

新北区吕坚“春泥”班主任培训室活动简报

（第四期）

【一、活动通知】

新北区吕坚“春泥”班主任培训室第八次活动的通知

有关小学：

根据《关于印发〈常州市新北区教育系统第二轮“三名”培育工程实施意见〉的通知》精神，依据《新北区吕坚名班主任培育室研修方案》的安排，定于2024年04月03日（周四）下午举行培育室第8次活动。

一、活动时间

2024年04月03日（周三）下午13:00——16:00

二、活动地点

常州市新北区春江中心小学（新北区春江镇百丈片区卞墅村委员会）三楼美术教室二

三、活动主题

同行向往共前行 齐奔繁花向阳处

四、参加对象

（特邀导师及全体培育室成员）

徐英、黄燕、秦家慧、袁博、卢佳琪、朱萌萌、于烽、扈文晶、陆陈波、徐钰、是鉴圳、王钰、郁佳莉、陈悦、王婷、干立倩、朱娴静

五、活动流程

地点	时间	活动内容	负责人
三楼 美术教室二	12:50-13:00	签到、主持	秦家慧
	13:00-13:40	课题：《我和铅笔交朋友》 教师：常州市新北区春江中心小学 陆陈波	陆陈波
	13:50-14:30	课题：《文具刺客，你被刺了吗？》 教师：常州市新北区春江中心小学 徐英	徐英
	14:35-14:50	微讲座《打造班级文化 绽放育人智慧》 教师：常州市新北区孝都小学 陈悦	陈悦
	14:50-15:05	读书分享《一线代班》 教师：常州市新北区吕墅小学 于烽	于烽
	15:05-15:25	评课议课	全体成员
	15:25-16:00	高位引领	袁文娟 吕坚

备注：

- （1）报道：秦家慧
- （2）摄影：第一组成员

(3) 推送：公众号运营组

包含以下内容：活动主题与主持人一起的照片、主持人（执教者）交流（执教）时的照片特写、主讲人（执教者）和听讲者（学生）的活动整体照、学生活动场景照、教师认真听讲和参与互动发言的群体照及评课个人特写。

(3) 条屏、茶水准备：第一组

新北区吕坚“春泥”班主任培训室

2024年03月28日

【二、活动签到】（附：纸质签到表扫描件）

新北区吕坚“春泥”优秀班主任培育室第八次活动签到表

序号	姓名	学校	签到
1	吕 坚	新北区春江中心小学	吕坚
2	黄 燕	新北区河海实验小学	黄燕
3	秦家慧	常州市龙城小学	秦家慧
4	袁 博	新北区百草园小学	袁博
5	卢佳琪	新北区孟河实验小学	卢佳琪
6	朱萌萌	新北区三井实验小学	请假
7	于 烽	新北区吕墅小学	于烽
8	扈文晶	新北区西夏墅中心小学	扈文晶
9	陆陈波	新北区春江中心小学	陆陈波
10	徐 钰	新北区龙虎塘实验小学	徐钰
11	是鉴圳	新北区新桥第二实验小学	是鉴圳
12	王 钰	新北区飞龙实验小学	王钰
13	郁佳莉	新北区龙虎塘第二实验小学	郁佳莉
14	陈 悦	新北区孝都小学	陈悦
15	王 婷	新北区薛家实验小学	请假
16	于立倩	新北区百丈中心小学	于立倩
17	朱娴静	新北区罗溪中心小学	朱娴静
18	徐英	新北区春江中心小学	徐英

【三、活动过程材料】（附：详细教案和交流稿）

（一）班会课堂 《我和铅笔交朋友》新北区春江中心小学 陆陈波

我和铅笔交朋友

新北区春江中心小学 陆陈波

一、班会目标：

1. **认知目标：**了解铅笔的历史、生产资源及制作工序，知道铅笔来之不易，明白铅笔背后蕴藏着包括的资源。
2. **行为目标：**讨论珍惜铅笔的小妙招，通过增设班级“守护之星”的评价机制，逐步养成保护文具的好习惯。
3. **情感目标：**激发对身边事物的珍爱之情，提升节约环保的意识。

