

◆教学探索

项目化学习的小学综合实践活动设计策略研究

郑雅洁

(台州市白云小学,浙江台州 318000)

摘要:项目化学习是基于真实情境中遇到的问题,引导学生通过主动学习、合作探究来解决实际问题,进而生成素养、提升能力的教学模式。而由学校自主开发的小学综合实践课具有综合性、实践性、开放性、生成性等特点,可以挖掘生活经验的发展价值,培养学生综合运用知识技能。二者在理念、过程、方法等方面具有相似性。基于此,可将校本综合实践活动融入项目化学习,通过课例设计来探索小学综合实践活动的设计策略。

关键词:项目化学习(PBL) 小学综合实践 教学设计

中图分类号:G623.2 **文献标识码:**A **文章编号:**1004-6097(2023)04-0025-03

DOI:10.13525/j.cnki.bclt.202304008

作者简介:郑雅洁(1993—),女,浙江台州人,硕士研究生,二级教师,浙江省台州市白云小学语文教师。

研究方向:小学语文教学。

在传统教学模式中,教师习惯于简化学生的自主探究和主动思考过程,追求以精简教学获得最大知识收益,这样的教学完全违背了综合实践教学的初衷。而项目化学习作为一种新兴学习方式,对传统教学模式提出了挑战,它通过“以研代教”的新方式取代了“告知与被告知”的传统教学模式,实现了学生语文能力的真正发展。

在台州温岭市箬横镇李婆桥村,有一座呈“丫”形的三叉桥,也叫李婆桥。它东北通李婆桥村,西北通亚湖村,南通田东村,以异趣横生的设计思想和自成一格的优美造型在中国桥梁史上留下了绝美的一笔。为此,笔者结合当地文化资源,立足学情,开展了以“箬横·桥”为主题的综合实践课。目的在于让学生通过实践探究和跨学科知识整合,了解与桥相关的文化知识,提高语文综合实践能力。

笔者前后开展了两次教学,第一次是常规综合实践课堂,第二次是小学综合实践项目化学习课堂,在两次教学过程中,笔者通过对比发现问题,并提出了相应的改进策略。

一、小学综合实践活动存在的问题

在第一次教学中,教学过程分为三大部分:走进箬横、探秘“李婆桥”、设计研学单。但学生参与度不高,课堂气氛沉闷,教学效果不尽如人意。经过认真反思,笔者发现此次教学设计中存在以下问题。

(一) 活动设计缺少“问题性”

在第一次教学中,笔者从知桥史、研桥身、小小桥梁设计师三个方面探秘“李婆桥”,教学板块思路清晰,但整体活动设计却缺乏问题意识。学生的课堂活动缺乏问题激发和引领,只是借助视频和材料被动获取信息。这种“教师给,学生拿”的模式很难激发学生的深度思考和主动探究,致使课堂学习浮于表面,无法实现培养学生综合素质的既定目标。

(二) 活动环节缺乏“知识性”

在第一次教学中,笔者花了大半节课时间来开展实践活动,如承重测试实验、小组讨论方案环节、绘制桥梁修缮草图活动等,但却没有搭建相关学科支架为学生顺利开展活动做好知识铺垫。这种“重实践,轻知识”的倾向虽然确实关注了学生解决问题的能力 and 创意物化能力,以及在小组合作时的团队协作能力和人际交往能力,但却忽视了相关学科

知识方面的联系,致使活动因缺乏“知识性”支撑而显得外强中干。

(三) 活动评价缺失“多元化”

有效的评价能激发学生的学习热情,推动活动的开展。在“箸横·桥”第一次教学中,评价人只局限于教师一人,且除了课堂中的口头评价,如“你真棒”“你很聪明”之外,再无其他评价环节。

