指读者为理解语篇信息而选择和掌握的有意识行为。教师要有意识地通过 KWL 模式教学活动培养学生的阅读策略。在 Story time 板块教学中,KWL 模式分为三个环节:读前、读中、读后。教师在阅读任务单中设计了 KWL 策略表(见下页表)。学生在教师的指导下学会运用 KWL 策略表开展阅读,通过问题链主动思考、分析文本,找

到文本信息之间的关联,逐步探究文本的主题意义。

K 环节(读前)	W 环节(读中)	L 环节(读后)
What do the students know?	What do the students want to know?	What the students have learned and still need to learn?

#### (一)K 环节:创设语境,引入主题

学生具有不同的学习需求和学习特点,对文本的关注点也不同,因此,教师只有最大限度地了解他们的关注点,才能满足其个性化学习需求,获得整体教学效益的最大化。在读前活动中,教师运用这一策略,为学生主动阅读作好铺垫。

在开展 Story time 板块教学前,教师要进行读前的主题语境设计,为后续阅读教学的顺利开展打下基础。这一阶段的活动设计要求教师捕捉学生的已有知识和经验,结合其学习实际情况精心设计读前活动,充分了解“*What do the students know?*”只有这样,才能让学生有效回忆相关英语知识,进一步加强新旧知识之间的联系,从而快速进入学习状

态,主动阅读英语文本(李翠丽 2021)。

在讲授 PEP 小学《英语》五年级(下)Unit 3 *My school calendar?* Part C 时,教师围绕 K 环节精心设计读前活动:首先播放轻松、愉快的单元主题歌曲 *Months of the year*,活跃气氛,激发学生的学习兴趣;其次,教师让学生结合故事图片猜测故事大意,调动他们的阅读积极性,并播放故事录音,使其感知故事,谈论听到的内容;再次,呈现故事对话,和学生一起找出故事中包含的知识点,再次播放故事录音,让其回答以下问题:Do you know the time of summer vacation? What will happen to Zoom in Xinjiang? Do you know Huangshan? What will happen to Zoom next Monday?并开展“头脑风暴”活动。教师在 Free talk 中组织学生谈论自己喜欢的节日(见图 1),呈现有关节日活动的图片。该“头脑风暴”活动旨在激活学生有关节日的已有知识,并运用所学句型描述在不同的节日所参加的活动。最后,教师用 PPT 呈现被打乱的情景图片,让学生凭借记忆给图片排序,强化他们对知识的记忆。

Do you like these festivals? Talk about them.

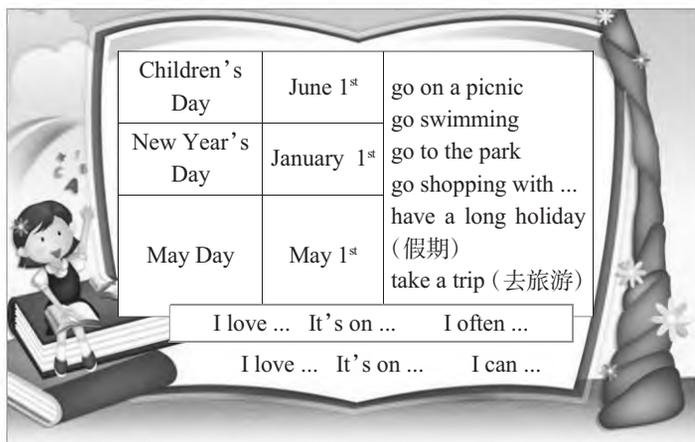


图 1

学生对有关节日的单词加深了印象,英语知识储备也越来越丰富,这为读中环节描述 summer vacation plan 搭建了语言支架。学生在教师的引导下主动参与阅读,并猜测出主题 Festival and vacation。教师通过问题“*What do you know about vacation?*”启发学生思考,激活其关于话题的背景知识。教师结合歌曲及读前话题讨论,创设语境教授生词

early planning、visit 等。在这一过程中,学生能有效激发英语学习兴趣,并巩固已学英语知识,提高阅读英语文本的效率,提升英语综合语言运用能力(史金玲 2021)。

