

附件 4

# 常州市教育科学“十四五”规划 备案课题开题论证书

课 题 名 称 新课标下思维导图在小学语文习作教学应用的课例研究  
课 题 负 责 人 陈凯 丁含露  
负 责 人 所 在 单 位 常州市龙城小学 科研开发部  
开 题 时 间 2023.09

常州市教育科学规划领导小组办公室制

二〇二一年一月制



## 一、开题活动简况（开题时间、地点、评议专家、参与人员等）

开题时间：2023.11.29

地点：常州市龙城小学五楼会议室

评议专家：

参与人员：陈凯 丁含露 吕靓雯 陈思伟

## 二、开题报告

### 1.1 课题的核心概念及其界定

在研究“新课标下思维导图在小学语文习作教学中培养学生构思能力”的课题时，有几个核心概念需要界定和理解：

（1）思维导图：思维导图是一种图形化的工具，用于展示和组织思维过程、信息关系和知识结构。它通常以中心主题为起点，通过分支和关联的方式展开，帮助学生整理、分类和扩展思路。

（2）小学语文习作教学：指小学阶段语文教育中关于写作的教学活动。这包括写作技巧、写作规范、写作风格等方面的指导，旨在培养学生良好的写作能力和表达能力。

（3）构思能力：构思能力是指学生在写作过程中能够清晰地组织并展开自己的想法，并将其转化为逻辑连贯、内容丰富的文章结构。它包括选题、设想情节、整理素材等方面的能力。

在这个研究课题中，核心概念包括思维导图、小学语文习作教学和构思能力。研究的重点是探讨思维导图在小学语文习作教学中如何有效地培养学生的构思能力，以及思维导图在提升学生写作质量和创造力方面的作用。

### 2.1 研究的价值

（1）提升学生的思维能力：思维导图是一种有机整合信息的方式，通过构建思维导图，学生可以将各个知识点和观点之间的关系清晰地呈现出来。这种绘制和整理思维导图的过程可以帮助学生锻炼逻辑思维、归纳总结、分类组织等能力，提升他们的思维能力。

（2）培养学生的创造力和想象力：在语文习作教学中，构思是非常重要的步骤。通过使用思维导图，可以帮助学生展开联想和想象，激发他们的创造力。学生可以将不同的想法、情节和角色通过连接线条和关键词进行组合，从而形成丰富多样的故事情节或文章框架。

（3）增强学生对文本结构和逻辑关系的理解：在语文习作中，良好的构思需要考虑文本结构和逻辑关系。通过使用思维导图，学生可以更加清楚地理解文章的结构和各个段落之间的逻辑关系。他们可以使用思维导图来规划文章的框架，确保文章的逻辑清晰、条理有序。

（4）培养学生的自主学习能力：思维导图是一种自主学习工具，它可以帮助学生独立

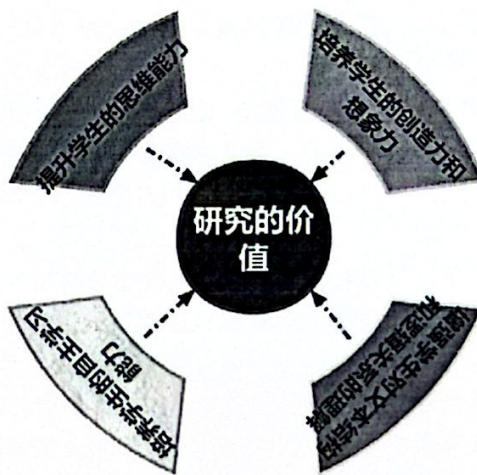


图1 研究的价值



有序。

(4) 培养学生的自主学习能力：思维导图是一种自主学习工具，它可以帮助学生独立思考 and 整理知识。通过使用思维导图，学生可以自主地收集、整理和归纳相关信息，培养他们的自主学习能力。在语文习作教学中，学生可以利用思维导图来构建自己的观点和论证，提高他们在写作过程中的独立性和创造性。

