

# 笔下融情，以真情写实感

## ——小学语文作文中情感因素的激发与培养

唐婧怡

常州市新北区香槟湖小学 213002

**摘要：**基础教育阶段的小学课程主要由三大部分构成：基本知识学习（包括语言、文字）、读物理解与创作能力提升等环节。其中以创作为主导的学习模块占据了较大的比率，并且被认为是最具挑战性的领域之一。许多学生对这个任务感到困惑并缺乏热情，从而使得他们的作品显得平淡无奇甚至无聊至极。一篇优秀的文本需要真挚感情的表现来使其更具有吸引力。因此本文以小学语文中的作文教学为主要研究对象，深入探讨如何在小学作文教学中融入情感因素，以此可以有效的提升作文的整体水平，以期给实际予以参考和借鉴。

**关键词：**小学作文；情感要素；培养策略

### 引言

当前小学写作里鲜见充满儿童纯真的文章及展现学生的乐趣与快乐，仿佛受到部分限制性的规则所束缚。使得作文的主题单一且枯燥，缺乏灵感而显得贫瘠，语言表达也趋向成熟，几乎不见任何情感元素的存在。作为一名教育工作者，老师可以通过提升学生们对家庭的爱护、自然环境的关爱及生活热情来开展工作，结合他们丰富的体验和实践，通过适当的写作训练，引领他们创作具有深情的文章。

### 一、家庭爱心培养，积累学生的人物素材

随着社会的日益竞争和工作压力的增加，父母往往会忽略对子女的精神需求。这种缺乏情感沟通的情况使得亲子关系变得疏远，几乎没有任何深厚的亲情存在。如果学生们无法从生活中获取这些经验，他们就难以创作出充满真挚感受和深刻情感的文章。

以学校为例，教师有机会向学生深入了解他们对于父母的看法，以及父母是否曾经对他们采取过特定的行为。如果你是一位父亲或母亲的话，就需要做一个调查问卷。然后，你可以安排一项家庭作业，让学生在返回家中之后，为辛勤劳作的父亲进行肩膀按摩，并为在家务中付出努力的母亲泡脚。在课堂上，学生可以分享他们为父母所做的事情，以及在进行这些行为时的感受和心理变化。学生回答后，老师可以通过父母无私付出的案例来向他们讲解爱是无私和相互的。然后，学生有机会借助自己的亲身经历来表达他们的情感。在这其中，学生的体验往往是非常真实而深刻的，他们会觉得自己被人关注到了。在这个时刻，我们的情感往往是最为真诚的。通过这种肩部按摩和足部清洁的经验，再加上父母无私的付出案例，学生可以对角色的情感描述有更深入的认识。因此，当让学生去写父母时，他们将不再感到无话可写。

通过实践和理论的教学，可以帮助学生在亲身体验中感受到家庭的温暖，深化对角色情感的认识；同时也能让他们结合老师的案例研究和自我体验，创作出富有深度、富有情感的文章。

### 二、用心感受自然，用笔抒写自然

对于那些涉及到环境描述与感情表达的文章，许多学生只能使用一成不变的词汇来撰写乏味的文本。这种状况的发生是因为他们未能体验到大自然的美丽。我们可以在大自然中获得源源不断的创作灵感，所以为了激起并提升他们的情绪，我们可以引导他们去亲身接触和大自然互动。

比如，当我们在课堂上讲授时，突如其来的暴雨让教室变得沉闷无趣，因此我们引导学生思考这个问题“现在正下着倾盆大雨，你们对此有何看法呢”。起初，仅有个别学生回应了我。然后我继续追问他们是否喜欢这样的天气，这使得他们的情感逐渐高涨，每个人都开始

分享自己的喜好或厌恶原因。接下来，话题渐渐转移到了其他类型的天气，如阳光明媚的日子和白雪皑皑的时候。这些学生用文字记录下了他们对于这种自然的气候变化所产生的内心体验。

教师通过自然现象引发了学生对自然的理解，真正实现了借助物品来表达情感。在自然环境的推动和教师的激励下，学生的情绪得以完美释放。只有将这种情感融入到写作中，才能创作出充满情感且真挚的作文<sup>[1]</sup>。

### 三、开发学生童趣，激发学生写作兴趣

学生在这个年龄阶段通常充满活力和好奇心，热衷于与同伴们一起嬉戏玩乐。然而，许多父母担忧学生在学校或户外可能遭遇危险，因此选择让他们待在家里。这使得他们的生活变得枯燥无趣，缺乏乐趣。这种限制性的环境抑制了学生的自然发展，那么在如此无聊的环境里，怎样才能创作出富有情感的文字呢。

