述职报告

时光荏苒，转眼间又一年繁忙而充实的教育教学工作已近尾声。在此，我谨以一颗赤诚之心，回顾与总结过去一年的教育教学工作，以期在未来的道路上更加专业、清晰地前行。

一、思想引领，铸就师德之魂

在思想上，我始终坚守初心，积极拥护党的各项方针政策，以高度的政治觉悟参与政治学习，并认真记录学习笔记。我积极响应学校的各项号召，努力完成领导交付的各项任务，严格遵守学校的规章制度，以此铸就自己的师德之魂。

二、教学耕耘，奏响艺术之韵

在教育教学工作中，我充分利用音乐的魅力，以学科的力量为引，深入学生的心灵，尊重学生的人格，培养学生的独立性。我担任多个班级和年级的音乐教学工作，因材施教，根据不同班级的实际情况制定个性化的课程方案。在完成每节课教学任务的基础上，我进行了课堂小创新，开设“课堂小舞台”，让学生在这个平台上尽情展现自己的音乐才华。通过“小舞台”，我发现并培养了一批有特长的学生，并推荐他们加入相应的社团进行深入学习。

在这一年中我带领的舞蹈社团，利用课余时间积极训练，参与多项演出和比赛。在2023年9月的春晖奖颁奖典礼和2024年6月的成长礼中，我们表演的舞蹈《墨韵》均获得广泛好评。同时，我们也在区级及以上比赛中屡获殊荣，如常州市公共文化舞台艺术类“青果奖”、武进区中小学生舞蹈比赛一等奖，武进区“阳光下成长”中小学班集体艺术展示活动一等奖。等。这些荣誉的背后，是团队的共同努力和辛勤付出。

三、持续学习，追求专业成长

为了不断提高自己的教学水平，我深入研究教材和课标，加入《小学艺术课程中学生创造力培养的研究》课题组，与同仁们共同探讨教学之道。我深知自己在教学中仍需加强创意和特色，因此积极参加各类听评课和讲座活动，汲取他人的宝贵经验。

我多次邀请有经验的老师观摩我的《小蚂蚁搬米粒》《我当老师》《爱唱什么歌》等课程，虚心接受他们的评课和建议。在不断的磨课和改进中，我逐渐形成了自己的教学风格。2023年11月，我在洛阳中心小学开展区级课程《过新年》，得到了片区老师的指导和认可。今年5月，我在督导评估中成功展示了《爱唱什么歌》一课，得到了领导和同事的一致好评。

在学习过程中，我不仅得到了本组老师的启发和建议，还从其他老师那里学到了很多技能和知识。在粉笔字练习中，我通过参加学校组织的培训取得了显著进步；在课堂管理上，我学习了各班主任及任课老师平和处理的方式和方法；在学生矛盾处理上，同办公室的老师给予了我很多细节上的指导。这些宝贵的经验让我在青年教师成长营活动中获得一等奖，并在第一学期获得师德标兵称号。在此，我衷心感谢各位领导和老师对我的指导和帮助。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”作为一名人民教师，我深知自己肩负的责任和使命。在未来的教育教学工作中，我将以更加饱满的热情和更扎实的工作作风继续投身于这一神圣的事业中。我将不断学习新知识、新技能以提升自己的专业素养和教学能力；我将关注学生的个体差异和需求以提供更加精准和有效的教育。同时我也将保持谦虚谨慎、勤奋务实的态度。我相信在大家的共同努力下我们一定能够培养出更多优秀的音乐人才为国家的文化事业做出更大的贡献！

谢谢大家！