2023－2024学年第二学期九（1、3）语文教学工作总结

语文教研组 王艺丹

光阴似箭，日月如梭。转眼，一个学期的教育教学工作已经结束了，本学期我担任九年级（1）班、（3）班的语文教学工作。已是毕业班，教学任务自然较繁重，所以我对教学工作毫不怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向别人学习。经过不断努力最后还是圆满地完成了教育教学工作任务。现将具体工作总结如下：
 一、细研教材，潜心备课

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。我明白备课的重要性，尤其是九年级下学期多为试卷讲解。因此，每天我认真独立完成试卷，而后比对答案，将我的答案和参考答案进行比对，有冲突的地方借助备课组的力量集中讨论，并钻研教材和教法，将学生误答情况做深入分析，力求深入把握教材，准确锁定重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持以学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

二、激发兴趣，提高素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，努力探索“情境化教学”的落地实践，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

三、重视朗读、培养语感

九年级的练习中的许多课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，练习中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生自发对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。对于优美的词句，督促学生记忆并运用。

四、作业设置合理、批改及时

在作业设计上，我这学期布置了分层作业，对于一部分语文素养不高的学生，与其让他糊弄完一篇阅读理解，不妨让他多读背些基础。同时，为了解决大作训练数量不足但学生抵触些大作的情况，我因势利导，换成片段式的小作文，分散到每天的作业任务中去。在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在二批订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

五、参与教研、取长补短

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。本学期，通过参与听课、研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学工作中仍然有不足。今后我会在实际工作中知不足而自反，望远山而前行。