**主题：好玩的民间游戏**

一、**主题思路：**

1. 主题来源

在科技高速发展的今天，人们的娱乐生活正在悄悄发生着变化。通过网络，人们坐在家里就可以了解世界、欣赏艺术，甚至开展体育锻炼。但即便如此，在阳光充足的日子里，总能看见广场上放风等、抖空竹的人，公园里捉迷藏、跳房子的孩子，校园里拔河、踢毽子的学生……民间游戏仍然广受人们的喜爱，并散发着它们独特的魅力。中班的幼儿偶尔会从祖辈家长处耳闻一些传唱的民间童谣，或在幼儿园看到大班哥哥姐姐在滚铁环、玩老鼠笼、木头人等游戏。他们通过不同途径对民间游戏有了不同程度的了解。

“好玩的民间游戏”主题以游戏为基本活动，具有很强的趣味性和游戏性，符合幼儿好奇、好动、好玩、好模仿的心理特点，也能激发幼儿的参与兴趣，有助于幼儿积极的情绪、情感的发展。

民间游戏源于生活，根据幼儿的兴趣点，选择适宜中班年龄段的语言类、运动类、智力类、艺术类等具有多趣味、多样化、可参与的游戏活动内容，利用民间游戏不受场地和时间局限，取材方便、易于操作等特点，将它们作为幼儿学习与发展的途径融入一日生活中，带领幼儿在生活中寻找一

切游戏的可能，发现有趣味的事物，探素多样的玩法；在游戏中建立规则意识，在真实情境中调动经验解决问题，在生活和游戏中综合运用多种能力，在与同伴的交往合作、协商沟通中，获得体能、语言、社会、思维、情感等多方面能力的发展。

民间游戏蕴含着丰富的民族文化，该主题集趣味性、知识性、文化性为一体，以独特的游戏内容、富有情趣的游戏形式，形成了一个丰富多样的“游戏资源库”，不仅为幼儿提供了充分活动的机会和条件，也让幼儿在互动交往、多感官参与、创造性表达的游戏体验过程中，不断获得综合性、多样化、有益处的新经验，实现幼儿各方面能力的发展，逐步增强幼儿对本土文化的认同感。

（二）幼儿经验

幼儿对游戏有着天然的需求和特殊的情感。成人提供的民问游戏玩具让幼儿倍感新鲜、好奇，在动手操作探素不同玩法的过程中，幼儿能获得很多惊喜的发现。幼儿喜欢和教师、同伴一起边通读着朗朗上口的歌谣边玩着手指游戏，尤其喜欢和众多同伴在户外玩奔跑、追逐、躲闪的运动类游戏。幼儿在不同类型的游戏中，因感受到乐趣而增强了游戏的兴趣，也产生了更多游戏探素的愿望和学习活动的需求。

对中班幼儿的挑战，最主要的是从操作体验到积累经验再到对民间游戏文化内涵的理解。幼儿需要在教师的引导下，从玩要中感受，在操作中体验，从而获得丰富的游戏经验，进而了解中华传统文化的独特和有趣，加深对中华文化的认同感。

