The angry dragon

昨天学习了两节绘本课，朱老师和邹老师的口语以及课堂表达能力让我受益匪浅。

下面我就the angry dragon这节绘本课谈谈我的想法。这是一节绘本融合课，所以应该还是以书本四下Unit3 My day为切入点，跟同学们聊一聊他们的一天是怎样的，尤其是放学以后同学们会做些什么。肯定会有学生提到他会在放学后画画，以此为契机切入绘本。主人公Finn 也喜欢在放学后画画，今天他画了什么呢，呈现封面，让同学们先看图说一说Finn 画的是什么，接着老师教授dragon这个单词，问一问同学们Finn 画的好不好，让同学们发现这个龙有什么不同之处。

接下来以图片环游的形式让同学们先翻一遍书，通过板书呈现Finn分别给龙添加了哪些东西，教授teeth, claw, fire, smoke, cave等新单词；第二遍再细读绘本，找出龙说了些什么，教授句型:You didn’t give me\_\_\_\_\_\_\_ , I can’t\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. When do you paint those? 在这一步中拓展龙的牙齿、爪子、火分别有什么用处，通过板书呈现。第三遍读绘本，找出Finn 在什么时间画了这些东西，进一步完善板书，为后面的复述做好准备。到这里为止一直是Finn在满足龙的要求，可以让学生发散一下思维龙这次开心了吗，它还会要些什么？让同学们换位思考一下，如果他是龙，他还会要些什么。 最后教师通过语言引导学生感悟Finn给龙画龙宝宝是自发行为，体现ask到give的质的飞跃, 提升绘本的主题意义。

在教完绘本后，可以让学生看着板书，按照时间发展顺序，说一说Finn 画龙的过程： One night, Finn paints a dragon. Then, the dragon comes to life, but she is not happy. She asks Finn to give her\_\_teeth and claws\_\_\_\_ when Finn \_goes to school\_\_\_\_\_\_ because she cannot\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Finn paints the \_\_\_\_teeth and claws\_\_\_\_\_ but she is still not happy. She asks Finn to give her\_\_\_smoke and fire\_\_\_ when Finn \_\_\_\_\_\_\_ because she cannot\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Finn paints the \_\_\_\_smoke and fire\_\_\_\_\_ but she is still not happy.She asks Finn to give her\_\_a cave\_\_\_\_ when Finn \_\_\_\_\_\_\_ because she cannot\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Finn paints the \_\_a cave\_\_\_\_\_ but she is still not happy. Finally, Finn paints her a baby, the dragon is happy now. 以此体现绘本和学科的融合。