二、班会准备：

教师准备：

- 1、收集视频《铅笔的故事》《小小铅笔大大来头》
- 2、收集班级内乱丢铅笔的照片
- 3、做问卷调查
- 4、给相关照片配音
- 5、制作 ppt

学生准备：

- 1、准备 5-8 支铅笔
- 2、准备相应数量的笔帽，姓名贴，一个卷笔刀，一个文具盒。

三、班会过程：

【导入】

出示谜语：小黑人儿细又长，穿着木头花衣裳。画画写字它全会，就是不会把歌唱。（铅笔）

追问：你怎么知道是铅笔的呀？（评价：细细长长的可真苗条呀！）

铅笔会帮助我们写字画画。（评价：它的作用可真大呀！）

是呀，它长得细细长长的，穿着花花的衣服真可爱，还能帮助我们写字画画，是我们学习的好帮手，看来它真是我们的好朋友呀！

环节一：阅读烦恼，激发热情

活动 1：铅笔的烦恼

（1）最近，咱们班的铅笔好朋友遇到了一些烦恼呢，给我们写了一封信，我们一起去听一听，请小朋友认真听，听听咱们的铅笔好朋友遇到了什么烦恼呀？（出示求助信）

小朋友们：

你们好！

最近，我家族里可乱了，越来越多的铅笔成了流浪儿，最终都呆在了讲台上。

铅笔流浪儿

2024 年 3 月 6 日

（2）你听到咱们的铅笔好朋友有什么烦恼呀？

预设：铅笔好朋友成为流浪儿，被小主人抛弃了。

活动 2：爸爸妈妈的烦恼

（1）其实呀，这个烦恼不仅铅笔小朋友有，咱们的爸爸妈妈也有呢？咱们

一起来听听看，爸爸妈妈的烦恼是什么呀？

录音 1：陆老师，你方便帮我看一下我家小朋友的铅笔是不是在讲台桌上呀。

录音 2：（我与家长的对话）

师：袁妈妈，小朋友的铅笔太秃了，他只有一支铅笔，回去后要提醒小朋友准备好文具哦！

袁妈妈：陆老师，我们家每天都回来准备好铅笔的，但是他一回来文具盒里都是空空的。

录音 3：陆老师，我们家孩子的语文书要重新买了，他总是把铅笔放在书包里，把书都弄脏弄破了。

追问：爸爸妈妈的烦恼是什么呀？

预设：有的小朋友铅笔总是丢。

预设：有的小朋友把铅笔放在书包里，把书都弄破了。

（2）是呀，咱们的小主人可真粗心，那这种情况是不是只有几个小主人会有呢？陆老师对咱们一 1 的小朋友就报关铅笔做了一个统计，3 月份每个小朋友准备 8 支铅笔，一个月下来，你发现了什么？（出示图表信息）

预设 1：不止 1 个小主人掉铅笔，大部分小主人都掉铅笔。

预设 2：有好多同学的铅笔一只都没有了。

（可追问一些经常掉铅笔的小朋友，你有没有这种情况？）看来，咱们班级铅笔流浪的现象非常普遍，所以呀，陆老师今天带着大家重新和铅笔交一交朋友，让他们不再流浪。

活动 3：游戏互动

（1）这些铅笔小朋友会流浪到哪里去呢？我们一起来玩个游戏，看看谁有火眼金睛，能在图片中找到咱们的铅笔流浪儿。

出示活动：找不同（出示讲台、桌椅、走廊、角落、桌肚）

（2）小朋友们，通过刚刚的游戏，我们发现这些流浪儿出现在桌肚、椅子、角落，后柜上，甚至还有有的去了咱们班的游戏区，想想看，最终他们会流浪到哪里？

预设：讲台上、垃圾桶...