二、项目化学习模式下的小学综合实践活动设计策略

针对以上问题,在反思第一次教学设计的基础上,笔者结合项目化学习真实性、动态化、整合性、开放性的特点进行了二次设计,并将教学设计贯彻到了实践之中。

笔者通过有效创设真实情境,实现了活动设计真实化;尝试打破教学资源界限,实现了课程知识整合化;学会了尊重学生主体地位,推动了课堂问题生成化;有效地链接了课堂表现,实现了活动评价多元化。

教学设计片段如下:

【教学目标】

1. 了解李婆桥悠久的历史 and 天人合一、巧夺天工的桥文化。
2. 以李婆桥为例展开学习,感受其结构特点。
3. 欣赏桥文化及其内涵,激发学生爱桥、爱家乡的情感,提高综合素养。

【教学重点】

1. 学习探究李婆桥的方方面面,掌握探究桥的方法。
2. 通过承重测试感受李婆桥结构的魅力。

【教学过程】

课前游戏(5分钟): 筷子搭桥

1. 学生用9根筷子实验搭桥的过程。
2. 教师小结: 小小游戏也蕴含着大智慧啊。收拾道具,我们上课。

(一) 李婆桥的悠久历史

1. 提问: 你对身边的桥有什么了解吗?
出示: 我知道一座桥,它的名字是(),它的位置在(),……
2. 听音频了解李婆桥,学生说感受。

小结: 每座桥都有自己的故事,都有自己的文化历史,这些悠久的历史确实值得我们好好探究一番。

(二) 李婆桥的“天人合一”

1. 提问一: 同学们,为什么李婆桥能在中国桥梁史上写下精彩的一章呢?

2. 提问二: 李婆桥为什么要设计成三角桥呢?

小结: 李婆桥采用三接桥的方法,既满足了人们的需求,又顺应了自然环境,这就是桥文化中“天人合一”思想的体现。(板书: 天人合一)

(三) 李婆桥的设计特点(3分钟)

1. 提问三: 除了三角桥以外,李婆桥在设计上还有什么秘密呢?

小结: 同学们,每座桥的设计都是独一无二的,巧妙的设计更能让一座桥脱颖而出。

(四) 承重测试

1. 观察

提问四: 如此神奇的李婆桥,到底能承受多少重量呢?

学生上台来感受。

2. 初次测试

猜一猜能放几本课堂作业本?

3. 尝试测试

明确要求,掌握方法,开始测试。

4. 再次测试

尝试继续增加重量,测试模型最大承受多大重量。

5. 测试木条

试一试这根木棍的牢固程度。

小结: 真是太神奇了,如此轻便、易断的小木棍做成的模型能承受比自己重许多倍的物品。

6. 思考

怎样设计能让它承受更大的重量呢? 请你们小组讨论一下。

(五) 校外寻桥(策划活动方案)