### 3.1 研究的目标

(1) 探索有效的教学方法：寻找最佳的教学策略和指导方式，以促进学生构思能力的发展。

(2) 提高学生的写作表达水平：通过思维导图方法提升学生的写作表达水平，使他们能够准确、连贯地表达自己的观点，并且具备良好的逻辑性和条理性。

(3) 培养学生的创造性思维：探索如何通过思维导图方法引导学生进行创造性构思，培养他们的创造性思维能力。

(4) 培养学生的批判性思维：通过思维导图方法培养学生对文本和观点的批判性思考，提高他们的逻辑推理和问题解决能力。

### 4.1 研究的内容

子课题一：引导学生了解思维导图的基本概念和使用方法

介绍思维导图的定义、特点和作用，让学生理解它是一种可视化的思维工具。

教授学生如何制作思维导图，包括主题选择、关键词提取、分支延伸等技巧。给予学生实践机会，让他们通过制作简单的思维导图来加深理解和掌握。

子课题二：培养学生的观察和归纳能力

引导学生观察周围的事物，发现其中的共同点和差异，并通过思维导图整理归纳。鼓励学生将观察到的信息用关键词或图片形式记录在思维导图上，培养他们整合信息的能力。

子课题三：激发学生的想象力和创造力

提供各种刺激材料，如图片、故事、音乐等，让学生通过思维导图表达自己的想象和创意。引导学生在思维导图中进行扩展和联想，培养他们构建丰富想象的能力。

子课题四：引导学生进行故事情节的构思和写作

教授学生如何利用思维导图进行故事情节的构思，包括人物设定、事件安排、结构组织等。鼓励学生在思维导图上进行多次修改和完善，培养他们反复推敲和优化作品的的能力。提供写作指导和反馈，帮助学生将思维导图中的构思转化为优秀的习作。

### 5.1 研究的方法

(1) 实证研究方法：通过实证研究方法，可以收集和分析大量的实际数据来评估思维导图在小学语文习作教学中应用的效果。可以设计实验组和对照组，对比使用思维导图教学和传统教学方法的差异，并通过测验、问卷调查等方式获取数据。

(2) 教学观察法：通过观察教师在课堂上如何引导学生使用思维导图进行构思，以及学生在使用思维导图时表现的情况，可以深入了解思维导图对于小学语文习作教学中习作能力的影响。观察可以包括记录教师的指导方式、学生的参与程度以及他们在构思过程中遇到的困难等方面。

(3) 学生作品分析法：通过收集和分析学生使用思维导图后所完成的语文习作作品，可以评估他们在习作能力上的提升情况。可以比较使用思维导图前后作品的质量、内容的丰富性和逻辑性等方面的变化，从而判断思维导图对学生习作能力的促进作用。



(4) 问卷调查法：通过设计问卷调查，可以了解教师和学生对于思维导图在小学语文习作教学中的认知和评价。问卷调查可以量化反馈意见，为研究提供客观数据支持。

(5) 文献综述法：通过查阅相关文献和理论研究，可以了解思维导图在语文教育领域中的应用情况，并结合现有研究成果来探讨在新课标下使用思维导图培养小学语文习作教学的可行性和有效性。通过综合分析前人研究成果，可以为本次研究提供理论支持。

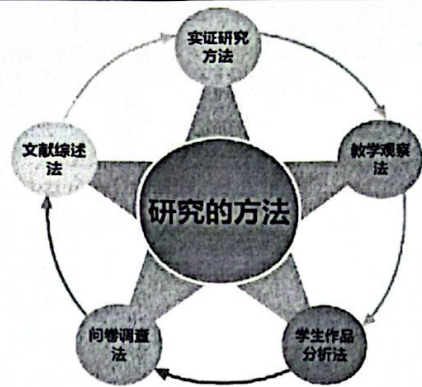


图2 研究的方法

### 6.1 研究的过程

阶段一：需求分析和文献综述阶段（起始时间：2023年09月-2023年10月）

研究者需要对新课标下小学语文习作教学中学生习作能力培养的需求进行分析，并进行相关文献综述。通过查阅相关文献和理论研究，了解思维导图在教学中的应用情况以及习作能力培养的理论基础。

阶段二：设计研究方案和教学实施阶段（起始时间：2023年11月-2024年02月）

研究者需要根据需求分析和文献综述结果，设计出适合小学语文习作教学的思维导图教学方案。确定实施思维导图教学的具体步骤、时间安排等，并在实际课堂中进行教学实施。

阶段三：数据收集和分析阶段（起始时间：2024年03月-2025年06月）

研究者需要收集与思维导图教学相关的数据和课例。可以采用观察记录、学生作品分析、问卷调查等方法来收集数据。收集到的数据需要进行整理和分析，以评估思维导图在小学语文习作教学中培养学生构思能力的效果。

阶段四：结果呈现和讨论阶段（起始时间：2025年07月-2026年01月）

研究者需要根据数据分析结果，撰写研究报告并进行结果呈现。讨论思维导图在小学语文习作教学中培养学生习作能力的优势、局限性以及对教学实践的启示。同时，也可以提出改进策略和建议，为今后的教学实践提供指导。