活动 4：寻症求因（出示班级讲台实拍图）

（1）如果你是这支流浪的小铅笔，你被小主人扔到这些地方？你会说些什么呢？

预设 1：这个垃圾桶里又丑又脏，我不要待在这里。（哎呀，真可怜）

预设 2：这个书包里的书把我压得喘不过起来，我要死啦！（他好无助呀）

预设 3：这个角落里小蟑螂，我好怕呀！谁来救救我。（小动物真可怕）

预设 4：我不想离开我的小主人，我还是能继续使用的，继续帮助她学习。

是呀，我们的铅笔真可怜，需要我们的帮助，而且小铅笔觉得自己还有用，它们很想和我们交朋友，那咱们这些小主人是不是要和铅笔好好做朋友，好好保护他们呀？（板贴：保护）

我们怎么保护它呢，我们先来了解一下我们的铅笔。

环节二：探秘铅笔，来之不易

活动 1：铅笔的发明

（1）铅笔是怎么发明出来的呢？请小朋友们看视频，看看咱们的铅笔的发明在不同的时期有什么样的发现？

（2）（出示连一连）视频看完了，你发现了吗？谁能来连一连？

（3）你发现了吗，从刚开始发现石墨到最后变成铅笔，这个过程怎么样？

预设：时间非常长。

是呀，这个铅笔的发明耗时了两百多年，时间可真长呀，而且这小小的一支铅笔还需要许多科学家的智慧呢，可真是来之不易呀。

活动 2：铅笔的制造

（1）铅笔发明出来后就要投入制作啦，我们一起来看看这个视频，请小朋友们一边看一边想，铅笔制造的过程中需要哪些东西的配合？

预设：人力

预设：交通工具（物力）

预设：资源

预设：国际贸易

（2）陆老师这里还有一个资料袋，全世界每年要用掉 120 亿支铅笔，而 50 多万棵树才能制作出全世界一年所需的铅笔。我们一起来看看这些树是什么样的？（播放视频）

追问：这么美丽和珍贵的树换来的铅笔，就被咱们粗心的小朋友丢掉了，小朋友们，你们想对粗心的小主人说些什么呢？

预设：我们节约使用铅笔。（板贴：节约）

预设：这些铅笔都是由很多树制成的，我们要保护好铅笔，这也是保护我们的大自然。

总结：是呀，小小的铅笔需要很多的人力，物力和资源，看来铅笔不仅它发明来之不易，而且它的整个制造过程也来之不易。那我们的的小主人有什么小妙招来保护铅笔，节约使用铅笔吗？

环节三：习得方法，约定俗成

活动 1：困境有妙招

（1）你瞧，这些都是铅笔小朋友遇到的困境，请咱们的小主人一起来帮帮它吧！（课件出示）

预设：铅笔带的太多了，我们要带少量的铅笔。（板贴：定数量勤检查）

预设：铅笔随便放，扔到到处都是，应该放到文具盒里面。（巧收纳不乱扔）

预设：铅笔应该给他贴好姓名贴。

预设：削铅笔的时候应该注意方法，包括写字的时候也是一样的。（板贴：慧削笔做标记）

预设：我们不能咬铅笔，不要在它身上乱涂乱画。

预设：铅笔不能两头削，这样不安全。（板贴：学爱护守安全）

活动 2：儿歌诵读会

咱们小主人的妙招可真多呀，陆老师把它们编成了一首儿歌，请小朋友们跟着老师一起读一读吧。

小铅笔

铅笔虽小贡献大，写字画画全靠它。
不损不丢管理好，珍惜爱护有方法。
定好数量做标记，用完及时放回家。
慧削铅笔不乱丢，心中有数天天查，
安全文明戴笔帽，学做学具好管家！