1. 确定小组最想要研究的桥,讨论设计你们的研学方案。

我们组想研究的桥是(),想研究的问题有(),我们准备使用()的研究方法。

2. 完善方案

小结: 同学们的问题都很有趣,期待你们在实践寻访中找到更完美的答案。

师: 同学们,桥,既见证了路桥的变迁,也镌刻着路桥人文的传承,它们不仅是历史的建筑,更是凝固的文化。也正是“桥文化”,让我与你们有了

一场美丽的“研学之旅”，这是一段彼此共同成长的旅程，谢谢大家！我们下课！

三、对项目化学习模式下小学综合实践活动教学的反思

（一）有效创设真实情境，实现活动设计真实化

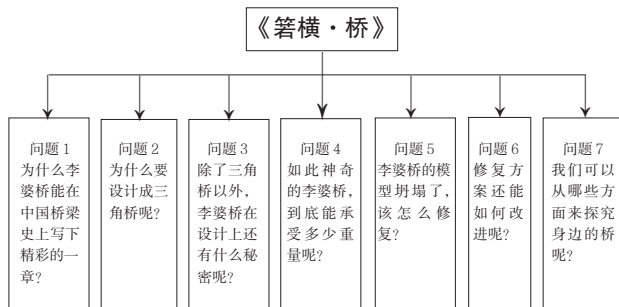
在“箬横·桥”主题实践活动第二次教学中，笔者从学生的生活出发，在真实情境中创设问题，将学生带入李婆桥的历史故事，走进李婆桥，了解李婆桥，提问李婆桥，揭秘李婆桥。笔者事先邀请箬横当地老人讲述自己和李婆桥的故事，并将录音在课堂上播放，这也是在为学生创设情境，学生跟随老人的声音重温李婆桥历史。在教学中，笔者贴近学生生活，有效创设真实情境，实现了活动设计真实化。

（二）打破教学资源界限，实现课程知识整合化

小学综合实践课程旨在引导学生主动整合运用各学科知识分析解决实际问题，使学科知识在综合实践活动中得到延伸、综合、重组与提升。在第二次教学课例中，笔者打破教学资源界限，力求实现课程知识整合化。笔者设计了“了解李婆桥的悠久历史、感受李婆桥的‘天人合一’”两个环节，这两个环节调动了学生运用语文学科所学知识和方法；在探秘李婆桥设计特点环节，学生所学的科学知识得以运用；在桥梁模型承重测试环节，其数学知识得以发挥；在绘制方案草图时，学生则整合运用了美术学科、数学学科以及科学学科的相关知识。

（三）尊重学生主体地位，推动课堂问题生成化

项目化学习不同于以往的学习状态，学生的角色发生了变化，教师在问题设置上要以人为本，以生为本，尊重学生的主体地位，充分考虑到小学生的学情，结合不同活动主题的特点，合理有效地设置问题，为学生呈现完整的问题情境，激发学生解决问题的兴趣，引导学生在解决问题的过程中自主建构，掌握活动开展预期要求的知识与技能。在第二次教学课例中，笔者设置了7个问题，从首个问题“为什么李婆桥能在中国桥梁史上写下精彩的一章”到最后一个问题“我们可以从哪些方面来探究身边的桥呢”，问题间环环紧扣，学生不断探究解决问题，不断生成新问题。



（四）有效链接课堂表现，实现活动评价多元化

在小学综合实践活动中，评价要实现多元化。项目学习模式下小学综合实践活动教学是一个动态生成过程，给了学生较大的发挥空间，每个学生都获得了个性化发展机会。教师在评价时要根据实际教学情况制定评价标准，形成多元评价体系，主要体现在评价标准多元化、评价方式多样化、评价主体多元化。如在第二次教学课例中，教师的评价语既有形成性评价，又有总结性评价，贯穿整个课堂的始末。在李婆桥图纸绘画设计中，教师引导小组之间进行评价交流、互评，这实现了评价主体的多元化。最后，教师进行总结性评价、指导性评价，为学生的方案指明了改进方向。

当前，大多数教育工作者对小学综合实践活动的认识程度不够。鉴于此，教师必须立足学情，结合学生生活经历，挖掘学生熟悉的生活素材。教师还要具备一定的敏感性，从社会热点事件中获取课堂资源，为学生创设真实熟悉的学习情境。小学综合实践课很大程度上是课堂教学的补充，教学资源的整合也至关重要，如何打破学科间的界限是每一位综合实践教学工作者需要持续思考的问题。总之，教师要对症下药，充分发挥学生主体地位，激发学生自主参与的热情，在增进学生认识世界、评价世界的同时，促使其素养生成和能力提升。

参考文献：

- [1] 崔春华. 项目化学习：样态、挑战与学校生态系统构建[J]. 教育视界, 2020(25).
- [2] 李金梅. 让学生在实践中自主成长——对小学综合实践活动课程项目化的思考[J]. 江苏教育, 2020(50).
- [3] 孙峰霞. 基于三元智力理论的PBL模式下小学综合实践活动课程评价体系构建研究[D]. 长春: 东北师范大学, 2010.

（编辑：成向阳）