1. **隋唐制度的变化与创新**

**高三（3）晁雪艳 2024.09.02**

**【课程标准】**

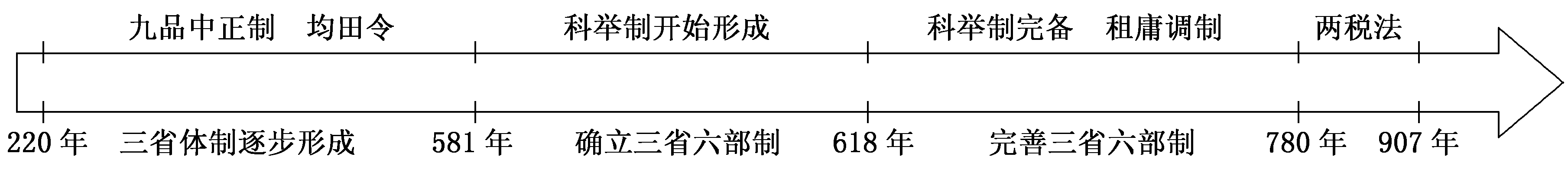
1.了解三国两晋南北朝政权更迭的历史脉络，隋唐时期封建社会的高度繁荣；

2.认识三国两晋南北朝至隋唐时期的制度变化与创新的新成就。

【重点】科举制、三省六部制、两税法。

【难点】认识隋唐制度创新及其影响。

**【时空坐标】**



**【名词解释】**

**1.均田制：**指政府不触动原有私有土地的基础上，把无主荒地分配给无地或少地农民耕种，接受土地的农民要向封疆国家交纳赋税和服役，大部分土地只允许使用不允许买卖，实际上是一种封建土地国有制。

**2.税役制：**税指的是古代王朝依据自己所颁布的法律向臣民征收的实物或货币，包括有以田亩为基础的土地税（田税或田租）；以人丁为依据的人头税（人口税）；以户为单位的财产税（户税或户调）。役指的是古代王朝强制民众承担的无偿劳动，包括以成年男子为基础的徭役、兵役、杂役等。

**3.政事堂：**唐代常设的、协助皇帝统治全国的最高决策机构。设立政事堂的最初目的是协调三省之间的关系，提高行政效率。唐玄宗时期，改政事堂为“中书门下”。政事堂的设立，三省出现一体化趋势。

**【阶段特征】（☆☆☆☆）**

**1.总体：**隋唐时期（公元581年—公元907年），是我国统一多民族封建国家大发展时期，也是中华文明的鼎盛时期。五代十国（公元907年—960年），是唐末藩镇割据局面的延续。

**2.政治：**统一的多民族国家继续发展，政局稳定，社会稳定。专制主义中央集权制度不断发展完善，科举制和三省六部制创立，国家治理能力提升。出现贞观之治、开元盛世等盛世局面。唐朝中后期的藩镇割据削弱了唐朝的统治，最终形成五代十国分裂局面。

**3.经济：**封建经济继续发展，呈现繁荣局面。经济重心进一步南移。陆上和海上丝绸之路繁荣，对外贸易繁荣。重农抑商政策松动。土地和赋役制度调整，由魏晋时期的租调制到唐朝的租庸调制和两税法。

**4.思想：**思想自由宽松，三教并行，儒学正统地位受到挑战，唐朝中后期出现儒学复兴运动。文学、艺术、科技全面繁荣，影响深远；兼收并蓄，中华文化圈总体格局形成。

**5.民族：**隋唐时期民族政策开明，通过战争、和亲、册封、设置管理机构等方式加强了与周边各民族的关系，各民族进一步交融，统一多民族国家进一步巩固和发展。

**6.对外：**隋唐时期实行比较开放的对外政策，中外经济文化交流频繁。

**【课堂探究】**

**一、选官制度——从九品中正制到科举制**

**【学习聚焦】科举制度使官员选拔变得更加公开和公平，中国古代选官制度逐渐走向成熟。**

**（一）魏晋南北朝——九品中正制**

**1.背景：（学生思考九品中正制为什么取代察举制？）**

**材料1汉末社会动荡，“人口流移，考详无地”，察举制所依赖的乡里清议失去了社会基础。当时，选官多操纵在地方大族名士手中。他们交结朋党，严重干扰了人才选拔。自曹操开始，尝试新的选人方法，曹丕继魏王后，采纳吏部尚书陈群的建议，颁制九品中正制。这种选官制度既继承了两汉乡里评议人物的传统，又将评议权收归中央，在一定时期内加强了中央集权。**