活动 3：护笔大行动

小主人，这些小妙招你都会用了吗？我们一起来做一做吧。（跟着儿歌护

笔）

咱们的小铅笔都回家了，一1班的小主人们又和铅笔交上了朋友，让我们带着动作再来把儿歌读一读吧。

总结：今天我们学习了保护、节约铅笔的方法，希望每位小主人都能养成爱护铅笔、爱护学习用品的好习惯，即使是一支小小的铅笔，我们也要好好保管、爱护！

课后教育延伸活动：

孩子们，在咱们班有九大之星，通过今天的护笔行动陆老师有个小提议，看看咱们班的小朋友是否同意呢？

这个提议就是在班级增设第十大之星——守护之星，每日清点文具盒的铅笔，一支铅笔没少的话就在护笔行动卡上涂色，每周五进行评选，涂满色卡的小朋友就可获得守护之星。小朋友们想不想挑战呀？

有个这个挑战，我相信教室里不再会出现流浪铅笔、流浪橡皮、流浪直尺啦，他们都将会是一个属于自己的家——文具盒，也希望小朋友们从今天开始，爱护铅笔，节约资源，保护好我们的地球妈妈。

（二）主题讲座 《打造班级文化 绽放育人智慧》 新北区孝都小学 陈悦

打造班级文化 绽放育人智慧

班级文化是校园文化建设的重要组成部分，是凝聚班级力量的精神支柱，是促进学生全面发展不可或缺的一部分。通过特色班级文化的创建，班级的凝聚力得到了显著提升，学生更加团结友爱，互相帮助；在特色班级文化的熏陶下，学生不仅学到了知识，还学会了如何与人相处、如何关爱他人，综合素质得到了显著提升。

下面我将从以下六个方面，谈一谈自己在班级文化建设的一些做法。

（一）育一亩花田 促向阳成长

教室是学生的第二个家，所以要让每个学生感受到家的美与温馨。围绕我们班级核心精神文化，我们让班级的每一面墙都会“说话”。

“向阳约定”是呈现的我们班级的制度，对学生的言行作出规定和约束。

设立班级照片墙——“花花的世界”：展示学生在活动中的风采，让学生感受到每个人都是班级的主人翁，激发学生的集体归属感，参与活动的自豪感，学习探究的成就感。

设立图书角——“葵花书吧”，将好书进行共享，传递书香，让学生爱上阅读。共同营造积极向上、舒适和谐的班级氛围。

“成长园”是一面评价墙，记录了学生的进步的点点滴滴，让每一名学生都在集体中找到自信，找到幸福感，不断向阳生长。

“阳光驿站”是一个带锁小信箱，通过信件关注到每一个孩子的心理状态，帮助学生茁壮成长。

这些环境文化的布置营造了健康向上、富有成长气息的班级文化氛围，也为班集体注入了生机与活力。

（二）创特色管理 融葵花精神

1. 设立岗位，按需定岗

通过前期调查，我发现学生们都非常愿意为他人服务，为班级贡献自己的一份力量。为此，我从班级实际出发，依据学生自身的成长和发展需求，设置多种类别的小岗位，努力做到量体裁衣，按需定岗，达到了“人人有事做，人人有岗”

位”。

2. 深入了解，明确职责

在岗位竞聘时面向全体学生，充分尊重学生的权利，关注学生的个体需求，提倡自主竞争。制定了岗位培训计划，对学生进行岗前培训，让他们清楚自己的职责，对岗位有初步认识并尽快适应。同时，我耐心观察、及时反馈、适时帮扶，充分考虑学生个性差异与能力差异，进行适当的岗位调整，引导他们在岗位上更好地成长。

3. 民主制定，贴合学生

结合学生的意见，共同制定了班干部制度，让每个同学都参与到班级建设中来。由值周班长进行每日班级常规检查，下午放学后负责登记汇总给老师。依据《小学生行为规范》，制定《向阳花班级公约》及相应的奖惩制度，让同学们都有明确的行为准则来约束自己，形成良好的主人翁意识。

班级制度文化的建设，不仅为学生提供了评定品格行为的内在尺度，而使每个学生时时都在一定的准则规范下自觉地约束自己的言行，使之朝着符合班级群体利益，符合教育培养目标的方向发展。