1. **主题目标：**

1. 能按自己的想法进行游戏，体验和同伴一起参与多种形式民间游戏的乐趣。

2.对游戏中关于数、形、空间等内容感趣，能使用方位词描述物体的位置和运动的方向。

3.喜欢与同伴一起玩户外奔跑、追逐、躲闪等运动类民间游戏，提高身体的灵活性、并能够在运动时主动躲避危险。

4. 遵守共同制订的民间游戏规则，与同伴玩游戏遇到问题和冲突时，能够积极想办法协商解决，并在商议中愿意接受同伴的意见和建议。

5. 感受各类民间童谣语言的丰富和趣味，与同伴讨论自己感兴趣的游戏活动内容，能用语言、图画、符号等方式表达自己的游戏感受和玩法建议。

6. 动手动脑探素物体和材料，使用多样化的材料创造性地制作游戏玩具并开展游戏活动。

**三、主题网络图：**

（一）开展前线索图

语言类

采访调查身边的人们

**好玩的民间游戏**

音乐类

我知道的民间游戏

民间游戏的种类

展示自己会的民间游戏

运动类

一起玩民间游戏

民间游戏运动会

游戏玩法

游戏玩伴

1. 开展后线索图

**四、主题资源：**

1.社区、幼儿园资源

（1）采访身边的人们，了解爷爷奶奶爸爸妈妈小时候的民间游戏。

（2）在幼儿园户外操场、小区和公园空地玩捉迷藏、躲猫猫、老磨捉小鸡、丢手绢等追逐类游戏。

（3）幼儿园添置小型简便的民问游戏器材，引导幼儿自主学习玩滚铁环、抓沙包、投壶等游戏。

2.人文资源：

（1）从日常生活、绘本、网络媒体上搜集各类各地域具有典型文化风格的童谣、绕口令、连锁调、儿歌接龙、颠倒歌、问答歌、拍手歌等语言类游戏。

（2）带领幼儿到本地民俗展览馆参观欣赏，子解中国传统文化习俗，丰富和拓展幼儿经验。

1. **焦点活动：**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **活动类型** | | **资源** | | **活动** | **经验** |
| 日常活动 | | 收集的各类民间游戏视频和图片以及民间游戏玩具。 | | 活动1：我知道的民间游戏  活动2：什么民间游戏好玩 | 主动参与讨论感兴趣的内容，积极表达且比较连贯地讲述。 |
| 区域活动 | 图书区 | 民间游戏的图片 | | 活动：看图说游戏 | 根据提供的画面信息，大致说出游戏的内容和名称。 |
| 民间游戏图片或照片；  记录纸张、彩色笔 | | 活动：我喜欢的民间游戏 | 用图画、符号表达游戏的名称、玩法和主要规则，写写画画时姿势正确。 |
| 益智区 | 七巧板 | | 活动：七巧板拼图 | 感知正方形、三角形等图形特征，组合拼搭不同造型。 |
| 三子棋、井字棋的棋盘和棋子；  豆子、瓶盖、果壳等自然物，雪花片、乐高等玩具代替棋子。 | | 活动：三子棋、井字棋 | 根据对方的棋子位置思考可能得结果并判断落棋的位置。 |
| 科学区 | 各种各样的陀螺；  纸杯、纸碗、纸牌、瓶盖等可以垒高的物品 | | 活动：好玩的陀螺  活动：叠叠高 | 观察物体受力后的现象并记录发现。 |
| 美工区 | 正方形、长方形纸张。 | | 折纸活动：东南西北  折纸活动：纸飞机 | 手眼协调地边线对齐折纸。 |
| 张方形纸张、水彩笔、剪刀、胶带；  一次性筷子、粗细吸管、毛根、工字钉；  空白纸风筝；  水彩笔、颜料笔。 | | 活动：纸风车  活动：画风筝  活动：自制竹蜻蜓 | 自主探索使用材料，运用多种方式自制玩具。  欣赏艺术作品并运用颜色和纹样进行绘画表现。 |
| 集体教学 | | 调查表《我知道的民间游戏》 | | 活动1：我知道的民间游戏（综合） | 能通过采访、资料查询收集相关民间游戏，并用语言表述其名称及玩法。 |
| 拍手谣《你拍一我拍一》 | | 活动2：拍手谣（语言） | 感受童谣音韵的特点并有节奏地拍手诵读。 |
| 七巧板 | | 活动3：七巧板（数学） | 了解图形特征、感知图形的整体与部分的关系。 |
| 儿歌《荷花荷花几月开》 | | 活动4：荷花荷花几月开（体育） | 四散追逐跑，提高跑步速度和躲闪能力。 |
| 运动类民间游戏图片；  集体记录纸、笔 | | 活动5：运动游戏安全公约（健康） | 了解民间游戏的安全规则并能遵守。 |
| 音乐和歌谱《丢手绢》 | | 活动6：丢手绢（音乐） | 随音乐边唱边有节奏地走步、踏步、垫步。 |
| 儿歌：顶锅盖 | | 活动7：顶锅盖（语言） | 手口协调第边念童谣边做游戏，根据而各种的语言指令灵活做出反应。 |
| 其他活动 | | 游戏活动 | 铃鼓、小鼓等乐器；  可发出声响的替代乐器；  不同类型歌曲和乐曲。 | 活动：击鼓传花（音乐） | 随音乐拍手击鼓，音乐静止处迅速做出动作反应。 |
| 混龄活动 | 儿歌：老鼠老鼠坏东西，偷吃粮食偷吃米，我们搭个老鼠笼，“咔嚓”一下捉住它。 | 活动：老鼠笼 | 灵活地钻进钻出，快速躲闪。 |
| 户外锻炼 | 高跷、滚铁环用具、沙包、皮筋、毽子等 | 活动：民间游戏大集合  活动：花样玩沙包 |  |
| 亲子活动 | 大鞋、绑带、长绳、皮筋、独轮车、平衡木等 | 民间游戏大集合——亲子运动会 |  |