①人口流动加剧，察举制下的乡里清议失去社会基础。②地方大族操纵选拔权，不利于中央集权。③曹魏求贤若渴，需要人才，察举制不适应选拔需求。

**2.产生：**公元220年，魏王曹丕采纳陈群的建议，推行九品中正制。

**3.内容：**中央委任中正官为各地人才评定等级，共分九等，朝廷按等级高低授予官职。

①设置中正：在各州、郡设置大中正、中正，由本籍在中央任高官的人担任。

②品评人物：中正根据家世、道德和才能评定州郡士人的资品，分为九等，写出评语称为“状”。

③按品授官：获得资品的士人由吏部授官。

**4.标准：**初创时期重视家世、道德和才能→西晋时期只看家世门第。

**5.实质/特点：**成为维护士族特权的工具。

**6.衰落：**随着士族没落，九品中正制无法继续。南朝时期，寒族崛起，冲击门阀士族；隋唐实行科举制，冲击门阀士族；安史之乱，门阀士族势力深受打击；宋代科举制成为选官主要途径。

**7.评价：**

**材料2：九品中正制颁行之初，门第并非是定品的惟一标准，才能受到一定程度的重视，但由于举荐制度的性质没有改变，而中正官徇私舞弊，以权谋私，门第成为选官用人的唯一标准，渐为诸姓士族垄断，最终形成了“上品无寒门，下品无势族”的门阀士族政治。**

**材料3：魏晋南北朝时的“九品中正制”将举官察吏的标准定在品行情操上，而衡量其高下的唯一尺度是儒学的仁义忠孝。于是，“家训”“家诫”的家学教育便适时而兴盛起来。**

**——摘编自吴霓《论魏晋九品中正制与私学的关系》等**

**学生据材料2、3及所学知识评价九品中正制。**

**（1）积极**→①早期为曹魏政权选拔了大量人才；②选官权收归中央，加强了中央集权；③对魏晋南北朝时的家学教育起到了促进作用，推动了儒家思想传播。

**（2）局限**→①后来成为巩固门阀政治的工具，具有垄断性和封闭性的特点，阻碍阶级的流动（阶级固化），不利于中央集权；②注重家世，形成门阀士族政治，激起社会矛盾。

**8.变化：**南朝中后期针对门阀士族势力过大的问题，采取了以寒门抑门阀，以考试代门第。

**（二）隋唐——科举制**

**1.含义：**科举制是我国古代通过分科取士，选拔官吏的一种制度。（科，是考试科目；举，是选拔人才。）隋朝创立、唐朝发展、宋朝完善、明清衰落、晚晴废除。

**2.背景：（学生依据材料及所学概括科举制实行的背景）**

**材料4：九品中正制度……在其初创之时，犹能“盖以论人才优劣，非为世族高卑”，选拔出有用人才，但后来逐渐被门阀世族所把控，以至于“上品无寒门，下品无势族”。**

**——《秦汉以来中国古代选官制度演进研究》**

**材料5：隋唐时期……崛起的庶族地主阶级强烈要求加入政权，分享政治权力，唐代统治者也在治国方针上确立了“人尽其才，才尽其用”，“选天下之才为天下之务”的原则。从南北朝时代考试取士措施中发展起来的科举制便在这样的氛围中确立。**

**——冯天瑜、何晓明、周积明《中国文化史》下卷**

①九品中正制的弊端。②社会经济发展，门阀世族衰落，寒门庶族地主势力上升，积极要求参政，希望打破门阀士族垄断政治的局面。③统治者加强中央集权、扩大统治基础的需要。④继承发展前代选官制度。⑤隋唐时期纸和印刷术的发展。