（三）施仁爱之心 润“葵花”心灵

1. 捕捉“闪光点”，用心唤醒学生

“拿着放大镜”找孩子的优点，对他们的恰当行为多加赞扬，树立榜样，对他们的特长多加鼓励与赏识。每一次发自内心的表扬和鼓励对他们来说都是一次心灵的震撼。沐浴在爱的阳光里，“小葵花”们便会面向阳光，茁壮成长。

2. 设立“情绪监督员”

多关注学生们的心理健康，定期召开心理健康主题班会，帮助孩子们认识自我，了解自己的情绪，培养自我察觉和自我调控的能力，发现同学们的心理问题，及时处理，让他们欣欣向荣，永耀旭日之光！

（四）搞多重活动 蓄“葵花”之力

《中小学德育工作指南》指出：要精心设计、组织开展主题明确、内容丰富、形式多样、吸引力强的教育活动，以鲜明正确的价值导向引导学生，以积极向上的力量激励学生，促进学生形成良好的思想品德和行为习惯。

每一朵花都需要阳光的普照、雨露的滋养和风雨的击打，历经成长磨练，方能绽放笑颜。设计有时代感、有序列化的班级活动，赋能每一朵花的成长。

1. 特色活动助发展。

我们开展了“共育一棵成长树”、“榴光异彩 悦动校园”等劳动课程让孩子在观察、研究、制作、分享等过程中不断向阳生长。以劳育心，以劳启志、以劳育孝，通过体验劳动的快乐，激发同学们对劳动的兴趣。开展“三八妇女节”感恩活动，为妈妈送上定制的手写“花篮”，让学生学会关爱和感恩。中秋节走进社区，制作月亮饼，为老人送去温暖，敬老、爱老。

在315国际消费者权益日来临之际，开展了“践行雷锋精神，反诈你我同行”反诈宣传活动，争当小小宣传员，让志愿的种子在学生心中生根发芽，进一步引导学生继承雷锋精神，投身志愿服务活动。

2. 红色教育促成长。

在童心向党系列活动中，带领学生走访渡江桥、红帆广场等红色基地，以榜样的力量激励和鼓舞同学们继承革命传统、奋发有为、向上向善，成长为对国家和人民有用的人；清明节开展“寻红色足迹，慰英烈忠魂”活动，进一步弘扬英

烈精神，加强爱国主义教育，在缅怀英烈、传承民族精神中涵育了“孝德”少年爱家乡、爱祖国的“孝”品格。承办了“学习雷锋精神，争做新时代好少年”的升旗仪式，号召全校师生行动起来，奉献爱心、服务社会，传承雷锋精神。

3. 主题班会润童心。

我们开展了“防校园欺凌”、“心理健康”、“法制活动”等主题班会，让学生知道温柔有度，善良有尺，退让有节。让同学们能够从失败中看到希望，从挫折中得到教训，从困境中实现突破，用豁达乐观的心态面对人生。

班级活动是打造优秀班级的利器，在丰富的班级活动中，孩子们的才艺和潜能被无限放大，有利于发展其核心素养，塑造优秀品格，提升班级凝聚力。

（五）借多元评价 助“葵花”奋进

评价机制是班级积极向上的内在动力，私人订制评价更暖心，我从多个角度进行评价激励，让老师的评价给予孩子成长的温度。

1. 完善积分奖惩制

在日常管理中细化班规，以积分奖惩制辅助管理班级，采用个评、组评、他评多元评价，孩子们在每天进步一点点上集印花，见证自己的成长。结合班级考评制度，每月评选向阳花“行为习惯之星”“作业之星”、“课堂之星”、“阅读之星”等，通过月度、年度表彰，带动更多的向阳花积极向上。

2. 建立明晰兑换制

设立兑换商店，给予表现好的孩子以向日葵积分奖励，从多维度进行评价，全方位关注学生能力的成长。班级的评价体系基于孩子们当前的心理特点来构建，因此也会随着孩子们的发展变化而与时俱进、不断更新。