**六、环境创设：**

**1.可利用的资源：**

（1）可充分利用多渠道获取资源。从日常生活、绘本、网络媒体上搜集各类各地域具有典型文化风格的童谣、绕口令、连锁调、儿歌接龙、颠倒歌、问答歌、拍手歌等语言类游戏，为幼儿的语言学习创造自然的语言情境，提供丰富的语言元素，感受民间传统语言类游戏朗朗上口、节律明快的特点，并从中习得大量的语词、语法规律和多样化的表达方式，促进幼儿的语言发展。

（2）可挖掘利用各种现有材料和场地资源。选择一些涉及走、跑、跳、钻投掷等运动技能的民间游戏，利用幼儿园户外操场、小区和公园空地玩捉迷藏、躲猫猫、老磨捉小鸡、丢手绢等追逐类游戏。添置小型简便的民问游戏器材，引导幼儿自主学习玩滚铁环、抓沙包、投壶等游戏，锻炼大小肌肉，发展幼儿的平衡能力、手眼协调性、动作反应能力等身体各部分的协调性，引导幼儿与周围环境和材料充分地相互作用，丰富和充实幼儿的经验，促进幼儿身心健康发展。

（3）可充分利用周边社会资源。根据幼儿感兴趣的民间游戏生成有关活动，如“城门城门几丈高”游戏可生成与“城门” 有关的活动，引导幼儿关注幼儿园周边的城门，开展寻找城门、远足参观等深入探素的活动。带领幼儿到本地民俗展览馆参观欣赏，子解中国传统文化习俗，丰富和拓展幼儿经验。

**2.建议创设的环境**

（1）从幼儿兴趣出发，班级环境中可陈列摆放搜集来的各种民间游戏玩具和材料，以及民间游戏的图片，还可选择一些用水墨、水彩等绘画形式表现的民间游戏作品图片。

（2）结合民间游戏的特点和其中蕴含的学科核心经验，在相应的区域中投放玩具材料，供幼儿自由选择、自由结伴、自主开展游戏。如,数学区玩跳房子、占圈等地面游戏，玩七巧板、井字棋、三子棋等桌面益智游戏；语言区阅读、欣赏民谣；科学区玩蒙眼摸物等。促使幼儿在游戏中探素学习，积累相关经验。