**3.标准（特点）：**分科考试选拔人才（才学）。考试合格只是取得为官的资格，还需要吏部选拔后方可正式任官。（选一P31）

**4.历程：**①隋文帝废除九品中正制，开始采用分科考试方式选拔官员。②隋炀帝创进士科，科举制正式形成。③唐太宗增设考试科目，以进士和明经两科为主。④武则天扩大科举取士人数，首创武举和殿试。⑤唐玄宗任用高官主持考试，提高了科举考试的地位。⑥宋朝扩大录取范围，开始糊名、誊录和锁院、南北分卷等。⑦元朝时办时废，录取人数不多。⑧明清时期分乡试、会试与殿试三级，八股取士。⑨晚晴时期，1898废八股，1905废科举。

**5.唐朝的选官**

（1）重视身份审查：经州县、当地尊长、户部审阅。

（2）门荫取士仍是主流，重门第、重出身、兼采名望、录取比例小。

（3）铨选制度：不论何种出身(科举、门荫、军功等)，都须经吏部或兵部铨选，利于加强中央集权。

（4）选官方式多样化：利于政治开放，协调统治集团内部的矛盾。

（5）中举者享有经济特权(减免赋役)。

（6）通榜制度：确定录取名单前，主考官会邀请一些有身份地位的人依据考生的考试成绩和社会名声，共同决定录取名单，这种做法使科举的公平性受到质疑。

**☆点拨关键：隋王朝的统治基础是以关陇士族集团为核心的南北士族地主阶段，随着门阀士族地主势力的衰落，庶族地主经济实力的增强，也要求相应的提高政治地位，隋朝统治者为了适应这一形势的变化，吸收庶族地主参政，限制士族地主特权，加强对地方的控制，有必要在政治上做出相应的改弦更张。登科在唐朝只是表明具有做官的资格，而要真正成为官员，还需经过吏部的“身、言、书、判”再次考试，只有这次考试通过，才能解谒进入官场。**

1. **评价：学生及材料及所学评价科举制**

**材料6：士人可以不经荐举，直接报名考……由政府择优录取，从而纠正了魏晋以来世家大族垄断用人做官大权的状况。**

**——韦庆远 《中国政治制度史》**

**材料7：贫苦子弟，类皆廉谨自勉，埋首窗下……即纨绔子弟，亦知苦读，以获科第……是皆科举鼓励之功有甚于今日十万督学之力也。**

**——邓嗣禹《中国考试制度史》**

**材料8：（科举制度）“为所有西方国家以考试录用人员的文官考试制度提供了一个遥远的榜样。”**

**材料9：愚以为八股之害等于焚书，而败坏人材，有甚于咸阳之郊所坑者。**

**——（明）顾炎武：《日知录》**

**（1）积极**→①使出身社会中下层的读书人通过相对公平的考试参与政权，扩大了统治基础，促进社会阶层的流动。②把读书、考试和做官紧密联系起来，提高了官员的文化素质。③将选官权从世家大族手中收归中央，加强了中央集权。④推动了教育的发展和文学的繁荣，有利于社会形成重学风气，促进社会公平公正。⑤使中国保持了上千年的稳定。⑥对西方现代文官考试制度产生有重要影响。

**（2）局限**→①选拔标准单一，压抑个性，重才轻品，部分官员素质低下。②官本位思想，“学而优则仕”。③忽视实用性学问，阻碍了科学技术的新发展。④明清时期八股取士，严重束缚人们的思想，摧残人才。⑤封建社会后期阻碍了中华文明的进步和发展。

**☆点拨关键：科举制的创立是九品中正制没落的结果，也是南北朝以来寒门庶族地主阶层兴起在政治上的必然要求。隋文帝杨坚即位后，废除九品中正制，确立了以考试选人的科举制，同时废除了由来已久的各级长官私人自辟属官的制度，一律改由中央任命。科举制的出现，标志着中国古代选官制度逐渐走向成熟。**