举例来说，一段时间内，学生热衷于赢得和收藏卡片的情况在学校里盛行起来。当老师目睹这一现象时，简单地扣押或破坏这些卡片并非最佳解决方案。如果能够采取不同的教学方法，那么效果可能会更加显著。比如，引导他们从所拥有的卡片中挑选出最钟爱的那一张，阐述其喜爱的原因并且为其创作一个小故事，如此一来，各种富有创意的文章便会应运而生<sup>[2]</sup>。

这些例子表明，如果老师能从不同的视角或者方法来教导他们的话，不但不会压抑学生们的自然本真表现出来，反而能够有效地防止他们的学习兴趣减退的情况发生。学生们在这段过程里也能获得丰富的经验和知识储备，对于让他们感兴趣的事物来说更是灵感和热情倍增、滔滔不绝的状态。所以当他们在撰写文章的时候，可以基于自己的亲身体会去创作一份“玩耍后的感悟”的文章。

### 四、着眼成长细节，细化情感体悟

许多学生在创作时并无明确的目标去表达感情，这导致他们的作品尽管包含了情感元素，却显得僵化和机械。原因在于他们对于生活的理解过于浅薄，忽略了一些充满感触的生活片段。针对这种情况，老师应该积极地指导和启发学生，教会他们如何从生活中发现细腻之处，从而深入体验自己的感受<sup>[3]</sup>。

例如以小学语文部编版六年级中关于“我该如何报答你”为主题的写作方向，这是一个很好的例子来展示如何利用这个话题激发学生的创作欲望和感情抒发的机会。在这个场景当中，学生们可能有许多想要倾诉的心声或感受，但却由于种种原因未能实现交流或是感到害臊而不敢开口讲出自己的想法。这样的题目设计给了他们一次畅所欲言的空间并提供了情绪宣泄的可能途径。为了更好地实施这项任务，我们可以选择用亲子关系作为切入点去触动学生们的内心世界。当谈到

亲人时,很多同学可能会觉得困惑:尽管他们的家人们非常关爱彼此并且相处融洽,可是为什么感觉不到那些惊天动地的事情呢?这时候老师应该教导同学们观察生活中的细节部分,找寻哪些小事情能反映父母的呵护之意。通过批改试卷的过程中,有一个关于母亲的文章引起了极大的兴趣,它描述了一个简单的故事——作者特别钟爱夏天的冷饮——尤其是那口清凉爽快的甜瓜。每次打开冷冻室取出的新鲜果实都让他欣喜若狂!但他的母亲却不允许他这么做,即使把水果放在外面晒一会儿再给他享用也不行。起初这位少年对此颇有些不满甚至生气,但他渐渐明白这是出于对他健康的考虑后便心生敬仰并对这份无私的爱充满了感恩之心。原来伟大如斯并不是指什么大事迹,只是体现在生活里的每一件琐碎的小事儿上而已,这种日常琐事在学校生活中并不罕见,但许多同学并不能理解其中蕴含的深层感情意义。老师需要做的就是启发他们从生活的细微之处去发现和体验这些情感元素,从而做出真诚而深入的表述。

#### 五、利用作文评价,进行情感指导

评估在作文教育中起着关键作用,它不仅能为学生提供实际和具体的表现反馈,还能使他们明确自己写文章时的主要缺陷,并据此进行修正。但是,许多语文老师在读学生的作文时过于关注文字是否通畅、故事情节是否连贯、是否有语法错误等问题,忽略了引导学生理解他们的感情元素。因此,教师可以利用这个机会构建情感要素的支持框架,以温和的方式给予评价,促使学生反思自己的行为,并在适当的时候进行修改<sup>[4]</sup>。

针对小学内“我学会了……”这篇课文的学习和实践活动,本单元的

目标在于引导学生描述他们掌握一项技能的具体流程、遭遇的挑战以及如何战胜这些挑战的方法,同时鼓励学生分享他们在过程中产生的情绪波动。然而,许多同学并没有深入地去表达他们的内心世界,只是简单粗暴地概括为:“刚开始我非常激动,但当面临困境时感到很失望并想放弃,最终通过努力克服了问题,感觉特别有成就感!”这种表述方式显然是不够细致的,缺乏对内心的深度挖掘。因此,老师可以通过评语的方式提出疑问:“当你尝试新的事物时,你是突然产生感情波动的呢,还是逐渐积累起来的?你可以详尽地描述这段心路历程,这样可以让更多读者感受到学习的曲折坎坷。”此种教学方法既能指出学生们存在的不足之处,又能提供明确的改进指导,从而提升学生对于情感元素的理解及写作能力。

