

附件 4

新北区教育科学“十四五”规划 备案课题开题论证书

课 题 名 称 小学语文读写一体化教学中思维导图的运用研究

课 题 负 责 人 潘玲霞 翟绵绵

负责人所在单位 常州市新北区新龙实验学校

开 题 时 间 2023 年 12 月

新北区教育科学规划领导小组办公室制

二〇二一年一月制



一、开题活动简况（开题时间、地点、评议专家、参与人员等）

开题时间：2023年12月25日

开题地点：常州市新北区飞龙实验小学会议室1

评议专家：常州市教科院王俊博士

参与人员：新北区“十四五”备案课题主持人、相关工作室领衔人、课题组成员

二、开题报告要点（题目、目标、内容、方法、组织、分工、进度、经费分配、预期成果等，限5000字，可加页）

题目：《小学语文读写一体化教学中思维导图的运用研究》

（一）选题背景

读写结合是我国语文教学的传统经验，历来研究不断，成果显著。我们在中国知网上以“读写结合”为主题词进行检索，其中小学语文方面的论文多达2406篇，2022年7月至今发表的文章也有250篇。再以“读写融合”为关键词共检索到70篇小学领域的文章，其中2022年6月后共发表24篇。鉴于我们的研究主要聚焦在新课标与统编教材之间，因此文献研究的重点聚焦2022年6月后发表的相关成果。与读写结合、读写融合等不同，读写一体化的概念在外延和内涵上都有延伸，它更多指向学生语文核心素养，包括语文学习态度、语言文字素养与语文文化修养。我们在中国知网上以“读写一体化”为主题词，共检索到小学方面研究成果431篇（2003年-2023年）。

在知网搜索“思维导图”的词条，文献资料多达上万篇，但是关于小学语文教学的仅有1923篇，与读写教学有关就更少了，只有84篇。通过可视化分析，从2014年开始，思维导图在小学语文教学中的应用逐渐受到了各研究者的关注，在此之前文献数量和研究内容都较为稀缺。

1. 已有研究内容的理性认知

读写一体化的研究更多的集中于中学语文读写一体化上，小学语文读写一体化的研究相对欠缺。在内涵上，汪潮认为读写一体化理论主张在读中学写，在写中促读，读与写之间是相互渗透的，整个教学过程就是训练学生读写，提高学生读写能力的过程。岳曾伟在《初中语文读写一体化教学研究与实践》中，从功能和变化公式对读写结合和读写一体化进行了区分，他认为读写一体化不仅仅是一种教学方法，更是一种教学思想和教学理念。施燕红认为读写一体化就是读与写紧密结合，交错进行，形成一个整体层层推进，以读带写，以写促读，最终达成读写能力的协调发展。在教学策略上，研究者认为主要通过读写训练，资源整合以及阅读积累等方面来提高读写一体化的教学效率。在读写一体化的结合点选择上，马艳丽认为可以在课文插图、课文字词句、课文的空白点、课文结尾以及课外阅读中促进阅读和写作的结合。在教学设计上，夏蓉蓉在其硕士论文《小学语文“读写一体化”教学设计研究》中，通过课堂教学的实践，她认为小学语文读写一体化可以提高课堂教学质量、学生积极性和语文综合能力在教学方法上。



细读发现，这些论文中的“读写一体化”更多倾向于读写结合或者读写融合的意思，与我们所阐释的“读写一体化”并不相同。其中新课标颁布以后发表的论文共44篇，主要集中在策略与模式的研究上，且缺少具有份量的研究成果。尤其是将读写一体化与单元整体教学进行有机关联的几乎没有。

本文将思维导图概念界定为：思维导图是一种通过图文并茂的方式将大脑抽象思考的过程呈现出来的形象化、可视化的思维工具和学习工具。同样，从研究对象来看，很多学者将研究对象聚焦在初中高中甚至是大学，忽视了小学阶段学生思维发展的需求，而且小学语文的研究内容大多从“识字教学”、“阅读教学”或“习作教学”某个单一支线展开，缺乏与教材的结合性研究，没有关注学生习作思维能力的形成与培养。

然而，2022年颁布了最新版的《义务教育语文课程标准》，部编版新教材也在小学语文习作内容上做了改进，每册开设了一个单独的习作单元，在此背景之下，国内研究者还没有对如何应用思维导图于阅读与写作的一体化教学中展开相关的研究。希望，通过本课题的研究可以通过构建思维导图的模式，为读写一体化的教学提供经验与范本。