**【知识总结】中国古代的官员选拔制度特点及趋势（☆☆☆☆）**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 朝代 | 制度 | 标准 | 方式 | 特点 | 演变趋势 |
| 先秦 | 世官制 | 血缘 | 世袭 | 贵族世代垄断高官 | ①选拔标准：家世门第到学识才能  ②选拔方式：血缘世袭到公开考试  ③选拔原则：逐渐走向制度化  ④选官基础：日益扩大，官员素质不断提高  ⑤选官权力：由地方到中央  ⑥主要启示：公开公正、德才兼备、考试录用。 |
| 春秋战国 | 举荐与军功爵制 | 才能军功 | 举荐 | 废除贵族特权  军功与爵位官制密切相连 |
| 秦朝 | “以法为教”“以吏为师” | 法家思想 | 选拔 | 向官员学习律令而为官  加强思想文化控制 |
| 汉代 | 察举制 | 品行才能 | 举荐 | 以才能和品德为依据 |
| 魏晋南北朝 | 九品中正制 | 门第出身 | 品评  授官 | 与当时门阀政治密切相关 |
| 隋唐 | 科举制 | 才学 | 考试 | 冲破士族垄断政治的局面 |
| 两宋 | 科举制 | 才学 | 考试 | “取士不问家世” |
| 元朝 | 蒙古传统和科举制 | 血缘、军功、才学 | 考试 | 世袭、军功、科举比例小 |
| 明清 | 科举制 | 才学 | 考试 | 与君主专制强化相关 |
| 趋势：古代选官制度逐渐走向成熟完善，选官日趋科学、公正、客观。  实质：选官权收归中央，加强中央集权，反映专制主义中央集权制度的加强 | | | | | |

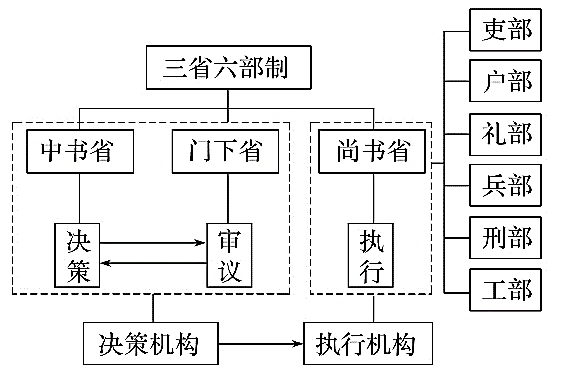
**二、中央官制——从三公九卿制到三省六部制**

**【学习聚焦】三省六部制的确立，使得中央决策和行政体系日臻完备。**

**1.发展历程：**①魏晋南北朝时期，尚书台改称尚书省，与中书省和门下省形成三省，共同辅助决策，行使权力。②隋文帝时，中央正式确立了三省六部制。③唐太宗时常给品位较低的官员以宰相名号（同中书门下平章事），扩大任用宰相的范围。宰相议事的地方叫政事堂，后改称中书门下。政事堂的设立，提高了工作效率，三省出现了一体化的趋势。

**2.机构运作：**三省是由皇帝直接掌控的中枢。中书省是受命于皇帝的决策机构（负责草拟皇帝诏令）；门下省是审议封驳朝廷政令的机构（负责审核诏令，有不妥者驳回）；尚书省是执行机构，下设六部，分工处理具体政务。三省长官共议国事，分掌宰相职权。中书省和门下省侧重辅助决策，尚书省侧重行政执行。

**唐后期中枢决策大权逐渐由三省过渡到翰林院和枢密院手中。唐中央为了提高行政效率，设置许多差遣使职，差遣官一般由君主或宰相直接任命，随着时间的发展，这些差遣官逐渐由临时性质向固定化转变。安史之乱后，使职差遣制的形成，使唐代前期建立的中央行政机构的职权逐渐破坏，产生了新的权力系统。**