#### 结语

总而言之,我们应该重视并培育学生的爱心、真实体验大自然的美好与乐趣以唤醒他们对于生活深沉的爱意。这不仅仅是为了维护他们的纯真无邪状态使他们在健康的环境里茁壮生长,更能为日后的创作提供丰富的灵感和源泉——让他们能够用文字表达自己的情感体会,从而实现真正的文思如涌流淌着感情色彩的文章产出<sup>[5]</sup>。

#### 参考文献

- [1]曾晓丽.小学语文作文教学创新六法[J].读写算,2023,(32):22-24.
- [2]刘刚.支架理论在小学语文写作教学中的运用[J].甘肃教育,2023,(21):102-104.
- [3]王珊.在读中品悟在悟中积累——小学语文作文教学优化策略[J].山西教育(教学),2023,(11):61-62.

(上接第141页)

活动过程中,幼儿园可以邀请相关的专家进行指导,让幼儿和家长更加深入地了解地域文化。活动结束后,可以让幼儿和家长展示自己的作品,进行交流和分享。幼儿园可以对活动进行评价和反馈,了解幼儿和家长的意见和建议,以便下一次活动的改进。通过这种方式,幼儿可以更好地了解 and 热爱自己的地域文化,同时也能增进亲子关系,提升幼儿的综合素质。

例如幼儿园可以邀请家长和幼儿一起制作地方特色美食,幼儿园和教师需要提前策划活动,确定活动的目标、内容、流程和时间等。通过幼儿园网站、微信公众号、家长会等方式,向家长宣传和邀请他们参加亲子美食制作活动,幼儿园可以选择一些适合幼儿和家长一起制作的当地特色美食,如粽子、月饼、年糕等。教师可以将参加活动的家长和幼儿分成若干小组,每组负责一个美食的制作。在现场,教师和家长可以一起指导幼儿进行美食制作,确保安全、卫生的同时,也让幼儿体验到制作美食的乐趣。活动结束后,可以让家长和幼儿分享自己制作的美食,交流制作过程中的心得和体验。通过这次活动,幼儿可以更好地了解 and 热爱自己的地域文化,同时也能增进亲子关系,培养幼儿的饮食文化。

#### (四)立足实际,建立以地域资源为本构建特色园本课程

幼儿园可以因地制宜,利用当地的自然环境资源,如山水、动植物、土壤等,开展富有生态体验的教育活动。例如,组织幼儿参观附近的农田、公园、自然保护区等,让幼儿亲近自然,培养他们的环保意识和生态素养。幼儿园可以结合当地的特色产业,如农业、手工艺、制造业等,开展相关教育活动。幼儿园应创设充满地域特色的育人氛围,如布置具有地方特色的教室、走廊、活动室等,让幼儿在日常活动中感受到地域文化的魅力。幼儿园可以与其他幼儿园、教育机构、企事业单位等开展合作与交流,共同推进地域特色课程的开发与实践,

共享优质教育资源。幼儿园可以充分发挥地域特色资源的优势,构建具有本地特色的园本课程,提升幼儿园的教育教学质量,为幼儿提供更加丰富多样的成长体验。

结语:综上所述,挖掘地域资源优势构建特色园本课程有助于提升幼儿园的办学质量和品牌建设。特色园本课程能够使幼儿园在众多幼儿园中脱颖而出,提升其知名度和影响力。同时,特色园本课程也能够吸引更多的家长和幼儿选择该幼儿园,促进幼儿园的可持续发展。通过实地考察、亲身体验、探索学习等方式,幼儿能够更加深入地了解 and 认识家乡的自然资源、人文景观等,培养他们的观察、思考、创新等多方面的能力,挖掘地域资源优势构建特色园本课程对于幼儿教育具有重要意义。地域资源的利用不仅仅是知识的传授,更是培养幼儿的综合能力的重要途径。借助地域资源幼儿能够更加深入地了解 and 认识家乡的自然资源、人文景观等,培养他们的观察、思考、创新等多方面的能力。挖掘地域资源能够促进课程的多样化和个性化,传承和弘扬地方文化,培养幼儿的综合素质,提升幼儿园的办学质量和品牌建设。因此,幼儿园应该注重挖掘地域资源,积极构建特色园本课程,为幼儿提供更加丰富和有特色的教育。

#### 参考文献:

- [1]陈玉杰.基于地域资源构建幼儿园班本课程——以“藕”遇”班本课程为例[J].好家长,2023,(02):26-27.
- [2]王颖.合理利用地域资源有效实施课程游戏[J].新智慧,2021,(25):47-48.
- [3]包亚燕,张萍.活用地域资源推动课程园本化[J].山西教育(幼教),2018,(11):4-6.
- [4]张艳苹.依托地域文化资源构建文化课程[J].教育,2018,(41):13.