**武进区漕桥小学教学设计**

|  |  |
| --- | --- |
| **课 题** | 读古典名著,品百味人生 |
| **教学内容** | 快乐读书吧 |
| **教学目标** | 1.引导学生了解耳熟能详的名著故事，并能用自己掌握的方法阅读更多的名著故事。  2.学生在阅读和交流中了解名著故事的特点，了解名著故事中蕴含的丰富的知识、情感及道理。  3.指导学生掌握更多读懂名著故事的方法，并实际运用到课外阅读中。培养学生课外阅读名著故事的兴趣，养成良好的阅读习惯。  4.从中了解更多中国传统文化，启迪智慧，拓宽文化视野。激发学生对中国传统文化的热爱之情 |
| **教学重难点** | 通过阅读或听别人讲述名著故事，体会蕴含在名著故事中的情感；明白名著故事这种文学体裁的特点，掌握阅读名著故事的方法。 |
| **作业设计** | 拓展作业：阅读古典名著。 |
| **教学过程** | 教学设计 |
| 一、创设情境，导入新课。  1.欣赏图片：课件出示名著中的与典型人物有关的事件图片。  2.谈话引导：你认识图片上的哪个人物？你了解他的性格特点或品质吗？  4.揭示课题  5.明确任务【出示课件4】：今天，就让我们看看快乐读书吧中出现了哪些名著故事，交流我们了解的名著故事。  二、回顾交流，深入了解名著故事。  1. 【出示课件5】中国古典小说是文学中的一种样式，一般是描写人物故事，塑造多种多样的人物形象，同时拥有完整布局、发展及主题的文学作品。中国古代经典的小说，有《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》等代表作。  2.小组交流：古典名著有哪些主要特征？（引导学生了解即可）【出示课件6】  3.把你读过的名著故事进行分类，看一下可以分成哪些主要类别。【出示课件10】  4.在第二单元的学习中，我们阅读了名著故事《草船借箭》《景阳冈》《猴王出世》《红楼春趣》等，你读后最深刻的感受是什么？【出示课件11】（注意人物行动、语言和细节的描写；情节曲折、故事完整；语言准确简洁、生动流畅、富于个性化。）  5.认识好处：你认为小学生读名著有哪些好处呢？【出示课件12】  三、品读欣赏《西游记》。  1.谈话激趣，请看第六十一回“猪八戒助力败魔王，孙行者三调芭蕉扇”中，神通广大的孙悟空与同样变幻多端的牛魔王斗法的精彩情形。  2. 【出示课件14】  “猪八戒助力败魔王，孙行者三调芭蕉扇”的多幅插图，字幕出示：  ——选自明代吴承恩的《西游记》第六十一回  （1）引导学生通过字典，查找生字，疏通文意。  （2）小组交流，体会故事情节的离奇曲折。  （3）引导学生试着复数这个故事。  3.学生自由阅读故事精彩选段，互相交流阅读感悟。  4. 【出示课件16】章回体小说  【出示课件17】  引导学生读读下面回目，猜一猜讲的是什么故事。  ①花和尚倒拔垂杨柳 豹子头误入白虎堂  ②乱蟠桃大圣偷丹　反天宫诸神捉怪  ③马谡拒谏失街亭 武侯弹琴退仲达  三、小结：我希望大家有时间读一读古典名著，了解动人的情节，结识精彩的人物，感悟美好的情感。 | |
| 板书：  1典型的性格，性格单一。  2情节曲折、故事完整  3语言准确简洁、生动流畅、富于个性化。  4情节离奇，多有巧合。  5分章回。 | |