2. 新课标引领读写一体化教学的目标定位

根据新课标要求，小学语文教学需要从“碎片化”走向“结构化”。所谓“结构化”，是指围绕要实现的功能，将有关要素进行搭配和安排，使它们相互关联、相互作用，组合成一定的结构，构造成一个整体。

所谓“语文结构化教学”，是指以联系的、系统的观念为指导，遵循语言获得规律，有组织、有系统地安排语文教学材料、教学程序，让学生通过结构化的语言材料和言语实践活动，获得语言规则，建构语言图式，内化认知策略，积淀言语经验，促进语言的发展和心智的建构。语文结构化教学强调教学活动结构要素和过程要素的相互关联，教学材料和教学环节的相互作用。在结构化教学的理念下，以思维导图作为读写一体化的支架，可以给学生提供一个清晰的读中学写，写中促读的路径与范式，有效提升学生的思维质量，锻炼学生的思维能力。

3. 面向未来人才培养的读写一体化教学路径探索

新课标的提出，对教学模式也是一个重大的冲击，在新课标的要求下，传统的以教师为主的教学模式已然被新的以学生为主的教学模式所取代，新的教学模式不再采用教师总结知识并教给学生的方式，取而代之的是学生在教师的引导下自主学习、总结知识。

已有研究侧重于对读写教学方法和策略的研究，其主要关注点在于阅读方法和写作方法的指导，缺乏对学生个性化与多样化表达的研究。思维导图的应用可以保证学生明确教学目标、掌握和钻研教学内容，帮助学生理清知识脉络，真正地做到自主学习，自主发展，进一步提升自身的语文综合能力，让每个学生在读写一体化中有个性化的表现。

另外，思维导图的应用对强化教学的生成性也具有积极的意义。在思维导图的导向下，



教师在开展教学的过程中，自我知识的掌握程度会有所加深，自身的教学能力也会得到有效的提升。

（二）概念界定

读写一体化：指是一个信息交流过程（即信息加工过程）。在信息加工过程中，获取和储存信息往往通过外部刺激和言语理解来实现，其具体手段就是阅读。而加工和使用信息往往表现为信息的筛选、整合和使用，其主要手段是写作。活动阶段及其方式手段就构成了一个完整的信息流动过程，环环相扣，互相融合，即构成了读写一体化的过程。本课题中“读写一体化”指的是一种主张读中学写，写中促读，读写结合，相得益彰，以一致性、融合性、整体性为基本特征的读写关系。本课题中“读”是一个全面吸收的过程，读的内容包括完整的文章、非连文本、整本书等，也包括“听”和“看”。这里的“写”有写全文、写片段、写句子、写词语、写批注等，也包括“说”；且写的形式多样，有抄写、听写、仿写、续写、改写、评写等。

思维导图：又名心智导图，指一种将思维形象化的方法，是表达发散性思维的简单有效且实用的思维工具，它能把各层级主题之间的关系用相互隶属与相关的层级图表现出来，把主题中心词与图像、颜色等建立记忆链接。思维导图充分运用左右脑的机能，利用记忆、阅读、思维的规律，协助学生在科学与艺术、逻辑与想象之间平衡发展，变成了一个能有效并深刻启发思维的工具，用于锻炼脑力、智力和精神力。本课题中“思维导图”指的是一种通过图文并茂的方式将大脑抽象思考的过程呈现出来的形象化、可视化的思维工具和学习工具。

小学语文读写一体化教学中思维导图的运用研究：是基于 2022 版新课标与统编教材单元读写融合的价值追求，以提高学生语文核心素养为目的，以图文的方式构建读写任务，激发学生读写的兴趣，培养学生的阅读思维，引导学生将自己的交流与表达落于笔下。

（三）研究目标

1.通过文献研究，厘清读写一体化教学的概念内涵及在小学语文读写一体教学中运用思维导图的价值意义，形成文献综述。

2.通过调查问卷、个别访谈和课堂观察，了解小学语文读写一体化教学中运用思维导图的现状，对目前存在的问题及原因进行分析，形成调查报告。

3.通过行动研究、案例研究，探索小学语文读写一体化教学中运用思维导图的策略、路径、实施方式，形成不同读写任务的思维导图模型图。

4.通过行动研究、案例研究，建构在小学语文读写一体化教学中运用思维导图的评价要素及方法。



（四）研究内容

（1）小学语文读写一体化教学中思维导图运用的价值研究。

通过课堂观察、访谈、调查问卷等方式对一线读写教学现状进行调研，关注思维导图在课堂中的运用情况，以期全面了解现阶段一线师生读写教学的特点，厘清研究的价值所在，为思维导图的运用研究提供方向证据。

