

基于乡村生活场景的育人方式变革^{*}

——来自常州市的实践

潘小福 陆卫平 金旦

摘要：

乡村教育振兴是乡村振兴的重要内容，也是城乡融合发展的根本大计和长远之计，对推动区域实现义务教育优质均衡发展有着重要的意义与价值。江苏省常州市教师发展学院以江苏省基础教育前瞻性教学改革实验项目为抓手，引领乡村学校结成发展共同体，锚定使命任务，凝聚发展共识，以乡村生活场景下育人方式的变革为研究重点，探寻振兴乡村教育与教育振兴乡村新路径，为全面推进乡村振兴贡献区域实践样本。

关键词：

乡村生活场景；育人方式；常州实践

乡村振兴，教育先行。“乡土性”，是乡村教育的底色。乡土文化中灿若星河的思想意识、审美情趣、村规民约、生产生活方式、风俗习惯等，都蕴含着丰富的处世哲学与实践智慧。因而，在乡村教育实践中，既要奋力“扎根”，又要敢于“破土”，找准乡村教育的发力点，在育人理念、课程设置、教学方式、师资建设上与本土文化、地域特色、生活世界紧密结合。

江苏省常州市一直把发展乡村教育放在重要位置，将振兴乡村教育作为责任使命，创新开展“基于乡村生活场景的育人方式变革”的项目研究，立足乡村生活，聚焦乡村育人，努力探索振兴乡村教育和教育振兴乡村的良性循环新模式，全面激活了常州乡村学校生命活力。

一、基于乡村教育理想，建设乡村生活场景

乡村教育的理想是“建设适合乡村实际的活教育”^[1]，这就需要从乡村实际生活中提炼出适合乡村学生生长的生活场景，让学生从中获得具身性学习体验，在沉浸感中享受具有乡村生活意义的学习过程。为此，我们着力构建、开发和运

^{*} 本文系江苏省基础教育前瞻性教学改革实验项目（三类重大项目）“基于乡村生活场景的育人方式变革——振兴乡村教育与教育振兴乡村的区域实践”（项目编号：2022JSQZ0301）的阶段性研究成果。

用乡村生活场景发展学生核心素养,形成乡村振兴的良好教育生态,实现育人方式的真正变革。

(一) 从校园走向乡村校园

常州乡村学校主动立足乡土资源,因材施教,以系统、整体的生态观进行了校内育人场景的改造与升格。同时,统整学校教育的内外场景系统,重构学校与家庭、与乡村社会乃至与更大外部社会的环创关联,拓展学校育人的功能、途径与方式。

一是乡村自然场景“植”入校园。常州乡村学校将丰富的乡土自然资源场景植入校园文化建设中,创设自然亲和的体验园,通过学生熟悉的自然环境创设和童趣盎然的校内实践,激发学生强烈的亲近感和归属感,培养学生的思考力、生活力和幸福力。比如,运村实验学校、安家中心小学、嘉泽中心小学、邹区实验小学等,都打造了学校百草园,增加了乡村学习的新体验。

二是乡村人文景观“融”入校园。乡村的悠久历史、社会生活、建筑空间、贤人巧匠等都是极好的教育素材,将这些乡村文化的可贵因素融入学校文化建设,能让“软实力”成为乡村教育发展的“硬支撑”。比如,冯仲云小学以冯仲云教育基地为育人主体,打造了仲云舞台、仲云广场、仲云小农场、冯仲云雕塑等,共同织成了环境教育的网络;又如,戴溪小学以小楹联推动乡村新文化建设,体育馆、云崧廊、楹联教室、办公室、食堂,目之所及,时时可见楹联奇特风景,处处都有楹联开阔意境。

这些乡村生活场景无痕地走进乡村校园,让校园拥有浓郁的乡村自然风光和人文风情,一校一品,别具风格,逐步形成了乡村学校育人方式变革的新场景,增强了乡村教育的场域自信、认知自信和发展自信。

(二) 从生活走向乡村生活

优质学习场域的营造需要走进儿童的完整生活。对于乡村儿童而言,学校更需要引导和推动他们从课堂学习走向乡村实践,从校园生活走向乡村生活。常州乡村学校基于乡情、校情,借助乡村场域特色,引导和推动学生主动跨出校门,主动走向具有独特乡土气息的乡村生活。

一是建立“乡村教育新部落”。在常州市教

师发展学院的牵头下,三十所乡村学校根据区域条件,不断开拓游学资源、开发乡村公园、开拓旅游资源,组建不同类别的乡村教育部落。比如,溧阳市的“雉文华博物馆”,天宁区郑陆镇的“季子文化公园”,新北区百丈镇的“乡村民俗馆”,武进区焦溪镇的“牟家村农民公园”,这些馆园展示了原生态的常州乡情,人们在参观、休闲、娱乐的同时勾起了田园乡土情怀,唤起了对江南农耕民俗文化的遐想和回忆,也形成了“乡村教育生态圈”。