（六）家校齐携手 茁壮“葵花园”

家长是教育最好的合伙人，发挥家校育人的巨大能量，师生协同育人，共生共长。

1. 孝行献父母。引导孩子们常为父母做一些力所能及的家务；借节日或父母生日的机会进行一场感恩活动，孩子们亲手写上祝福语，把它献给平时为自己操劳的爸爸妈妈，表达自己的爱意。

2. 家校共读。和家长共读《正面管教》《孩子，挑战！》等教育书籍，共同成长。

3. 父母课堂。依托校园开放日邀请家长走进课堂，了解孩子的在校情况；不定时分享推送育儿知识，从“共育”到“共长”，家校同频共振，共同营造孩子们健康成长的生命绿洲。

“翠叶承朝露， 黄花向阳开。”在我的引领下，向阳花们越发阳光自信，向阳班越发团结奋进、积极进取！我们用涓涓耐心滋养他们生根发芽，带他们迎着朝阳微笑，对着风雨舞蹈，顺境时懂得谦虚，逆境时学会蓄力。未来，我将和我的花儿们继续逐光而行，向阳而生！

（三）读书分享 常州市新北区吕墅小学 于烽

《一线带班》读书分享

常州市新北区吕墅小学 于烽

管建刚老师是苏州的教育名家，特级教师，出版了很多书，有“作文教学系列”，也有很多“教育励志丛书”，但《一线带班》这本书，我觉得，是他所有书中最好的一本，因为它充满了烟火气息，是最实实在在的一本书。

在这本书里，我们看到的不是高高在上的说教和建议，而是脚踏实地、可落实操作的方法和经验。管老师不再是高不可攀的名师，而是我们身边的热心同事，他抓住我们最困惑、最头疼的地方重点写、放大写，把自己多年的经验毫无保留地讲给我们听。全面、实用、巧妙，可以说，这本书是一线教师的“救命良药”。在这本书里，管老师从七个方面入手，全面介绍了一线带班中可能遇到的问题，基本上涵盖了一线教育最重要的几个方面。抓开头、抓家长、抓时间、抓作业、抓基础、抓常态、抓复习，非常全面。

在这七个方面中，“抓开头”让我很受启发，甚至可以说颠覆了我的认知。因为我之前听很多专家或名师强调过：要重视留给学生的“第一印象”，要精心准备“开学第一课”，要塑造幽默风趣、平易近人的形象，要一下子抓住学生的心。但管老师却认为：比“第一印象”更重要的是“阿伦森效应”。“阿伦森效应”，简单来说，就是：如果人们感觉到别人对自己的奖励、喜欢、赞美越来越少，那他对这个人的态度就会越来越消极。所以，管老师说：“赞美要一点一点增加，态度要一点一点好起来。带班要的不是一见钟情，而是长相厮守。”这句话对我来说，简直是醍醐灌顶！因为我刚做老师的时候，在开学的第一课上，我就使出了浑身本领，成功给学生留下了好印象，但在接下来的日常教学中，我发现自己越来越力不从心。学生在私下里也说：“老师变凶了，上课也没有之前那么有趣了。”过了刚开始的师生“甜蜜期”，各种问题，纪律啊、作业啊、捣乱啊，都来了，让我疲于应付，焦头烂额。

后来再接班，我就没有刻意准备，态度上相对严肃和严格，没有什么特别的花样，学生反而注意力很集中。而且，大部分学生一看，老师这么严格，很多不好的问题还没出现就自己改掉了。有了一开始的严肃打底，在后面的教学中，我再把本事和花样慢慢施展开来，态度也慢慢温柔起来，学生就充满了惊喜：“哇！老师原来这么好！”不仅有了威严，学生也越来越知足和开心，纪律也越来越好。正如管老师说的：我们真正的一线带班，应该是踏踏实实过日子，而不是作秀给别人看。