（2）小学语文读写一体化教学中思维导图运用的文献研究。

通过文献研究，梳理读写一体化和思维导图的内涵，并针对其内涵体现的关键词提炼“读写一体化教学中思维导图运用”的基本框架。

（3）小学语文读写一体化教学中思维导图运用的策略研究。

根据不同的读写任务，搭建思维导图框架，梳理提炼不同读写任务教学的实施路径；建构起相应的学习策略。

（4）小学语文读写一体化教学中思维导图运用的评价研究。

以设计读写任务的思维导图模式为目标，构建教学评价的基本框架和指标体系，在教师教学和学生学习的全过程中建立量化的、可操作的过程评价细则。

（五）研究方法

1. 文献研究法：主要是指通过阅读和整理文献资料等方式，对目前已有的研究成果进行梳理，明确研究的理论基础和研究方向。以部编版小学语文教材为主要研究对象，对教材中会涉及到思维导图及读写一体的内容进行整理分析，为小学语文读写一体化教学中思维导图的运用研究提供素材和依据。

2. 调查研究法：对学生和教师进行问卷调查，分析思维导图在小学语文读写一体化教学中的应用现状，为提出问题、找出原因提供依据。同时，为了能够获得更加详实、可靠的资料，对某小学目前进行语文教学的10位教师进行访谈，了解更具体的思维导图在读写一体化教学中的实际运用情况。

3. 行动研究法：根据教学实践，发现小学语文读写一体化教学中思维导图的运用存在的问题，并提出解决策略再行动。通过实证研究，找到利用思维导图进行的读写教学模式，每一轮的研究都包括“计划、行动、观察、反思”这四个环节。

（六）研究过程

1. 研究路径

按照“课题方案、文献研究、现状调查、综合研究、案例分析、成果辐射”六步路径进行研究，通过课题沙龙、头脑风暴、专题培训、行动实证、活动推介、经验交流等手段，定期研讨问题、实证假设、展示阶段成果。



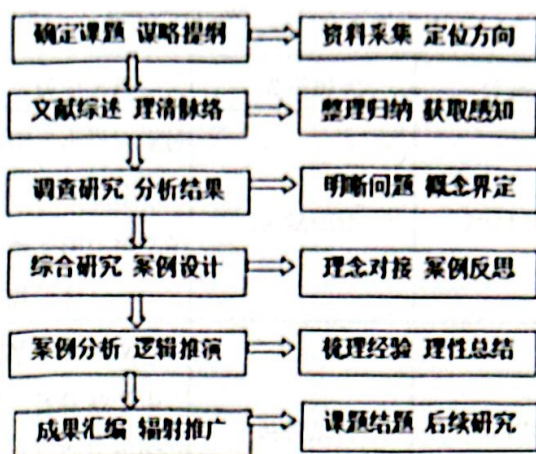


图1: 课题研究路径

2. 研究步骤

(1) 第一阶段：2023 年 11 月——2024 年 4 月

①查阅相关资料。在现有文献资料的基础上，借助研究工具收集整理国内外相关理论研究成果。

②邀请专家指导，把握好课题的研究方向，完善好课题研究具体的实施方案。

③通过调查研究，厘清小学语文读写一体化教学中思维导图的运用优势及育人价值，作为实践的依据。

(2) 第二阶段：2024 年 5 月——2025 年 6 月

①实验教师把统编教材原生单元全部内容进行整理分析，梳理教材中会涉及到思维导图及读写一体的内容，制定相应的教学目标。

②实验教师梳理提炼思维导图在不同类型读写任务的搭建路径。

③在行动研究、案例研究中建构不同类型读写一体化任务的思维导图范式。

④梳理提炼思维导图在不同类型的读写任务中的评价要素与方法。

(3) 第三阶段：2025 年 7 月——2026 年 11 月

①撰写课题研究总结报告，进行终期汇报。

②汇编小学语文读写一体化教学中思维导图的运用研究的实践案例精品集。

③对课题研究成果进行推广，对课题研究中发现的问题进行剖析与改进，不断深化课题研究。



(七) 预期成果

	成果名称	成果形式	完成时间	责任人
阶段成果(限5项)	基于“小学语文读写一体化教学中思维导图运用”的文献研究	文献综述	2024年3月	潘玲霞 翟绵绵
	《某小学语文读写一体化教学中思维导图运用的现状调查》	调查报告	2024年4月	唐婧怡 孔玉香
	《小学语文读写一体化教学中思维导图运用的实践策略》	论文	2025年1月	巢肖琴 徐娴
	《小学语文读写一体化教学中思维导图运用的评价策略》	论文	2025年7月	许阳 刘桢
最终成果(限3项)	《小学语文读写一体化教学中思维导图运用的研究报告》	研究报告	2025年1月	潘玲霞
	《小学语文读写一体化教学中思维导图运用的精品课例集》	案例集	2026年7月	郭婧依 陈珊
	《思维导图——读写一体化的新路径》	论文集	2026年11月	陈鑫宇 倪嘉琳



