

## 新北区小学语文教学谢攀优秀教师培育室活动记录表

活动主题	教研写一体：教师专业成长的路径探索 语文教育类论文评价标准及写作教学研究热点分析		
主持人	谢攀	主讲人	王学进 罗先慧
活动时间	2024. 7. 15	活动地点	新北区飞龙实验小学 +线上腾讯会议
参与教师	谢攀 王尹希 陈珊 芮雯 许阳 徐娴 高昕成 唐婧怡 巢肖琴 刘祯 曾丹萍 翟绵绵 孔玉香 潘玲霞 宦欢 李嘉浩 张莉 胡芯 郭婧依 汤佳雯		
活 动 过 程	<p>一、教研写一体：教师专业成长的路径探索（专题讲座 王学进）</p> <p>课堂教学、科研写作是教师成长的两个路径。要将科研、教研、写作前后贯通、相互融通。</p> <p>（一）为什么进行“教研写”一体？</p> <p>1、践行教育家精神的需要</p> <p>躬耕态度。教育家应具备勤学笃行、求是创新的躬耕态度。不断学习进取，不断提升自己的教学教学水平，积极探索创新的教育方法和理念，为学生提供更好的教育服务。</p> <p>2、教师发展的需要</p> <p>了解职称评审要求，将目标分解到每一年。</p> <p>3、学业质量提升的需要</p> <p>要求读懂情境，从情境中抽取学科问题。情境化、生活化情境</p> <p>教研写一体的核心：写</p> <p>做一名新时代的优秀教师，不仅要能写，还要会写。教育写作是对教育实践进行观察、总结、提炼、反思，进而促进教师专业成长的重要途径。（成尚荣《教育写作要有“自己的房间”》）</p> <p>（二）教育写作的类型</p> <p>课例评析、教育叙事、研究报告、学术论文</p> <p>（三）教育写作的路径</p> <p>1、广“撒粮”，开阔写作视野</p> <p>（1）写点德育类的文章</p> <p>例：缘起 教师节的鸚鵡</p> <p>偶得 灯火阑珊处的生本资源</p> <p>追问 鸚鵡，你怎么了？</p> <p>催得 心灵深处的道德敏感</p> <p>变式 飞翔的心愿卡</p> <p>习得 儿童精神成长的发展智慧</p> <p>自发 未完待续的童话生活</p> <p>创得 言语生命的价值存在</p> <p>写作思路：教育叙事 1+理性反思+教育叙事 2+理性反思+教育叙事 3+理性反思.....</p> <p>每周布置周记，标准：说真话、有触动人心的内容。《用好周记，撬动写作兴趣》</p>		

	<p>(2) 名师教学      借着名师成就自己。高规格文章需要标清楚，引用的话出自哪篇文章哪一页。</p> <p>(3) 常态教学片段</p> <p>(4) 校园特色文化      深“挖井”，锤炼写作厚度</p> <p>2、十个作文专题，成就专业自信</p> <p>(1) 为什么写      兴趣、需要；      实践：《语文：表现与存在》《习作，你关注“为什么写”了吗》</p> <p>(2) 评改      理论：课标，自改、互改（作文允许互改）      实践：开发出基础性量表、发展性量表，《习作评改，教师何为》</p> <p>(3) 思维力      问题：学生写作无中心；      理论：叶圣陶的“主想”说 《美国语文教育》</p> <p>(4) 过程性指导      理论：王荣生的写作指导      实践：逻辑过程 专项训练</p> <p>(5) 内需与外需      课题论证《需要性写作：内在与外在的纠缠》--试论小学生“需要性写作”内在需求与外在要求的合理对话</p> <p>(6) 结构</p> <p>(7) 主题群</p> <p>(8) 写作核心素养</p> <p>(9) 读写融合</p> <p>(10) 写作任务群      主题化、系列化的实践研究能积淀经验，形成思想。聚焦一个专题，围绕研究中发现的系列问题，不断思考，反复实践。</p> <p>(四) 教育写作的选题      聚焦性、新颖性、原创性      实际问题中来、从杂志中来      题目视角</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、从教育的本义出发总结教育教学的成功实践经验</li> <li>2、走在教育教学改革的前沿</li> <li>3、发现教育教学的新样态</li> <li>4、用先进的理论指导教育教学改革实践</li> <li>5、聚焦教育教学的热点、难点问题</li> <li>6、在学科的交叉地带寻求教育教学的突破之策</li> <li>7、用发展的眼光审视当下热点问题</li> <li>8、用哲学的方法解构教育教学方式</li> </ol> <p>二、语文教育类论文评价标准及写作教学研究热点分析（中国人民大学书报资料中心基础教育期刊社 罗先慧）      凡是感到自己是一个研究者的教师，则是最有可能变成教育工作的</p>
--	---

能手。（苏霍姆林斯基《给教师的建议》）	
（一）语文教育类论文评价标准 读好文章是写出好文章的前提。	
评价指标	评价标准
创新性	提出新的（或修正完善已有的）学说、理论、观点、问题 提出新的（或改进运用已有的）方法、策略、视角等 发现新的资料、案例、证据、数据等 对已有的成果做出新的概括、评析等 主要集中在 2、3 条
实用性	有助于推动基础教育学术研究发展 有助于教师改进教学、提高教学质量 有助于教师专业发展
规范性	结构要素完整性：结构完整、要素全面（如摘要、关键词等） 研究方法有效性：研究方法明确、科学、适当 论证阐释完备性：逻辑严谨、术语准确、理论依据正确、据真实可靠、分析深入透彻 语言表达可读性：语言流畅清晰，表达准确规范
难易程度	论题复杂度 理论难点多少；实证研究难度。 资料难度 资料搜集难度；资料处理难度。
（二）写作教学研究热点分析	
1、新课标关于写作的目标和内容 任务群中的读写听说等学习活动大都融合在一起，是语言学习与运用的真实样态。	
2、写文体类型划分 记叙文章、说明性文章、议论性文章（2022 课标） 学习性写作、应用性写作、创造性写作（任务群的写作）	
3、写作教学成果借鉴 （1）整本书的学写结合 （2）想象习作单元教学 （3）议论性文章写作	
4、习作评价标准对比 （1）美国“6+1”特质作文评价标准 摘自蔡敏、张小亭《美国“6+1 特质”写作评价标准及启示》《初中语文教与学》 想法、组织、语气、选词、句子流畅性、惯例、呈现 （2）国内写作评价标准 吴勇《评价儿童习作十项“标准”》 文从字顺；意思清楚；条理清晰；重点具体；首尾简明；题材新实； 感官丰富；感受独特；言语鲜活；读者明确。 （3）国内外写作评价要素对比	