#### (二)W 环节:问题导学,探究主题

W 环节的目的在于帮助学生进一步思考并学会自主提问,将其填写在 KWL 策略表 W 学习栏。新

课标指出,小学英语教学要确立“以学生为中心”的指导思想,要求教师在教学材料选用和教法设计时密切结合学生的生活实际,考虑他们的认知水平和心理发展水平。

问题导学是激发学生阅读兴趣的推进器,其质疑能力的培养在整个 Story time 板块阅读教学过程中需要加以重视。教师应选用 WH- 问题,让学生在发现问题、探究问题的同时获得成就感。

教师通过设计问题链引导学生围绕主题意义逐步品读故事,定位关键词句。教师在开展英语阅读教学的过程中要不断优化教学方式,充分运用 W 环节的策略让学生探索单元主题,使其结合单元主题的实际内容探究自己想了解的知识,进一步明确阅读目标,并转变阅读态度,从“要我读”变为“我要读”(沈芳 2016)。

以 PEP 小学《英语》六年级(上)Unit 5 What does he do? Part C Story time 为例,教师结合 W 环节进行问题导学设计,通过六个图文配对小文本的学习,组织学生围绕故事话题“unusual jobs”讨论,以大问题推动小问题创设问题链为导向,引导其从不同视角认知职业,了解不同的工作类别,学会特殊职业的句型表达。在教学中,教师通过问题“*What do you want to be in the future?*”帮助学生激活已有英语知识和经验;通过问题“*What do your parents do? / What do you think of their jobs?*”引导学生展开有效交流。学生不断思考,并针对英语阅读文本的内容提出如下问题:

1. In this story, what unusual jobs can Zoom think of?
2. Does Zip agree with Zoom's suggestion? Why?
3. What are the valuable jobs in your eyes?
4. What should you do right now for your dream?

教师将问题及时投影,组织学生一起讨论,激发他们的探究欲望,并使其按照问题导向寻找答案,提高其阅读积极性及实效性。同时,通过问题链提升了英语阅读效率。教师引导学生快速浏览需要阅读的英语文本,找出“*In this story, what unusual jobs can Zoom think of? Do you know about these jobs? Tell us your opinion.*”,结合要求有效掌握阅

读文本的主干和重要信息。之后,教师继续聚焦文本内容,引导学生抓住“*What are the valuable jobs in your eyes? Tell me why you think so. What should you do right now for your dream?*”等单元主题内容进行深度学习。

### (三)L 环节:迁移拓展,升华主题

语言既是交流的工具,又是思维的工具。《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)》提出,英语教学活动要能够促进学生的认知能力、思维能力、想象力等综合发展(教育部 2020)。

L (What I have learned or still want to know)代表读后获知,将 L 栏的内容应用于课堂教学后,能够培养学生的自我诊断与评价能力。完成 W 栏和 L 栏的学习内容后,学生能清晰地看到自己的学习结果与预先设定的阅读目标之间的差别,此时作出自我评价及反思更具有说服力。W 栏与 L 栏对学生在阅读过程中思维提升与阅读能力的培养非常有效。

例如,在 PEP 小学《英语》五年级(上)Unit 5 There is a big bed Part C Story time 板块教学中,教师可设计以下 L 环节的阅读活动。

1. Give a name for the story(通过给故事起名字,升华对全文的认知。)
2. Evaluating the characters of the story and role-play the story.(评价角色和演绎故事,引导学生分析故事中的角色:a poor can, a naughty bear, a busy bird, two kind fish, two helpful friends——Zoom and Zip 及 trash bins。)之后,教师引导学生分小组进行角色扮演。
3. Team work: Think of a new story and make a picture book.(小组合作任务:创编新故事并制作绘本。)
4. Summarize what you have learned and consolidate what you have learned.(归纳、总结所学知识。)

在活动 1 中,教师让学生给每个 Story 图片起名字,且保证整体故事的连贯性。学生要想正确给 Story 图片故事起名字,就要结合整个故事脉络思考和总结,因此能够强化对故事的整体认知。在活动 2 中,教师引导学生分析故事角色,强化其对故事内容的深入认知,进而展开故事演绎活动,让其