（八）可行性分析

1. 研究人员。

课题组 12 人，区骨干两人，市教坛新秀 1 人，均为新北区各个学校的年轻骨干教师。4 人主持或作为核心成员参与过市、区级课题研究，2 人获得过市级基础教育成果奖一等奖和二等奖若干次，2 人在区微型课题评比中获一等奖和三等奖。近年来共发表论文共计 30 余篇，多篇论文获省、市、区级荣誉，课题组具有较高的理论素养和较强的研究能力。

2. 研究基础。

（1）文献搜索

参考文献：

一、专著类

[1] 中华人民共和国教育部制定. 义务教育语文课程标准(2022 年版)[M]. 北京:北京师范大学出版社, 2022.

[2] 东尼·博赞. 思维导图[M]. 北京:中信出版社, 2009.

[3] 赵国庆. 别说你懂思维导图[M]. 北京:人民邮电出版社, 2015

[4] 张敏华. 思维导图与小学语文教学[M]. 杭州:浙江大学出版社, 2015.

[5] 孙易新. 零基础思维导图法[M]. 北京:北京时代华文书局 2017.

二、期刊论文类

[1] 赵国庆. 概念图、思维导图教学应用若干重要问题的探讨[J]. 电化教育研究, 2012.

[2] 施燕红. 让读与写比翼齐飞——统编教材“读写一体”教学的实施建议[J]. 小学语文教师, 2020.

[3] 汪潮. 统编教材习作编写特点及教学建议[J]. 语文建设, 2019.

[4] 张敏华. 从小学统编教材编排看思维的“可视化”教学[J]. 语文建设, 2020.

[5] 邓敏杰, 李占伟, 张豪锋. 运用思维导图优化小学作文教学的实践[J]. 中国电化教育, 2012.

[6] 陈晓倩. 思维导图在小学语文习作教学中的应用策略探究[J]. 教学管理与教学研究, 2022.

[7] 赵国庆, 杨宜洋, 熊雅雯. 论思维可视化工具教学应用的原则和着力点[J]. 电化教育研究, 2019.

[8] 许芹. 思维可视化与词汇呈现方式[J]. 中国信息技术教育, 2013.

[9] 柏采沅. 小学语文阅读教学中应用思维导图的探究——以部编本三年级下册教材为例分析[J]. 国家通用语言文字教学与研究, 2022.

[10] 卢伟. 思维导图在小学语文习作教学中的应用策略探究[J]. 语文教学与研究, 2021.



[11]季彦辛. 思维导图在小学语文阅读教学中的应用[J]. 西部素质教育, 2018.

三、硕士论文类

[1]肖凡. 思维导图在小学语文阅读教学中的应用策略研究.[D]. 哈尔滨师范大学, 2021.

[2]姜晓松. 小学高年级习作教学中思维导图运用的行动研究——以沈阳市Z小学为例.[D]. 沈阳师范大学, 2022.

[3]刘焱. 思维导图在小学语文习作教学中应用的行动研究[D]. 沈阳师范大学, 2017.

[4]何艳莹. 小学语文教学中思维导图应用研究的可视化分析[D]. 杭州师范大学, 2020.

[5]李静. 思维导图在小学中高年段语文教学中的应用现状研究[D]. 沈阳师范大学, 2018.

[6]夏蓉蓉. 小学语文“读写一体化”教学设计研究[D]. 扬州大学, 2018.

[7]岳增伟. 初中语文读写一体化教学研究与实践[D]. 山东师范大学, 2013.