**3.特点（创新之处）：**①三省长官并称宰相，相权三分、彼此牵制。②职权明确、提高效率。③协商政务、集思广益。④节制君权、减少失误。⑤程序性分割权力。

**4.地位：**隋唐时期，三省六部制的确立，使中央决策和行政体系日臻完备，标志着中央行政制度发展到一个新阶段。三省六部制体系完整，职责分明，相互制约，可以有效履行封建国家的不同职能。（选必一P5）

**5.影响：**①相权三分，三省相互牵制和监督，削弱了相权，加强了皇权。

②三省集思广益，可减少决策失误，职权分明，分工合作，提高行政效率。

③皇帝颁行的诏令，未经政事堂通过，不能施行，一定程度上节制了君权。

④是中国古代政治制度的重大改革（完善），对此后世产生深远影响。

⑤随着君主专制中央集权的恶性发展或朝政腐败，权力失去制约和平衡，三省六部制也失去维护封建统治的积极作用。

**☆点拨关键：三省长官共议国事，形式上带有民主色彩；但三省六部制的设立并不是民主的体现，也不同于资本主义国家的三权分立制度。相反，它是皇权不断加强的产物，是“皇权专制下的民主”。三省长官都必须绝对听命于皇帝。**

**【知识总结】中国古代中央行政机构的演变**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 时期 | | 政权组织 | 权力分配 | 演变趋势 |
| 秦 | | 三公九卿制 | 丞相集决策、行政、用人等大权于一身 | 皇权不断加强，相权不断削弱。  直至宰相制度被废除。 |
| 西汉 | 武帝前 | 三公九卿制 | 丞相集决策、行政、用人等大权于一身 |
| 武帝后 | 中(内)外朝制 | 中朝决策，外朝（三公九卿）执行 |
| 东汉 | | 三公和尚书台 | 三公荣誉，尚书台掌决策和行政  “虽置三公，事归台阁” |
| 魏晋南北朝 | | 三省制 | 三省（中书、尚书、门下）共同辅助决策 |
| 隋唐 | | 三省六部制 | 中书起草诏令、门下封驳审议、尚书执行 |
| 宋朝 | | 二府三司制 | 设中书门下,增设参知政事、三司使、枢密使分割相权 |
| 元朝 | | 一省制 | 以中书省替代三省,为最高行政机关，其长官行使相权 |
| 明朝 | | 内阁 | 废丞相，撤掉中书省，权分六部，设置内阁 |
| 清朝 | | 军机处 | 设置军机处，六部之上；君主专制达到顶峰 |

