小班表演游戏:拔萝卜

常州市天宁区雕庄中心幼儿园·采菱园 童武璞 周佳玲

**游戏背景：**

《拔萝卜》是个源自于俄罗斯深受2～3岁幼儿喜爱的故事，故事情节简单、幽默，幼儿能够听懂和了解故事内容：老公公种了个大萝卜，要拔拔不动，结果大家一个接一个地来一起帮忙，终于拔起了萝卜。故事中的语言非常简明而又口语化，出场的角色又都是幼儿比较熟悉的，所以，很适合小班幼儿玩。拔萝卜这首歌曲可以让孩子们懂得有些事情光一个人努力是不行的，要靠大家配合，才能顺利完成。因此，我在餐前准备环节会经常播放这首歌曲，孩子也会自发跟唱。当我在扮演区中播放“拔萝卜”的儿童剧，孩子们被角色的动作深深吸引，会自发模拟拔萝卜中各角色的动作。为了满足孩子游戏体验的需要，“拔萝卜”游戏正式拉开了序幕。

**游戏目标**：

1. 能够根据游戏情节发展，模仿人物、动物的语言、动作等进行表演。
2. 尝试创编表演情节，激发表演愿望和自信心，体验表演的乐趣。
3. 体验人多力量大，同伴间应该相互合作的情感。

**游戏准备：**

1. 知识经验准备：幼儿熟悉拔萝卜的故事、儿歌。

2.物质材料准备：场地布置一块菜地、桌椅、萝卜服饰、各种动物服饰、铲子、水壶、背景音乐。

**游戏过程：**

1. 熟悉故事，了解出场顺序

1.观看视频熟悉故事

2.提问：故事中都有谁？

老公公拔不动萝卜，他喊谁来帮忙了？老公公怎么说的？

老婆婆呢？小姑娘又怎么说的？

小花猫和小狗呢？最后出来的是谁？它又说了什么？

3.游戏：排队队

借助角色出场排序板和孩子一起回忆故事内容，将角色图片按出场先后顺序，黏贴排列在黑板，以帮助幼儿记忆故事情节。

1. 模仿角色动作和对话

学习角色对话，用不同的语速语调来对话。

 （1）老公公走路、说话动作。（语速慢，语调低）

 （2）老婆婆走路、说话动作。（语速慢，语调低）

 （3）小姑娘蹦蹦跳跳的动作。（语调高，较活泼）

 （4）小黄狗、小花猫的叫声及动作。

 三、自由选择角色，尝试进行扮演。

 1.自由选择角色

教师帮助幼儿选择角色，如果有很多人都想扮演某一角色，可以一起出场，依次一个跟一个拉好衣服或者抱好腰。

2.自主装扮角色

教师帮助幼儿装扮自己，如扮演小黄狗，可以穿狗的服饰，也可以选择狗的帽子或者戴狗的头箍。

3. 对照角色排队版，出场表演

 四、幼儿分组表演，教师协助指导。

 1.将幼儿分成4组，分批到户外游戏

2.引导每组幼儿选择喜欢的表演场（种植园、萝卜地等）

引导关注脚底下的田埂，注意游戏安全。结合季节设计情节，可以真拔萝卜，也可以幼儿扮演萝卜。

3.开始表演，教师提醒孩子出场，并拍摄照片或视频

 五、集体分享，游戏评价。

1. 引导幼儿讲讲这个故事告诉我们的道理

道理一：人多团结力量大。

道理二：一个人是要努力锻炼自己的生活本领，像老公公那样，种的萝卜比别人的个儿大。

道理三：要学会与其他人友好相处，在遇到困难的时候，要像“拔萝卜”那样一个帮一个，劲往一处使，克服困难，才能走向成功。

2.选出每个角色的最佳表演奖

观看每组游戏的照片或视频，引导孩子评价游戏中的自己和同伴。如“你在游戏里扮演了谁？你是怎么表演的？” “你喜欢谁的表演，为什么？”“哪些小朋友扮演了老爷爷？你更喜欢哪个老爷爷的表演？”等

3.引导孩子思考下次游戏的注意事项

户外地方大不能跑远；对话声音大一些让其他伙伴听见；表演时注意不能踩坏田里的菜苗；如果鞋底有泥土要清理干净再进班级等

六、整理服饰、布置游戏墙

分类整理服装和道具，将精彩游戏照片布置表演区。

**附活动照片：**

 

 