分组扮演角色。在这个活动中,学生运用所学语言讲述和表演趣味故事,能够有效激发说英语的积极性,促进英语表达能力的提升。在活动3中,开展 Team work 主要是让学生借助所学知识和技能实现应用实践和迁移创新,提升综合素养。在活动4中,教师可在读后环节设计 Mind Mapping 活动,直

观引导学生了解所学故事及知识,使其先标注不同角色,再用故事中的不同角色对 can 表现出的关键词进行标注,如 bird 标注 busy、bear 标注 kick、rabbit and monkey 标注 late、fish 标注 give、zoom 标注 help,从而绘制完整、直观的故事流程图,实现对故事的总结(见图2)。

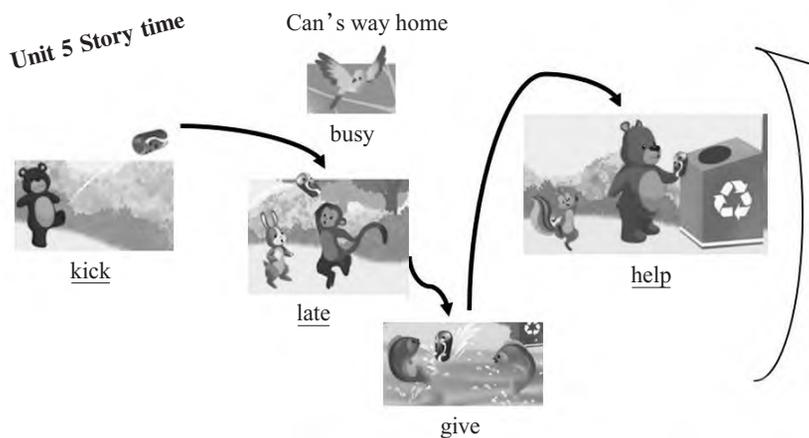


图2

通过组织学生深入研读教材内容和感悟故事的深层含义发现,教材凸显了对 Can 口中的 home——插图中最显著位置上那只垃圾桶及其背后印着可回收标识的“垃圾分类回收”的环保意识,也渗透了人与人交往中相互帮助的美德等。结合这些故事中的育人知识,教师可以适时点拨,引导学生进行想象和探讨,使其获得丰富的阅读体验。

在讨论问题“Who helps the can? / Who does not help him? Why?”等后,学生懂得“Don't throw the garbage everywhere. Helping others to enjoy yourself.”在此过程中,学生实现了用语言做事,积极交际,从教材的学习走向多维的生活场景,使文本情感品读走向贴近生活的情感表达,深化了单元主题学习。在这一环节,变传统的“语言操练课堂”为“主题探究课堂”,开阔了学生的视野。

综上所述,在英语教学中运用 KWL 模式,能使 Story time 板块阅读教学更有“境”,更有“趣”。主题意义探究和阅读过程的情感体验紧密相关,英语学科核心素养和阅读能力的培养得到了充分体现。学生在绘本故事的多模态语境中能学会理解、

表达,并不断内化绘本故事所表达的意义。在开展教学时,教师应努力创设绘本故事语境,搭建整体输入“支架”,引导学生充分学习多模态材料,注重练习迁移,进行主题升华,从而实现其阅读素养和思维品质的同步发展。

#### 引用文献

- 教育部.2020.普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订)[S].北京:人民教育出版社.
- 李翠丽.2021.“KWL”策略在小学英语绘本教学中的应用——以绘本 Dear Zoo 教学为例[J].中小学英语教学与研究,(4):3.
- 沈芳.2016.中职与应用本科有效衔接实践研究之 KWL 教学策略在英语课堂中的运用——以江阴中专“3+4”项目为例[J].教育现代化(电子版),(34):269-271.
- 史金玲.2021.运用 KWL Plus 策略提升小学高年级学生英语学科关键能力——以北京版小学英语六年级上册 Unit 7《What are the twelve animals?》教学为例[J].新课程教学(电子版),(3):16-19.

作者信息:524000,广东 湛江,广东省湛江市麻章区第二中学