二是建设“乡村实践新基地”。依托常州市已有的中小学生劳动教育实践基地,学校与基地合作开发乡村多元课程,建设近百所乡村教育实践基地,进一步拓宽和创新教育形式,为乡村学生提供良好的社会实践场地,形成社会资源与乡村学校教育资源的互补机制,为培养优秀的乡村学生和全面乡村振兴贡献力量。比如,位于武进区雪堰镇的太湖湾教育大营地秉承“让孩子在实践中获益一生”的教育理念,整合各类社会教育资源,为提升儿童综合素养提供了良好保障。

三是建造“乡村生态新庄园”。常州乡村学校均构建了基于乡村生活场景的生态课程群,强调体验、参与、观察、实践的田野教学方式,每所学校或自主建设富有乡味的田庄,或借力使用乡村生态园地,成为乡村学校场景体验的新视界。比如,安家中心小学、嘉泽中心小学、政平小学、运村实验小学等都聚焦“田园劳动”,实现乡村生活场景下的学习育人模式向下扎根。

(三) 从乡村走向未来乡村

未来乡村必将走向数字化乡村,必将聚力打造邻里、文化、健康和生态等应用场景,全方位、系统性重塑乡村生活,这也对未来乡村学校的场景建设提出新的挑战。常州乡村学校主动让数字场景“走”进校园,打造出沉浸式空间体验馆、无土栽培展示区、数字化梦想舞台……对学生的状态、学习内容、学习空间等方面作出调整,支持全学科、全区域、全时段学习。同时,借助技术手段把已有的知识和思想迁移到新的情景学习中,让学生亲眼所见、亲身经历真实景况,或者是将真实的现场或景况通过技术摄取,再通过

网络端“送”到学习者的屏幕或荧幕，增强现实技术创设的虚拟或仿真“现场”及“景况”，让学生体验新农村之大美，追溯新农村之嬗变，传承新农村建设之薪火，留住“文化血脉”之根。比如，邹区实验小学依托高新园（邹区镇）高标准打造的邹区智研谷，借力新型膜材料、新光源、智能装备制造、智慧物流“两新两智”等新资源，构建以“新市场”为核心的创客课程，让学生在具身体验中感受文化和科创的魅力。再如，庙桥小学、孟河实验小学、横林小学等，都积极借力周边高新企业，在校园内建设数字化场景，使学生的视野和体验从“小乡村”走向“全世界”。

二、运用乡土文化资源，创生实施多元课程

常州乡村学校积极运用乡土文化资源，打造适合的课堂，构建适合的课程，开展适合的活动。

（一）依托“整合教学”，打造适合的课堂

转变育人方式需要关注为什么教，需要高质量实施国家课程，常州乡村学校以“整合教学”为载体，充分凸显“互通、共享、整合、开放”的课堂教学特质，做到“守正出奇”：坚守乡村教育的本质、目的、价值观和服务主体，打造基于创新方法的适合乡村学生的教育。

一方面，以“整合教学”的思维融通课本知识和乡土文化，创造性运用乡土文化课程资源，既突出新课标理念，又体现乡土文化特色；另一方面，以“大观念”“大任务”或“大主题”重构课程内容，既遵循学科逻辑，又重视学习逻辑，适切化进行课堂教学，多样化进行作业设计，项目化开展学习实践，合力促进乡村振兴的良好教育生态。

比如，礼嘉中心小学、漕桥幼儿园、戴溪小学、厚余小学、坂上小学、冯仲云小学、三河口高级中学等，就是从乡村实际出发，依托乡村生活片段、劳动场景、山林田野、文化名人等丰富的教学资源，融进单元整体教学，推出特色作业设计，探索教学评一体化，以体验、参与、观察、实践的田野教学方式作为常规课堂教学的有益补充，凸显教

学方式的“活”，渗透教学语言的“土”。

（二）创生内容开发，构建适合的课程

常州乡村学校基于乡村生活场景对原有课程体系重新进行整体规划和宏观设计，立足于乡村学生的学科素养培育目标，创新课程资源供给，创造性地挖掘乡土化课程资源，构建了与时代同频共振的学校校本课程体系。在这样适合乡村学生的课程中，教育不再是“一厢情愿”的“独奏”，而是师生双向互动的“和弦”，促进了乡村学生的个性发展，提升了乡村学校的教育质量，推动了乡村学校的内涵发展。比如，横林小学的“家乡味道”、坂上小学的“家乡戏曲”、冯仲云小学的“仲云文化”、邹区实验小学的“创意灯具”、运村实验学校的“课本百草园”等，建立起教育与自然、社会、生活的有机联系，形成适合乡村教育的课程资源样态。课程的设置既突出新课标理念，又体现乡土文化特色，两者珠联璧合，促进学生发展。

