附件1：

常州市第十七期书法教师培训班

暑期面授课程表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **楷**  **书** | **日期** | **星期** | **上午** | **下午** |
| 8.2 | 五 | 学员报到与开班仪式 / 丁莹、张亚明 | 《楷书笔法初识》 / 张亚明 |
| 8.3 | 六 | 欧阳询《九成宫》 / 李国强 | （一）班 张亚明 （二）班 李国强  （三）班 章哲诚 |
| 8.4 | 日 | 《颜真卿楷书》/ 章哲诚 | （一）班 章哲诚 （二）班 张亚明  （三）班 李国强 |
| 8.5 | 一 | 《智永楷书》 / 杨旭 | （一）班 杨 旭 （二）班 张亚明  （三）班 唐东进 |
| 8.6 | 二 | 魏碑笔法与结字 / 唐东进 | （一）班 唐东进 （二）班 张亚明  （三）班 杨 旭 |
| 8.7 | 三 | 1. 小学硬笔写字笔法与结构 / 张亚明   2.语文写字课堂教学的策略 / 杨旭 | 1.“创学堂”视域下墨香校园建设的创意表达/ 丁雄鹰  2.中小学书法课堂教学策略 / 景文静 |
| **行**  **草**  **书** | 8.8 | 四 | 《怀仁集王羲之圣教序》 / 冯建国 | （一）班 张亚明 （二）班 陈远东  （三）班 冯建国 |
| 8.9 | 五 | 《二王尺牍》 / 芮新丰 | （一）班 张亚明 （二）班 陈远东  （三）班 芮新丰 |
| 8.10 | 六 | 《赵孟頫信札》 / 孙冬良 | 《孙过庭书谱》 / 陈远东 |
| **隶书** | 8.11 | 日 | 《曹全碑》 / 王英杰 | （一）班 王英杰 （二）班 张亚明  （三）班 孙曙光 |
| 8.12 | 一 | 《礼器碑》 / 孙曙光 | 《大字隶书笔法解析》 / 彭衷 |
| **篆书** | 8.13 | 二 | 《篆书笔法解析》 / 李国华 | 1、讲座 / 卢海洲  2、暑期集训总结 / 丁莹、张亚明 |