管老师的《一线带班》，不仅全面，而且非常实用，能解决老师们实实在在的难题。“一线教师的课堂教什么？一线老师必须高度重视教材，研究教材，不是上公开课式地解读教材，而是从解决温饱的角度来琢磨教材。”管老师主张一线老师要脚踏实地上好课，仔细研读教参、重视课后习题、练习册内容，不要花架子。这看起来有点土里土气，但却捏住了学习的关键！

看了管老师这本书，再结合听优秀老师的课，我认识到了教参的重要性！忽视了教参，教学就如空中楼阁，说倒就倒。那教参应该怎么用呢？管老师也给出了自己的建议，方方面面，详详细细，一线教师，尤其是新老师，一定不能错过！

管老师的脑袋里总有层出不穷的好点子，再难的问题，到了他那里，都是有解决方法的妙招。比如，如今我们都认可“家校共育”，但现实是，很多家长并不配合，甚至将教育孩子的焦虑和不安转嫁到老师身上，这导致我们的工作寸步难行。如何跟家长搞好关系？如何让家长信任我们？管老师在书里给我们支了招。

我印象最深的一招就是“将照片一对一传给家长”，初看这个方法，我真的感觉不可理解！老师的工作已经很忙了，还要将学生照片一对一传给家长？这真的是一线老师提出的建议吗？但看完管老师的分析，真的特别服气。

首先，如果想要班级管理多点和谐，照片就是最好的“温情剂”。但有的老师怕麻烦，拍了照片就一股脑发到群里，很多家长翻了又翻，发现一张自己孩子的照片也没有，心里就不爽了，这样，老师明明做了好事，却没有得到应有的好

效果，还不如不做。如果一对一发给家长，家长就会觉得老师特别关心自己的孩子，好感瞬间就升起来了。

其次，这件事情实行起来并没有想象的那么难，每个月每个学生发一张就可以，一个月有四星期，把学生分成四组，一个星期发一组，其实也就是几分钟的事，“一对一”“点对点”发照片，可能会比群发要多费一点时间，但效果绝对比我们在学校忙活半天要好得多！

为了让这个照片能更好发挥作用，我围绕班级书香文化建设创设了班刊，利用这个平台，记录班级的点滴成长，展现学生的才华和个性，促进班级的交流和互动。同时，班刊也展现班级的特色文化、学习氛围、班级目标以及在校的活动等内容。刚开始制作班刊的时候，学生和家长对它还很陌生，我花费了许多心血精力收集文字图片资料。当精美的班刊出现在大家的眼前时，大家内心的成就感被触发，隐性的班级书香文化被它显性呈现在眼前，营造出了一一种鲜亮、强烈的书香文化气象，这种文化气象激励着每一个人在阶段性文化建设实践中不断地进取。学生和家长从最初的被动，逐渐转化成主动参与班刊的建设中来，在书香班刊的主动建设中，书香班级的文化建设更到了源源不断的驱动力量和更长远的发展。

关于和家长沟通，管老师还给了很多很多妙招，但核心就是“用心”，并且用对地方。我相信，只要认真去做，家长不仅不会成为老师的对立面，相反，会成为老师教学的最大靠山！

在一线带班的过程中，管老师遇到的问题，我们都觉得似曾相识。但管老师用自己的思考和坚持，将枯燥的一线生活一一记录下来，将学生的种种差错和问题，演变成踏踏实实的教育研究。

管老师这本书，催促我走出了安逸区，保持对生活、对工作的好奇，保持一份教育敏感，多记录教育实例，多思考背后的原因。这样的记录，只要拿起笔，所有的一线教师都有取之不尽的素材，秉持这份执着，我们都可以书写一本属于自己的书。

读完《一线带班》，被管老师的坚持、智慧、幽默、平和所折服，希望所有奋战在一线的老师都能与自己握手言和、与教育握手言和、在这本书里找到平静和快乐！我的分享到此结束，谢谢大家的聆听！