（三）利用多元资源，开展适合的活动

学校课程应以核心素养为导向，运用相关学科的概念、思想与工具等，整合心理过程与操控技能，解决真实情境中的问题^[2]。一方面，常州乡村学校站在学生的角度，综合运用乡村教育资源，以课堂为载体，从课内走向课外，依托乡村生活场景，开展劳动体验、参观调查、研究性学习等实践性活动，不仅在真实性实践活动中培养学生解决问题的能力，也在社会性实践活动中回应人生、幸福、道德等价值关切，让乡土文化场景成为全域育人空间。另一方面，建构好家校社协同发展机制，将实践活动从学校延展至家庭和社会中，以学校、家庭、社会教育三结合的路径实现相互影响与融通，让学生基于乡村生活场景开展适合而又充分的实践活动，进而产生归属乡村的自豪感和责任感。比如，成章小学的“家校社协同”、孟河实验小学的“汽配名镇”、新安小学的“老街文化”等，都是通过“小手牵大手”的活动，让学生带动家长，带动该地村民参与、支持美丽乡村建设，助力乡村振兴，共建幸福家园。

三、基于乡村儿童实际，深度变革教与学方式

学校育人的主阵地在课堂。常州乡村学校基于乡村儿童实际，深度变革教学方式、学习方式及协同育人方式

（一）教学方式变革

新课程标准强调，要“加强课程与生产劳动、社会实践的结合”，要“坚持素养导向、强化学科实践、推进综合学习、落实因材施教”。乡村教育不是“鲤鱼跃龙门”的个体式关注，而是要重视学生群体的发展，坚持因材施教、分类指导，依托学校育人方式的变革，让学生有实实在在的学习获得感、幸福感。为此，常州乡村学校改变以往“单向传递”的教学方式，在探索与实践提炼了自主探究式、跨学科式、统整融入式等教学方式，真正把课堂还给学生，达到“提质减负”的目的。

一是基于自主探究的教学方式。常州乡村学校基于乡村生活场景，通过“做中学”“学中思”“思中悟”，引导学生积极参与学科自主探究活动，经历发现问题、解决问题、建构能力、综合运用过程，体会学科的基本活动经验与思想方法。

二是基于跨学科的教学方式。常州乡村学校以乡村生活场景为主题，以跨学科实践的方式，将不同学科联合起来，注重真实情境中的活动与体验、问题与探究、设计与表达，关注意义话题的找寻、多样活动的策划、方法步骤的掌握。在此过程中，学生学会提炼表达与呈现学习成果，从而形成知识与能力融为一体的综合素养。

三是基于学科统整的教学方式。常州乡村学校注重关联与整合，以多维统整推进教学方式变革，以特定的乡村生活资源为主题，根据乡村学生的兴趣或经验，建构多学科聚焦的主题课程，在更大程度上关注“学科与活动统整”“学科间统整”“校内与校外统整”，实现学生的自主发展。

（二）学习方式变革

为改变学习活动缺失参与性、合作性、对话性、情境性、体验性等现状，常州乡村学校依托乡村生活场景的“活态文化”，组织学生开展场景式

学习、主题式学习、项目式学习等，以观察、体验、游学等方式，开展全方位、立体式、体验式的学习活动。

第一，基于环境的学习方式。常州乡村学校引导学生走进新农村、走进新农业、走进新市场，积极为学生设计各类基于环境的主题课程，感悟观赏式、导游式、探趣式等学习方式。

第二，基于组织的学习方式。常州乡村学校以乡村生活场景为研究对象，积极带领学生聚焦乡村生态发展中的问题，开展合作式、共享式、自主式学习。

第三，基于项目的学习方式。常州乡村学校积极为学生整体设计指向项目化学习的任务群，引导学生在任务驱动下开展项目式、探究式、活动式学习，并借助多种资源开展活动。

（三）协同育人方式变革

常州乡村学校有效利用镇村优势资源、特色产业和平台基础，“借力”与“抱团”，强化协作，打造家校社协同育人体系。第一，立体化架构组织网络。学校、社区、当地政府、企业、社会贤达等选派代表形成项目沟通协作共同体，共同落实乡村育人任务。第二，广角度推进研究进程。通过每月一次的研讨交流、现场体验等推进活动，加强交流互动，不断探索和完善协同育人新模式，交流推广乡村教育和教育振兴的新成果，保证项目定向推进。第三，全方位搭建管理平台。充分发挥“互联网+”的力量，促进无缝衔接，实现沟通协作的实时性、高效性、信息化、一体化。

