**《基于情境创设改进农村初中数学教学的策略研究》区级课题研究活动登记表**

**课 题 研 究 实 验 课 记 录 表**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教者 | 蒋凯炎 | 学校 | 雪堰初中 | 时间 | 2023.12.6 |
| 课题 | 一次函数的图像 | 课时 | 1 |
| 实验目的 | 1. 通过观察一次函数的图像，探索一次函数的图像与性质。2. 理解一次函数的图像与性质以及与正比例图像之间的关系。3.通过一次函数的图像和性质的探究，培养学生数形结合、分类讨论的数学思想方法。 |
| 1 | 课题组 | 班级 | 八（5）班 |
| 主 要 实 验 内 容 或 步 骤 |
| 一、旧知回顾1.一次函数的图像是一条直线 ，如何画一次函数图像?2.在平面直角坐标系中分别画函数y=2x+4与y=-$\frac{3}{2}$ x-3的图像二、探究新知（一）观察这两个函数图像，你有什么发现？$y=−\frac{3}{2}$ ***x*-3*****y* =2*x*+4**$y=−\frac{3}{2}$ **x-3**在一次函数y =kx+b中:当k>0 时，函数值 y 随自变量 x 的增大而增大;当 k<0时，函数值 y 随自变量 x 的增大而减小.练习巩固1. 已知下列函数：(1)y=−1.6x+4 (2)y=0.5x−5 (3)y=4x

 (4)y=−3/2x−3 (5)y=5x+2其中，y 值随 x 值增大而增大的函数 ;y 值随 x 值增大而减小的函数是 .2.若一次函数y=(m+1)x−3中, y随x的增大而减小,则m的取值范围是 .探究新知（二）在同一坐标系中,画一次函数y1=2x 、y2=2x+3、 y3=2x-3的图像.(1)对于同一自变量x的值，三个函数的值有什么大小关系?(2)这三条直线有什么位置关系？它们相应函数表达式中的k有什么关系?结论：1.一般地，正比例函数y＝kx( k≠0) 的图像是经过原点的一条直线；2.一次函数y=kx+b 的图像可以由正比例函数y＝kx( k≠0）的图像沿 y 轴向上(b＞0)或向下(b＜0)平移｜b｜个单位长度得到.练习巩固1.图像与一次函数y=−2x−3的图像平行的函数是( ) A.y=-x-3 B.y=2x+1 C.y=-2x +1 D.y=3x+32.将直线y=2x+1向上平移5个单位长度，可得到直线 .3.若直线y=−5x是直线l向上平移5个单位长度后得到，那么直线l 是 .***x*****-****3****-****4****4****3****-****2****-****1****2****1*****y*****-****3****4****3****-****2****-****1****2****1****o****-****3****-****4****4****3****-****2****-****1****2****1****-****3****-****4****4****3****-****2****-****1****2****1****-****3****4****3****-****2****-****1****2****-****3****5****-****2****-****1****o*****y*1 =2*x******y*2 =2*x*+3*****y*3 =2*x*-3**三、新知拓展（三）观察三个函数的图像，它们与 y轴的交点坐标分别是什么？与表达式中的哪个值有关？结论：当 b＞0时,与y轴的交点在x轴的上方.当 b＜0时,与y轴的交点在x轴的下方.练习巩固：根据一次函数y＝kx＋b的图像填空（六种位置）四、知识小结一次函数 y=kx+b (k, b为常数, k≠0)的性质练习巩固1.一次函数y＝2x－3的图像经过( ) A.第一、二、三象限; B.第一、二、四象限;C.第一、三、四象限; D.第二、三、四象限.2.一次函数y＝kx＋b中,kb＞0,且y随x的增大而减小,则图像大致为( )  A B C D五、课堂小结一次函数 y=kx+b (k, b为常数, k≠0)的性质。 |
| 实验后的数据收集或体会 |
|  本节课以现代教育理论为依据：注重学生的心理活动过程、人类掌握知识和形成能力的发展过程，强调教学过程的有序性。 以基本的教学原则作指导：坚持启发式教学，充分发挥学生学习的主观能动性，面向全体、因材施教，加强学法指导，使学生在学习中学会学习，学会认知，为他们的终身学习奠定基础。 以现代信息技术为手段：适当地辅以电脑多媒体技术，演示运动变化规律、揭示事物本质特征；提供典型现象和过程，供学生作为分析、思考、探究、发现的对象，以帮助学生理解原理，并掌握分析和解决问题的步骤和方法；同时注意将现代信息技术和传统教学媒体有机结合，以实现教学最优化，从而提高教与学的质量。 |