（3）将各种民间游戏的照片配上幼儿前书气表征的游戏名称、规则和玩法说明，布置在区域环境的墙面上，给子提示和启发创意玩法，支持幼儿自主游戏。

**（二）区域游戏：**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **区域名称** | **核心经验** | **游戏内容** | **游戏材料** | **预设玩法** | **指导要点** | **游戏照片** |
| **益智区** | **1.人际交往：友好相处**（大家都喜欢的东西，幼儿愿意轮流分享。）  **2.社会适应：规则意识**（幼儿了解规则的意义，并能基本遵守；在他人的帮助下，幼儿能自主解决与同伴的冲突。）  **3.模式：**幼儿能根据AAB、ABB、AABBCC等相对复杂的规律进行填空、复制、扩展。  **4.数的概念与运算：数量关系**（幼儿能用技术的方法比较10以内数量的多与少。）  **数的运算**（幼儿借助实物或情境理解7以内集合的数量变化。）   1. 视觉图像与空间推理：幼儿能独立拼6～9片拼图。   **1.数的意义：**理解生活中常见的数字符号。  **2.社会适应：**规则意识（幼儿理解规则的意义，能与同伴协商、制定游戏和活动规则）  **1.图形与空间方位：**位置与方向（幼儿能以自身为主体区分左右方位）  **2.视觉图像与空间推理：**知道从自己的角度和他人的角度可能不一样。  **3.逻辑思维**（活动中，幼儿运用概念、判断、推理等思维类型与游戏材料发生互动） | 三子棋、井字棋 | 瓶盖、乐高积木、操作底板。 | 玩法：按照不同棋类游戏玩法进行游戏。 | 引导幼儿学会移动棋子，能让棋子三个连一线。  井字棋是摆放时注意最佳方位。 | IMG_6186(20240411-155137)  IMG_6187(20240411-155157) |
| 七巧板 | 七巧板操作板若干、示意图若干。 | 玩法：根据七巧板的七块图形进行拼搭出不同的图案造型。 | 引导幼儿仔细观察图形特征。 | IMG_6225(20240415-000124) |
| 铺草坪 | 操作板底板若干、不同造型的长方形若干 | 玩法：先把操作底板（草坪）放在桌面上，然后选择合适的图形把草坪全部铺满。 | 引导幼儿仔细观察每个图形，并将图片摆放在合适的位置上，图形和图形之前能有空隙。 | IMG_4996(20240311-131108) |
| 亿童玩具 | 《环保小卫棋》、亿童玩具等 | 根据相应的游戏规则开展游戏。 | 1.了解每种游戏对应的游戏规则，并按照规则有序开展游戏。  2.游戏过程中能与同伴友好相处，大家都喜欢的东西，能够学会轮流分享。 | ~07QFWFB0JF78@J93~QEKDF |
| **科探区** | **1.科学态度：喜欢探究，亲近自然**（幼儿能主动探索活动材料，并乐在其中。）  **2.科学能力：观察发现**（幼儿能概括、比较自己观察到的现象，发现事物的相同点和不同点。）  **实践探究**（幼儿能根据观察结果提出问题，并大胆猜测答案；幼儿能安全使用简单的工具。）  **表达表征**（幼儿能客观描述发现的事实或事物特征；幼儿能用完整的语言讲述自己在观察中的发现。）  **3.比较与测量**（幼儿会用直接比价的方法判断两个物体的粗细、轻重、厚薄、宽窄等。） | 色彩攀登 | 水、纸巾、彩色笔、盘子一个 | 准备好一张纸巾，并用彩色笔在上面涂上漂亮的颜色，盘中装入适量的清水，把涂好颜色纸巾放入水中，仔细观察。 | 引导幼儿在进行游戏时，涂色要涂得均匀，同时把纸巾放入水中时，要缓慢。 | IMG_5006 |
| 桃花朵朵开 | 水、纸盘、和剪好的五颜六色的小花 | 准备好材料，把花瓣一朵一朵折叠起来，把折叠的小花放入水中，观察小花有什么变化。 | 引导幼儿了解游戏的游戏规则，在水里放入小花时引导幼儿缓慢地放入。 | IMG_4998(20240311-131231) |
| 亿童玩具 | 《比比谁重》、《观察动物》等 | 根据相应的游戏规则开展游戏。 | 1.了解每种游戏对应的游戏规则，并按照规则有序开展游戏。  2.游戏过程中能与同伴友好相处。 | [R6D4KZG7%]$3@9}040[TPH |
| **图书区** | **1.倾听与理解：倾听**（幼儿能耐心倾听他人讲述的故事或发言。）  **2.表达与交流：交流**（幼儿能根据场合调节自己说话的音量，能主动使用礼貌用语，不说脏话、粗话。）  **3.阅读与前书写：阅读**（幼儿能根据画面，大致说出故事情节，体会作品所表达的情绪、情感。） | 民间游戏相关书籍 | 关于春天等书籍进行阅读。 | 自主选择绘本，能安静阅读或者与同伴共读。 | 1.引导幼儿能专注地阅读，初步感受文字语言的美，感受阅读的快乐。  2.尝试与同伴分享自己喜欢的故事内容。  3.关注阅读习惯。  4.能够在阅读后进行多元表达。 | IMG_6221(20240414-234703) |