四、打造乡村教育联盟，建设区域协同机制

基于乡村生活场景的育人方式变革，也需要机制保障。为此，常州市打造乡村教育联盟，建设边城协同机制，促进乡村学校发展。

（一）区域共同体协同支持

一是专业共同体整体卷入。常州市教师发展学院为乡村学校的发展搭建专业化发展平台，创建乡村教师发展基地，打造常州市优秀教师跟岗锻炼、高层次教师城乡牵手行动、市区名师工作

室等平台,定期举行乡村教师论坛,服务到学校、活动到课堂、研修到现场、支持到校本、聚焦到个人,定向施策,全力托举乡村教师成长,促进乡村教师的专业化发展和品牌化打造,逐渐形成“从一个人的成长到一群人的成长”。

二是学术共同体前瞻引领。一方面,常州市教师发展学院充分发挥国家级、省级基础教育教学成果的示范效应,在乡村学校中成立推广应用研究共同体,大力推广应用,促进成果转化。另一方面,与凤凰传媒集团合作,在乡村学校建立凤凰特色书屋,定期举办读书分享会,建设全时空、全场域的数学实验室,聚焦特色主题开展深度研究。系列举措让基础教育优秀成果在乡村学校中得到推广、辐射与深化,为乡村学校提供引领支持、专业支持和能力支持。

(二) 区域大平台协同支持

常州乡村学校共同体在区域行政力量的支持下,全力建设“1+4”生态发展平台,全面推进乡村学校内涵发展。

一是建好一个平台:“沃野圣陶·主题读书会”。以“同心读书”为载体,乡村学校共同体共读好书,共享多领域专家学者的智力支持,开展一系列读书分享活动,打开乡村学校共同体的视界,激活想象力和创造力。

二是做实“四大行动”:观摩式寻访行动、具身式体验行动、专题式研修行动、沉浸式培训行动。通过一系列举措开阔乡村教师的视野,引领乡村学校站在“乡村振兴”国家战略高度,面向未来思考并推进乡村学校育人方式的变革,培养一批具备“教育家精神”的新时代乡村教师。比如,开展了“新视界·乡村前瞻产业探访行动”:从齐梁故里孟河古镇出发,先后探访了雪堰镇新康村农业旅游基地、新北区田妈妈生态园、遥观镇今创集团、嘉泽镇江南花都产业园等,在前瞻产业探访中了解、学习企业文化和企业家精神,开阔乡村教师的视野,激发他们改革乡村教育的动力。

(三) 区域全过程协同支持

常州三十所乡村学校共同聚力于“基于乡村

生活场景的育人方式变革”,形成具有共同价值取向的发展共同体。

一是孵化式进阶培养。第一批项目学校以牵手共建的方式孵化第二批项目学校,形成整体设计、多元联动的建设路径,校本研修、区级研讨、市级支持、专家引领,形成上下联动、分层分类、多种方式组合的适合乡村教师专业发展的联动式支持与服务体系,逐步提高共同体学校常态化研究的质量与内涵,实现探究协商、经验融通、资源共享。

二是多元化评价激励。实行规定任务与自选活动相结合、轮值承办与自主展示相结合、定期考核与阶段总结相结合的评价。共同体学校每月上报信息,开放活动,展现学校的研究实况与进展。学校通过名师工作室、课例研修、导师带教、课题研究、圆桌论坛、专题研讨、云学习空间等方式,让乡村学校共同体的发展做到特色鲜明、效果显著。

振兴乡村教育,需要坚守教育公平取向、推进优质均衡发展,让乡村教育赋能乡村振兴。在这样的价值导向下,常州市基于乡村生活场景,通过挖掘乡村教育资源,变革学校育人方式,协力书写好振兴乡村教育与教育振兴乡村的常州答卷,为全面推进乡村振兴提供丰富而有效的区域经验。

参考文献:

- [1] 方明. 陶行知教育名篇 [M]. 北京: 教育科学出版社, 2005: 85.
- [2] 崔允灏, 张紫红, 郭洪瑞. 溯源与解读: 学科实践即学习方式变革的新方向 [J]. 教育研究, 2021 (12): 60.

(潘小福, 特级教师, 正高级教师, 江苏省常州市教师发展学院, 邮编: 213001; 陆卫平, 江苏省常州市教师发展学院, 邮编: 213001; 金旦, 江苏省常州市邹区实验小学, 邮编: 213144)