**（一）中国古代加强君主专制的主要方式**

1.削弱相权：削弱相权的主要方式有以下两种，一是分割相权；二是转移相权及其机构。总的趋势是皇权不断加强，相权不断削弱，直至被消灭。

2.加强思想控制：如秦始皇焚书坑儒，汉武帝“罢黜百家，独尊儒术”，明清八股取士、大兴文字狱等。

3.变革中央和地方政府机构，分化事权，使其相互节制：如秦朝实行三公九卿制，推行郡县制；唐代实行三省六部制；宋代实行二府三司制等。

4.注重官吏选拔和任免：自秦废分封制后，官吏任免权由皇帝一人决定。隋唐之后的科举考试，也是培养和选拔忠君之臣的重要途径。

5.加强监察机制：如秦代设御史大夫，汉代设刺史，宋代地方设通判，明代的东厂、西厂、锦衣卫等。

**（二）中国古代君主专制制度加强的影响**

1.积极：（明清以前）①有利于统一多民族国家的巩固发展。②有利于社会经济发展和科技文化的繁荣。

2.消极：（明清时期）①皇权专制极易形成暴政、腐败现象，阻碍了历史发展。②在思想上独尊一家，阻碍了社会进步。③阻碍了资本主义萌芽的成长，使中国近代落后于西方。

**三、赋税制度——从租庸调制到两税法**

**【学习聚焦】赋税制度的变化，反映出国家对农民的人身控制逐渐放松，直到两税法实行，征税的主要标准从人丁转向财产。**

**（一）魏晋南北朝——租调制**

**1.含义：**魏晋时期，开始实行租调制，按户征收粮和绢帛。北魏孝文帝改革，颁布均田令，以户为单位，规定一夫一妇每年纳粟为租，纳帛或布为调，受田农民承担定额租调，成年男子负担一定徭役。

**2.影响：**①以均田制颁授的土地为征收标准，使土地制度和赋税制度结合得更加紧密。②有利于赋税收入，恢复和发展农业生产。

**（二）隋朝——租调制**

**1.概况：**隋朝沿用租调制。废除了前代许多苛捐杂税，主要向民众征收租调役。

**2.评价：**前期有利于恢复生产，发展农业，休养生息。

**（三）唐初——租庸调制**

**1.基础：**国家向成年男子授田的均田制。（受田不足比较普遍）

**2.目的：**缓和阶级矛盾，保证财政收入，巩固封建统治。

**3.对象：**针对21-59岁之间成年男子征收。

**4.内容：**①“租”：成年男子每年向官府缴纳一定的谷物。②“调”：缴纳定量的绢和布。③“庸”：代役税。成年男子服役期间不去服徭的可以纳绢或布代役，称之为庸。

**5.评价：**（1）积极→①改变了混乱的赋税，减轻了农民负担，保障了政府税收。②以庸代役保证农民有较充分的生产时间，有利于农业生产发展，也减轻了对农民的人身控制。

（2）局限：租庸调制的基础是均田制，一旦均田制遭到破坏，租庸调制就无法维持。

**6.演变：**唐朝中后期，由于土地兼并严重，均田制遭到破坏，租庸调制无法维持，后被两税法取代。

**7.简要说明唐代户籍制度、均田制、租庸调制三者之间的相互关系**

户籍制度是均田制的基础（或均田制以户籍制度为本），户籍制度是租庸调制实施的依据，均田制是租庸调制的基础。

**（四）唐中期以后——两税法**

**1.背景：（学生据材料及所学概括两税法实行原因）**

**材料10：玄宗之末，版籍（户口册）浸坏，多非其实。及至德兵起，所在赋敛，迫趣[ cù ] 取办，无复常准。赋敛之司增数而莫相统摄，各随意增科，自立色目，新故相仍，不知纪极。吏因缘蚕食，旬输月送，不胜困弊，率皆逃徙为浮户，其土著百无四五。至是，炎建议作两税法。**

①安史之乱后，在籍户口大幅减少。②土地兼并日益严重，均田制瓦解，租庸调制弊端突显，贫富分化加剧。③地方节度使势大，控制税收，征税体系混乱。④唐政府的财政危机严重。

**2.实施：**780年，唐德宗采用宰相杨炎建议，颁行“两税法”。

**3.目的：**唐朝政府是为解决财政困难、增加税收而实施的两税法。

**4.特点：**征税标准从以人丁为主，转为以财产(资产和土地)为主。

**5.内容：**①户不分主户（土著户）和客户（外来户），以当时的居住地，编入户籍。②每户按人丁和资产缴纳户税（纳钱）， 按田亩缴纳地税（米粟）。③取消租庸调和一切杂税、杂役。④一年分夏季和秋季两次纳税。⑤中央根据财政支出定出总税额，分配到各地征收（量出以制入）。⑥贵族、官僚、商人都要交税。

**6.评价：**（1）积极→①简化税收名目，统一了税制。②扩大了收税对象，保证国家财政收入。③改变了自战国以来以人丁为主的赋役制度，减轻政府对农民的人身控制。④户税纳钱，地税交实物，加速了商品经济的发展。⑤有利于从制度上避免官吏乱摊派的可能。