| 民间游戏图片或照片；  记录纸张、彩色笔 | 笔、本子、蜡笔等 | 玩法：画一画自己知道的民间游戏，或自己喜欢的民间游戏。 | 1. 观察幼儿是否愿意用图画和文字表现事物或故事，并且画面饱满。 2. 引导幼儿能根据图片讲一讲游戏玩法。 | IMG_6223(20240414-235014) |
| 手指游戏 | 手指游戏图片等 | 玩法：  根据图示进行手指游戏展示歌谣内容。 | 引导幼儿观察图片，把能够根据图片内容进行模仿或创编。 | IMG_6224(20240414-235417) |
| 故事盒  《一园青菜成了精》 | 幼儿自制故事盒若干 | 玩法：  根据故事盒的内容进行故事讲述，能一边讲述一边表演。 | 引导幼儿幼儿能使用故事盒进行讲故事表演，在讲述故事的同时可以加上动作进行表演。 | IMG_5003 |
| **建构区** | **1.图形与空间方位：视觉图像与空间推理**（幼儿能同时在水平或垂直方向上搭建积木。）  **2.建构技能：**幼儿尝试用架空、围合的方法拼搭、建构。  **3.人际交往：友好相处**（幼儿喜欢和同伴一起玩游戏，有经常一起玩的伙伴。）  **4.前书写：**（幼儿愿意用图画和符号表达自己的愿望和想法。）  5.幼儿能借助集合形状拼出范例图。 | 地面建构  漂亮的房子 | 单元积木 | 1.能选择自己喜欢的积木进行操作游戏。  2.结合自身已有的生活经验以及与主题相关的图片进行搭建。 | 1.丰富幼儿分工合作的经验。提供材料、创设条件，引导和支持幼儿合作开展活动，体验合作的重要性。  2.对建构有兴趣，在建构的过程中能恰当地选择不同的建构材料拼搭。能熟练地运用各种建构技能（排列、垒高、架空、围合等），进行综合搭建。  3.能按需取用材料，游戏结束后能将材料按照形状、大小等分类整理好。 | E3W97TZTKWW6IY0775L6]LF |
| 万能工匠：春天里的花 | 1.万能工匠插塑积木；  2.支持性环境：花朵的实物图片、示意图 | 玩法：利用万能工匠的单元材料，参照图片或计划，进行万能工匠花朵的制作。 | 引导幼儿能先观察有关于花朵的图片，根据图片进行万能工匠的建构。 | IMG_5004 |
| 桌面建构  柳树 | 1.材料：各色雪花片、建构计划表；  2.支持性环境：作品图片或幼儿作品； | 玩法：幼儿通过雪花片拼插，拼插出各种不同造型的柳树。 | 运用各种拼插技巧，动手动脑，自由地表现出各种造型的柳树，发展想象力与创造性，体验创造与成功的喜悦。 | IMG_5005 |
| **美工区** | **1.感受与欣赏：感受体验**（幼儿喜欢自然界和生活中美的事物，能关注其色彩、形态、造型等特征。）  **审美欣赏**（幼儿能够专心地欣赏自己喜欢的艺术作品，有模仿和参与创作的愿望。）  **2.表现与创造：表达表现**（幼儿能认识和使用多种美术工具。幼儿能尝试用剪纸、泥塑、剪贴、多物体组合等方式创作立体造型。）  **想象创造**（幼儿能结合生活场景进行大胆创想，用自己的方式进行独特的艺术表现。）  **3.人际交往：**友好相处（大家都喜欢的东西，幼儿愿意轮流分享。） | 绘画：  我眼中的春天 | 各类纸、彩笔、颜料、各类海绵印章、画笔、杯子、调色盘、支架性图片等 | 1.选择多元的材料表现、表达。  2.按照自己的想法进行大胆描绘。 | 1.尝试使用多种绘画工具和材料，并对材料进行深入探索。  2.能感受颜色的变化，能用喜欢的颜色进行色彩搭配，使画面和谐。  3.幼儿能用线条、图形、色彩等表现物体的基本结构和主要特征，并简单布局。 | J_JJK(S~C_{_NGRE7@%LOH7IMG_3416 |
| 手工：  春天的动物  春天的植物等 | 各类纸、剪刀、胶棒、双面胶、吸管、纽扣、雪糕棒、毛球、毛根、超轻黏土、橡皮泥、支架性图片等 | 1.选择多种多样的材料进行大胆的创作。  2.按照自己的想法进行大胆设计、创造。 | 1.尝试用剪纸、泥塑、剪贴、多物体组合等方式创作立体造型。  2.能够尝试持续地探索一种材料的多种用法。  3.尝试用泥塑、多物体组合等方式积极创作。 | IMG_5012 |
| **自然材料区** | **1.科学态度：喜欢探究，亲近自然**（幼儿能主动探索活动材料，并乐在其中。）  **2.人际交往：友好相处**（大家都喜欢的东西，幼儿愿意轮流分享。）  **3.自我意识：自我体验**（幼儿能自己的想法进行游戏。）  **4.表现与创造：想象创造**（幼儿能结合生活场景进行大胆创想，用自己的方式进行独特的艺术表现。） | 自然材料搭建：春天里的树、漂亮的花朵等 | 1.各种各样的自然材料，如棉花、树枝、贝壳、果壳、松果等。  2.胶枪、手套。 | 1.根据已有经验进行搭建和创造。  2.按照自己的想法进行拼搭。 | 1.感知自然中常见事物的基本特征。  2.可以按照自己的想法进行构思、搭建、创造。 | RS7{~O$CT(B0QC9[0]WZ%UG |

**七、主题活动安排（见周计划）**

**八、主题实施与评价：（各班主题实施侧重点反思评价）**

**九、主题管理：**