### 6.2 具体分工

| 时间                           | 负责阶段        | 负责内容  | 具体实施方式                                 | 负责人                      |
|------------------------------|-------------|---|--|--------------------------|
| 2023年09月<br>----2<br>023年10月 | 需求分析和文献综述阶段 | 对新课标下小学语文习作教学中学生习作能力培养的需求进行分析，并进行相关文献综述。通过查阅相关文献和理论研究，了解思维导图在教学中的应用情况以及习作能力培养的理论基础。 | 制作调查问卷；<br>收集分析数据；<br>查阅文献资料；<br>引领导向； | 陈思伟<br>陈思伟<br>丁含露<br>刘叶花 |



|   |                           |  |  |  |
|---|---------------------------|--|--|--|
| 2023<br>年 11<br>月<br>-2024<br>年 02<br>月 | 设计研究<br>方案和教<br>学实施阶<br>段 | 设计出适合小学语文<br>习作教学的思维导图<br>教学方案。确定实施<br>思维导图教学的具体<br>步骤、时间安排等，<br>并在实际课堂中进行<br>教学实施。  | 1.梳理三到六年<br>级适合思维导图<br>教学的习作<br>2.确立三到六年<br>级重点教学的习作篇<br>章，各备课组形成<br>相关习作的教学方<br>案。<br>3.落实课堂教学，<br>收集相关课例 | 1. 丁含<br>露<br>2. 陈凯<br>三到六<br>备课组<br>长<br>3. 丁含<br>露 |
| 2024<br>年 02<br>月<br>-2025<br>年 03<br>月 | 数据收集<br>和分析阶<br>段         | 收集与思维导图教学<br>相关的数据和课例。<br>可以采用观察记录、<br>学生作品分析、问卷<br>调查等方法来收集数<br>据。收集到的数据需<br>要进行整理和分析，<br>以评估思维导图在小<br>学语文习作教学中培<br>养学生构思能力的效<br>果。 | 1.收集学生作品<br>2.制作问卷调查<br>(教师版 学生版)<br>3.整理分析数据，<br>形成调研报告<br>4.根据评估结果，<br>召开备课组长会<br>议，调整后习作<br>教学内容和方式。    | 1. 吕靛<br>雯<br>2. 陈思<br>伟<br>3. 丁含<br>露<br>4.陈凯       |
| 2025<br>年 03<br>月<br>-2025<br>年 6<br>月  | 调整教学<br>方案和教<br>学实施阶<br>段 | 调整适合小学语文习<br>作教学的思维导图教<br>学方案，并确定实施<br>时间安排等，并在实<br>际课堂中落实实施。<br>三到六年级示范四节<br>较典型的公开课，推<br>广思维导图在习作教<br>学中的运用。                       | 1.安排三到六年<br>级习作公开课<br>2.收集课例<br>3.收集学生作品   | 陈凯<br>丁含露<br>陈思伟                                     |



|   |                   |  |  |                  |
|---|-------------------|--|--|------------------|
| 2025<br>年 07<br>月<br>-2026<br>年 01<br>月 | 结果呈现<br>和讨论阶<br>段 | 根据数据分析结果，<br>撰写研究报告并进行<br>结果呈现。讨论思维<br>导图在小学语文习作<br>教学中培养学生习作<br>能力的优势、局限性<br>以及对教学实践的启<br>示。同时，也可以提<br>出改进策略和建议，<br>为今后的教学实践提<br>供指导。 | 1.撰写研究报告，<br>形成研究论文<br>2.提出改进策略和<br>建议<br>3.推广示范 | 丁含露<br>陈凯<br>刘叶花 |
|---|-------------------|--|--|------------------|

### 7.1 主要观点

#### (1) 三年级：初步引导构思

在三年级，学生对于习作的构思能力还比较薄弱。通过使用思维导图，教师可以以简单的方式引导学生进行构思。例如，在写作文之前，教师可以与学生一起制定主题，并使用思维导图记录学生的想法和关键词。这样可以帮助学生组织自己的思路，并开始形成一个完整的故事框架。

#### (2) 四年级：扩展构思范围

到了四年级，学生已经具备了一定的构思基础。在这个阶段，教师可以通过思维导图扩展学生的构思范围。例如，在写作文时，教师可以引导学生从不同角度考虑问题，并用不同颜色的分支表示不同观点或情节。这样可以让学生意识到多样性和丰富性对于一个好的作文来说是很重要的。

#### (3) 五年级：深化习作内容

五年级是进一步深化习作内容的阶段。学生可以通过思维导图来探索更加复杂和深入的主题。例如，在写作文时，教师可以引导学生使用思维导图来分析人物形象、情节发展以及主题的表达方式。这样可以帮助学生更好地组织和展开自己的习作，并提高作文的质量。