（2）局限→①两税法并未能遏制土地兼并，唐后期土地兼并更加严重。②地主隐瞒财产转嫁赋税，政府增加捐税，加重农民负担，社会矛盾加剧。③缴纳货币造成对百姓二次剥削，没有考虑民间疾苦。

**【深化拓展1】两税法对比租庸调制的变化与创新**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 租庸调制 | 两税法 | 创新之处 |
| 征税标准 | 人丁为主 | 财产为主 | 放松了人身控制 |
| 征税项目 | 租庸调、杂役 | 户税和地税 | 简化了税收种类 |
| 征税对象 | 授田农民 | 不分主客农商，一律纳税 | 扩大了收税对象 |
| 征税次数 | 一次征收 | 夏、秋两季 | 固定了征税时间 |
| 征收内容 | 征收实物 | 钱物两收 | 实物税向货币税过渡 |
| 发展趋势 | ①征税标准转变：以人丁为主向以财产为主转变；②征税内容变化：由征收实物向征收货币转变；③税收种类简化：由租庸调向资产和田亩转变；④政府对农民的人身控制减弱。 | | |

**【深化拓展2】中国古代主要赋税制度的演变**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 时间 | 土地制度 | 赋税制度 | 标准 | | 趋势 |
| 原始社会 | 土地公有制 |  | 土地属于氏族公社所有，成员共同劳动，平均分配劳动产品。 | | ①征税标准：由以人丁为主逐步向以土地财产为主转变（以两税法为标志）。②征税时间：由不定时逐渐发展为基本定时（以两税法为标志）。③税种：由繁杂逐渐演变为简化。④农民服役：由必须服徭役发展为纳绢代役（以“庸”为标志）。 |
| 夏商周 | 土地国有制  （井田制）  至土地私有制 |  | 国王所有的贵族土地所有制（国有制） | |
| 春秋末  至战国 | 齐国：相地而衰征 | 根据土地的好坏贫瘠征收不同的赋税 | |
| 鲁国：初税亩 | 根据土地占有的多少征税（履亩而税） | |
| 秦国：商鞅变法 | 以法律的形式确立了土地私有 | |
| 秦汉 | 土地私有制  (国有土地私有制、地主土地私有制、小农土地私有制) | 租、赋、役  (户籍：编户齐民) | “三十而税一”，封建王朝初期实行轻徭薄赋 | |
| 魏晋南北朝 | 租调制 | 定额租调、徭役 | 以人丁为主 |
| 唐初 | 租庸调制 | 可以庸代役 |
| 唐中期 | 两税法 | 按土地和财产收税 | 轻人丁、重资产 |
| 明代 | 一条鞭法 | 按亩征收银两 |
| 清代 | 地丁银、摊丁入亩 | 取消人头税 | 以财产为主 |

**【选必融合1】隋唐时期地方行政制度——链接·选择性必修1·（教材P6）**

1.隋初：州、郡、县三级制。

2.隋文帝：隋朝废郡，以州统县，实行州、县二级制。同时废除地方官自辟僚佐的制度，将地方官员选拔权收归中央。有利于中央集权，巩固国家统一；提高了行政效率；确立了中国古代行政区划的基本模式。

3.唐朝：道、州、县三级制。

（1）道的设立：唐朝根据山川形势把全国划分为10道，后增至15道，作为中央派出的监察机构。

（2）道的演变：唐朝中后期，道由监察区演变成为行政区，道变成州、县以上的一级行政实体。

（3）设立节度使：唐中期以后（唐玄宗开元年间），边疆形势随着版图的拓展日益紧张。唐玄宗在边境重地设置军镇，加强边防，军镇长官节度使统兵征战，部分节度使兼并役使州县，拥兵自重，形成藩镇割据势力，严重削弱中央集权。