（四）评课议课

新北区吕坚“春泥”优秀班主任培育室活动互动研讨 2024.4

聚焦主题：同行向往共前行 齐奔繁花向阳处			
陆陈波执教《我和铅笔交朋友》			
序号	姓名	学校	内容
1	袁文娟	天宁区教师发展中心	这节班会课的主题切口较小，注重学生出现的现实问题，同时目标设定维度多样，实现了学生全面发展，选择多种多样的活动以此吸引学生的注意力，同时后续延伸活动，注重生长性，关注学生能力培养这样才能切实解决班级中出现的问题。

【四、活动照片及报道】（精选 5 张左右照片，附报道后面）

同行向往共前行 齐奔繁花向阳处

——记新北区吕坚春泥名班主任培育室第八次活动

春日里，草木蔓发，春山在望。2024年4月3日下午，新北区吕坚“春泥”名班主任培育室第八次活动在新北区春江中心小学举行。本次活动特别邀请到了天宁区教师发展中心袁文娟莅临指导。

板块一：课堂教学

来自春江中心小学的陆陈波老师与徐英老师呈现了两节以“文具”为主题的班会课。

陆陈波老师的《我与铅笔交朋友》聚焦学生铅笔丢失问题，展开教学，通过看一看、试一试、找一找的方式，引导一年级的学生保护好铅笔，与铅笔做好朋友。

徐英老师的《文具“刺”客 你被“刺”了么》则聚焦现在市场上文具出现的“安全”“价格”“功能”三大问题展开研讨，学生发现问题、解决问题，争做防“刺”宣传员，受益匪浅。

板块二：交流分享

我的学生我的班，成长故事不一般。常州市新北区孝都小学陈悦老师与大家分享了她与她的班级携手成长的故事。从班级文化创设到班级评价制度，陈老师娓娓道来的讲述让我们感受到满满的爱。

要想带班更加自如，理论学习必不可少。常州市新北区吕墅小学于烽老师与大家分享了《一线带班》这本书的读书感悟。她结合自己带班过程与困惑，通过理论学习，不断解决问题，让我们感受到满满的学习力。

板块三：交流提升

两位老师进行简单的说课后，工作室的小伙伴们也进行了评课议课。老师们觉得这两节课：主题鲜明新颖 立足现实问题；材料鲜活及时 源于学生体验；活动新鲜多样 吸引学生关注；学生鲜润灵动 展现笋娃素养。同时也提出了自己的困惑，讨论氛围热烈。

天宁区教师发展中心袁文娟校长对本次活动进行了专业的点评。她对本次活动给予了高度肯定，表扬工作室研讨氛围浓厚，同时也进行了高位引领。她说一节优秀的班会课应该做到确定主题注重小切口，设定目标注重多维度，参与活动注重多面性，后续活动注重成长性。这样才能切实解决班级中出现的问题。

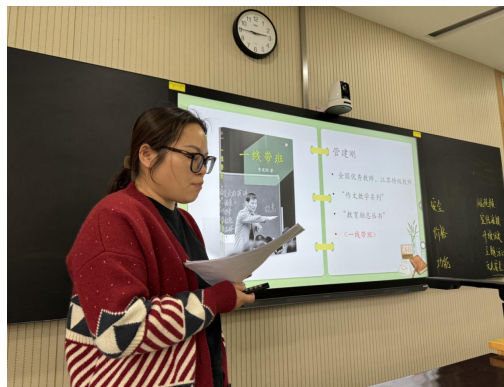
活动最后，培育室领衔人吕坚老师也对成员提出了几点期待。他希望成员们可以在组织活动时学会借力助力，拥有品牌意识，同时学会盘点提升，做智慧的“学习者”。

一次学习，一江春水，润泽心灵。相信伙伴们将带着收获，继续向前，做一个智慧、幸福的“学习型”班主任。

（撰稿：秦家慧 推送：秦家慧 审核：吕坚）

报道链接：<http://www.pub.xbedu.net/html/article6211265.html>

新北区吕坚“春泥”班主任培训室活动简报（第四期）



（本期资料整理：龙城小学 秦家慧）