**《“学、练、赛、评”模式在校园足球中的运用研究》**

**学习札记**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学习人** | 朱海宇 | **摘录来源** | 体育教学 | **学习时间** | 2023.11 |
| **学习内容：****《**“学、练、赛、评”背景下初中体育课堂教学实践——以《足球：脚内侧踢球》为例**》**“学”是学习 单一技术动作，是课堂的学习内容；“练”是通过将本课所学的单一技术为核心进行合理有效的组合，以此使学生熟练和掌握运动技术；“赛”是通过游戏或比赛，加强巩固学生单一技术，使学生能在比赛情境中学会单一技术的运用；“评”则是对“学、练、赛”三个环节进行的自上而下的评价，以此来积极获取学生学习内容的掌握情况以反馈课堂学习目标的达成情况。通过对“学、练、赛、评”内涵的分析可以看出，身体健康领域的目标达成以“学与练”为实现途径，心理健康和社会适应性目标的达成则依赖“赛与评”的积极反馈。四个环节既独立又统一，具有层层递进的关系。一、突出重点，“学”得透彻 “学”是运动技术、运动技能的起点和基础。依据新课改要求，体育课堂的“学”是以教师为主导，以学生为主体，有目的、有计划、有组织地进行学习单一身体练习的教学过程。在技术教学的设计和实施过程中，关注学生如何能学得准确、学得扎实、学得连贯，是“学”这一环节设计的核心所在。二、多种组合，精讲多“练” 运动技术的掌握是“量变到质变”的过程，因此需要多次正确且高效的练习才能将技术动作表达正确，即保质保量的练习才有利于运动技能的掌握。一旦学会了单个技术动作，还需要进一步强化练习，才能向更高一层级目标运动技能掌握迈进。多种练习的组合是运动技术的强化过程，是将单个运动技术向运动技能转化的过程。三、突出实践,“赛”出素养 “赛”是学生通过有效的“练”将新技能运用到实践的过程，比赛的目的不只是升华课堂的教学环节，更是对学生技能掌握与运用情况的检验，同时也让学生体味运动乐趣，塑造健全人格，为展示自我搭建平台。四、精准“评”价，及时反馈 “评”是“学、练、赛”三个环节的反馈，也是教师和学生对于整堂课的反思。“评”主要瞄准“学、练、赛”各个环节的目标与内容，重点对“学、练、赛”的过程与效果进行总体的把握与具体测评，查找存在的教学问题，进一步完善后续的“学、练、赛”。因此，“评”具有诊断、测评、促进等综合作用。 |
| **学习心得：**初中体育教学对学生体质健康发展、技能形成、情感培育都起着至关重要的作用，因此在每节体育课的教学设计上要以“学、练、赛”为方向指引，以“评”为课后反馈，精准把关每一名学生运动技能形成、体质健康发展，让学生参与其中、动在其中、乐在其中，充分发挥体育课堂的本质作用。 |