**【选必融合2】隋唐时期官员选拔与管理制度——链接·选择性必修1·（教材P31）**

1.官员选拔：唐朝实行科举制作为官员选拔的新制度。科举分为制举和常举，制举是皇帝自设科目考试选人，容易存在任人唯亲的弊端，后期逐渐被废除。常举每年举行，其中明经和进士两科最受社会重视。当时社会上有“缙绅虽位极人臣，不由进士者，终不为美”的说法。考试合格只是取得为官的资格，还需要吏部选拔后方可正式任官。隋唐开始的科举制以考试取人，扩大了用人范围，对历代封建国家政权的稳定发挥巨大作用。

2.官员考核：隋唐时期官员考核归属尚书省吏部。唐朝以品德和才能为标准考核官员，分为九等，依据考核结果确定官员升降。

3.监察制度：（1）中央：御史台为最高监察机构，其长官为御史大夫。地方：唐太宗将全国分为十道监察区，委派监察官定期或不定期巡回监察，对地方有巨大的威慑作用。

**【选必融合3】唐朝的户籍制度与社会治理——链接·选择性必修1·（教材P99、101、102、103）**

1.户籍制度：唐承隋制，管理更严，户籍三年一造，称为“刮户”。

2.基层组织：唐朝以百户为里，五里为乡，城内设坊，郊外设村，设里正、坊正、村正。

3.社会治理：唐朝的邻保制度，以四家为邻，五邻为保，彼此之间相互监督。注重自我管理与监督。

4.社会救济：隋唐时期，政府既重视官方储备，也大力提倡民间积储。

5.优抚政策：从唐朝开始，政府设有收容贫老、孤儿和乞讨流浪人员专门机构，如养病坊。

6.疫病防治：地方官组织清理污水、疏通井渠河道，大灾之后，及时掩埋尸体，发放药物，寺庙病坊也收治病人。（选必2·P83）

**【选必融合4】唐朝的法律与教化——链接·选择性必修1·（教材P47）**

1.法律：《唐律疏议》是唐朝法律的典型代表，继承了汉魏以来法律制定和阐释的经验，是中国现存最早、保存完整的封建法典，是中华法系确立的标志，是礼法结合的典范，也标志着法律儒家化的完成。这部法典不仅对后世影响至深，成为各朝制定法律的蓝本，而且对亚洲各国产生了深远影响。唐朝法律分为律、令、格、式四部分，唐律是礼法结合的典范，对儒家伦理中的“孝”特别重视。《大唐六典》，简称《唐六典》，是唐玄宗开元年间官修的行政法典。它记载了唐朝前期的官制，是我国现存最早的一部行政法典。

2.礼治：唐朝提倡礼治。732年，唐朝政府颁行《大唐开元礼》。包括吉、宾、军、嘉、凶五礼，是一部体系庞大、体例严谨、内容繁复的礼仪法典，也是秦汉以来封建礼仪制度的集大成者。

3.家训：在社会层面，唐朝政府推广魏晋南北朝以来重视家训的经验，强化基层教化。

**【课堂小结】隋唐时期制度的变化和创新表现**

（1）中央官制的变化：中央官制实行三省六部制，从而取代了秦汉以来的三公九卿制，中央机构更加成熟完善，为后世朝代所沿用。

（2）选官制度的变化：科举制取代了魏晋以来的九品中正制，各阶层知识分子，特别是庶族地主的参政，扩大了封建政权的基础，极大地改变了秦汉至南北朝时期豪强地主垄断政权的局面。

（3）土地制度的变化：在生产力发展的基础上，土地制度发生了重大变化，即均田制崩溃，土地兼并严重，地主庄园经济发展。

（4）赋税制度的变化：从租庸调制到两税法的变化，符合土地集中和贫富分化的社会现实。这一变化，不仅是唐代赋税制度的改革，也是从汉代以来征税由重人口、轻田产转变为轻人口、重田产的分水岭。

（5）民族关系和对外关系上的变化：中央政府的政策比较开明和开放。东北边疆地区开始纳入中央政府的管辖之下，疆域变得空前辽阔，中国在世界上的影响进一步扩大。

（6）文化上的变化：佛教中国化，社会风气由于受少数民族和外国生活习俗的影响，变得多姿多彩、比较开放。

【板书】