#### (4) 六年级：独立构思与创新

到了六年级，学生应该能够独立进行构思，并展示出一定的创新能力。在这个阶段，教师可以通过思维导图来激发学生的创造力和想象力。例如，在写作文时，教师可以鼓励学生尝试不同的写作风格、结构或者运用一些修辞手法。思维导图可以帮助学生整理并扩展自己的想法，从而更好地实现独立构思和创新。

### 8.1 预期研究成果

|             | 成果名称                     | 成果形式 | 完成时间        | 责任人    |
|-------------|--------------------------|------|-------------|--------|
| 阶段成果（限 5 项） | 新课标下思维导图在小学语文习作教学应用的调研报告 | 调研报告 | 2024 年 02 月 | 丁含露 陈凯 |



|           |                            |      |          |        |
|-----------|----------------------------|------|----------|--------|
|           | 新课标下思维导图在小学语文习作教学应用的研究报告   | 研究报告 | 2025年06月 | 丁含露 陈凯 |
|           | 新课标下思维导图在小学语文习作教学应用的课例研究论文 | 研究论文 | 2026年01月 | 丁含露 陈凯 |
| 最终成果（限3项） | 新课标下思维导图在小学语文习作教学应用的课例研究论文 | 研究论文 | 2026年01月 | 丁含露 陈凯 |

### 9.1 研究基础，包括围绕本课题所开展的文献搜集、调研和相关论文等

(1) 文献搜集：研究者进行广泛的文献搜集，包括相关领域的学术期刊、会议论文、专著、教育政策文件等。寻找关于小学语文习作教学、思维导图应用以及习作能力培养等方面的相关文献。

(2) 调研：研究者进行实地调研，包括走访学校、观察教师教学情况、与教师和学生进行访谈等。通过调研，他们可以了解目前小学语文习作教学中存在的问题和挑战，以及对思维导图应用和构思能力培养的需求和期望。

(3) 相关论文：在此领域已经有一些相关论文发表。这些论文关注了小学语文习作教学中其他方面的问题。研究者会仔细研读这些相关论文，了解已有研究的成果和不足之处，以便在自己的研究中进行补充和改进。

### 9.2 完成研究任务的保障条件

(1) 研究资料：研究者需要充分的研究资料支持，包括相关的教育政策文件、教材、教学案例、学生作品等。

(2) 研究时间：研究者需要进行长期观察、调查和分析，以收集数据并进行深入研究。

(3) 研究经费：有一定的研究经费可以提供必要的支持，例如购买相关书籍、参加学术会议、进行实地调研等。经费可以用于支付相关费用，并确保研究工作能够顺利进行。

(4) 所在单位提供的条件：所在单位也可能提供一些支持和条件。例如，研究者可能获得教研员的指导和支持，可以利用学校的教育资源和实验室设备，还可以与其他研究者进行合作和交流。



三、专家评议要点（侧重于对课题组汇报要点逐项进行可行性评估，并提出建议，限 800 字）

1. 名称问题，新课标和思维导图中的关系不是很紧密，建议删除新课标。
2. 研究的目标进一步梳理。例如第三和第四个目标，培养创造性思维和批判性思维，通过思维导图很难提高，可以把目标进行优化，形成一些提升教学方法，提高教师的教学水平。
3. 研究内容中的逻辑性不强，之前的内容像教学过程中的目标，不像研究内容，可以重新梳理研究内容。建议：

(1) 研究龙城小学学生，在习作教学过程存在最主要的一些困难，什么因素导致的，进行归因分析，能否通过思维导图解决。把不清晰的思维变清晰。

(2) 思维导图本身的研究，思维导图的特征，内涵，基本要素有哪些。例如关键词，图示种类等，可以通过找文献，讲清楚思维导图的样式内容，哪些思维导图有什么作用，形成文献综述。

(3) 学生绘制思维导图的方法研究，指导学生掌握思维导图的结构、方法等。教学不同类别的思维导图要怎么绘制的方法。

(4) 思维导图在习作中的应用研究。思维导图可以让平时素材能达到更好的积累；思维导图把材料和观念架构关系，在习作中应用；思维导图可以形成清晰的作文结构，例如作文中的起因经过结果，再转化为习作的表达等等。实现从思维导图到作文的转化。

(5) 教学评价的问题，通过思维导图的运用，学生的习作水平是否提升。可以收集学生作品进行分析，可以采访学生阐述写作时的思路，收集此类数据进行分析。

4. 方法研究不规范；方法是固定的，不能自己创编。建议修改实证研究法，修改教学观察法为课堂观察法，增加课例研究法。

5. 预期成果太少，要把成果写满，并把节点时间往前推，论文要在明年暑假前完成。

评议专家组签名

王霞

2023年11月 日