(2) 调查研究

已经开展了以本校师生为样本, 以师生读写一体化教学中思维导图的运用情况为调查内容的调查研究。

(3) 相关论文

基于前期的调查分析, 着眼于在读写一体化教学中运用思维导图的课堂实践探索, 部分成员已经开展相关的教学研究, 多篇论文已经发表, 为本课题的开展奠定了基础。

3. 保障条件

(1) 研究资料的获得

专家指导带来前瞻性的理论支撑。除了有领衔人陪伴指导, 还会时常聘请市区级专家或教研员进行指导评价, 获取最前沿的信息。

图书馆的资源丰富。课题组成员来自于新北区各个学校, 集合了各校的图书馆资源, 内容丰富, 有比较充分的教育心理学、课程建设、课堂改革、管理变革、班队建设、教师读物等各种书籍, 能为课题研究提供广泛的知识背景。

学校为课题研究开通专门的知网会员通道, 保障课题组资料获取的渠道畅通。

课题组成员自主订阅核心期刊、各类省级期刊, 为学习研究打下了良好的基础。

(2) 研究经费的筹措: 学校每年能投入2万元专项资金, 划拨资料费、专家指导论证费等, 确保课题研究的正常运作。

(3) 研究时间的保障

建立课题研究制度, 定期开展课题交流研讨活动。课题组成员分工协作, 既有课题研究的宏观调控者, 也有具体实施者, 培育室将课题研究的进展纳入教师月考核项目, 保证课题有序推进。



三、专家评议要点（侧重于对课题组汇报要点逐项进行可行性评估，并提出建议，限800字）

本课题的选题进行了精心思考，选择当下小学语文教学中比较热点、前沿的内容，但仍存在几点可以优化的地方：

1.明确目的概念清：

(1) 进一步明确课题目的，概念界定中部分表述不到位。“小学语文读写一体化教学中思维导图的运用研究”应让学生做到向读学写，在读的过程中读到写的要素，写的时候要有工具对照——思维导图。以“写景”文章为例，不同文章让学生习得的能力是不同的，教的时候要让学生读出该如何写。

(2) 关于写作的概念界定，不要泛化，主要抓住学生的习作展开。

2.导图分类有意义：

思维导图的界定过程中要介绍清楚，思维导图有几种，每一种思维导图在教学中，使用的意义在哪里，比如鱼骨图对学生学哪一篇文章有实践价值。

3.研究过程重差异：

研究过程中考虑到年段上的差异，低年段重读，读的过程中借助工具读出内容，中年段读写并重，高年段用好用工具去写。

4.结合教材找典型：

在教学实践中运用，并完成整理一批经典的课例，每年8-10篇。

评议专家组签名

孙俊 姜雪凤 曹华萍

2023年12月23日



三、重要变更（侧重说明对照课题申报评审书、根据评议专家意见所作的研究计划调整，限 1000 字，可加页）

根据专家的意见，我们对研究内容作了适当的调整，调整如下：

1. 明确课题目的，界定核心概念

“小学语文读写一体化教学中思维导图的运用研究”是基于 2022 版新课标与统编教材单元读写融合的价值追求，以提高学生语文核心素养为目的，在语文学习中引导学生借助“思维导图”搭建读与写之间的桥梁，做到向读学写，在品读文本的过程中抓住写作要素，从而促成读写一体化。

2. 关注年段差异，渗透读写结合

按年段进行分类研究，关注不同年段孩子的目标达成。结合年段特点，落实读写之间的关系。

低年段：以读促悟，绘图明晰框架。引导学生借助思维导图开展读写活动，明确阅读主题，再对思维导图的各项分支内容进行扩充，归纳阅读体系，掌握基础知识。

中年段：读写并重，绘图把握主干。引导学生细读文本，感受语段的逻辑性、结构性，并通过绘制思维导图，提纲挈领把握文章主干，为完整而有序的写作表达提供思路。

高年段：以读促写，绘图掌握技巧。引导学生以思维导图为工具，进行文本分析，明确写作的步骤，掌握写作技巧，提高学生的逻辑思维能力，培养良好的语言表达能力。

3. 立足教材文本，探寻课例实践

“实践出真知”，我们将研读教材，结合课文的文本特点，综合分析哪些类型的思维导图适用，并选取典型，重点研究，积极在课堂上进行探索、实践，及时总结，撰写课例。

4. 分类思维导图，开展针对教学

细致研究思维导图的不同类型，适用范围，与文本类型一一对应。常见的思维导图有八种：圆圈图、树状图、气泡图、双重气泡图、流程图、多重流程图、括号图和桥型图。日常绘制时，学生最常用的是树状图、气泡图和括号图。除此之外，双重气泡图、流程图与多重流程图学生也应用较多，使用最少的当属圆圈图。

叙事类和游览类文体：常用树状图提炼重点支线，辅助学生理解文章内容。

叙事性或状物类文体：常用气泡图概括事件和人物特性。

说明类文体：常用括号图加以提炼和归纳。

课题主持人签名

潘玲

2023年12月23日

五、主持人所在单位科研管理部门意见

盖章

屠艳芳

2023年12月26日

