

“新六艺”的建构与实施

——“双减”背景下的德育活动体系

● 王江涛

教育部颁布的《中小学德育工作指南》把德育内容具体化为五个大的方面：理想信念教育、社会主义核心价值观教育、中华优秀传统文化教育、生态文明教育、心理健康教育。在“双减”的大背景下，学校如何履行好立德树人的各项基本任务，积极促进学生的充分发展、健康成长，是摆在所有教育工作者面前的一道大题。我校积极发掘和利用传统文化教育资源，探索具有中华民族特色的“新六艺”德育活动体系，推进“双减”措施落地，推动学生品德、才艺等素养的和谐发展，培育具备全球视野的社会主义建设者和接班人。

一、“新六艺”德育活动体系的基本内涵

我校所在的外海镇，从唐朝至今，历史源远流长、文化底蕴丰富，是广东省有名的文化之乡。“龙溪文化”是外海文化之根，薪火相传，形成了外海人乐善好施、崇文尚武、酷爱读书、重视艺体的风气。传承外海地方优秀传统文化，同时革故鼎新，我校提出了“崇德向善，笃信好学”的“新六艺”德育活动体系，围绕善（仁义）、知（好学）、信（信仰）等关键品格，通过礼节（礼）、艺术（乐）、竞技（射）、自律（御）、人文（书）、科学（数）六大路径，

即新时代的“六艺”，来培养学生的品格和核心素养。

二、“新六艺”德育活动体系的文化基础

“水”在我国文化中是“德”的象征，“上善若水”“水善利万物而不争”，至高的善德与善举就像水的品性，默默滋润着万物却从不争强斗胜。“新六艺”德育活动体系以“水”作为德育的象征和方式，强调德育“沉浸—渗透—濡染—润泽”的特点以及外塑于形、内化于心的过程。我校坐落在苍翠的云沁山下，奔腾的西江河畔，学校对面有茶庵寺，唐朝高僧一行在此结庐种茶，观察天象；还有“国叔”陈少白的故居和陵墓。“新六艺”德育活动体系将西江水文化与语文、历史、科学等学科结合，让学生在厚重的文化底蕴中得到熏陶。

三、“新六艺”德育活动体系的建构与实施

落实“双减”精神，要继续强化学校作为教育主阵地的作用，构建课堂、课后、校外一体化的育人体系。我校以“新六艺”为载体，精心构建指向学生发展核心素养的德育活动体系，发展学生的核心素养；通过每年组织艺术节、体育节、科技节等文娱活动，发展学生必备

的品德与关键技能，促进中国传统文化与现代文化、本土情怀和世界眼光的融合，以应对社会实际需要与未来挑战。

（一）坚持立德树人，传承传统礼仪

孔子认为“不学礼，无以立”，主张礼教恭俭庄敬，此乃立身根本。在“新六艺”德育活动体系中，“礼”指的是道德标准、价值观念和公民意识等。随着人际交往的不断增加，诚实、礼貌、交际礼节已成为扩大交往、增进友谊、强化协作、推动工作的主要方式。在推进德育工作时，需要厚植学生爱国主义情怀，让学生坚定理想与信念，正确面对全球化的形势下多元文化的冲击。

外海又称为“龙溪”，有着600多年的历史积淀，明清时期有100多位举人诞生于此，宗族祠堂“五大祠”保留完好，具有独特的文化影响力。每年新生入学，学校组织学生集体参观“五大祠”，邀请外交官回乡给学生亲授外交礼仪，带领学生感受具有凝聚力的“祠堂文化”，听长者讲授传统礼仪；聆听爱国乡贤陈少白、陈伯坛等人乐善好施、济世扶危、捐资兴学、修路搭桥的故事，让“慈善文化”滋养后辈；每年清明节组织学生去外海茶庵寺为“国叔”陈少白先生扫墓，缅怀先烈，致敬英雄，



传承先人的爱国精神和慈善美德；开展乡贤或者退伍军人宣讲党史党课等活动，组织教师和学生“讲红色故事”，宣扬“红色精神”，从课堂到课外多维度浸润学生的精神世界。

(二) 重视艺术教育，怡养学生心性

六艺的教育思想，体现了孔子因材施教的思想，也体现了加德纳博士的多元智能学说，而多元智能学说也是对素质教育的最佳解释。“乐”原指音乐、诗歌、舞蹈，“新六艺”的“乐”可以丰富为艺术修养，包括音乐、美术、电影、戏剧等艺术门类。艺术教育具有陶冶情操、净化心灵的作用，对于当下学生日趋突出的心理问题有着疗愈的作用。

落实“双减”政策要不断优化上课环节，提高课堂效率，“以人为本”，尊重学生的个性发展，为学生幸福人生奠基。我校开展“五个一+”工程，即：读好一本书、唱好一首歌、画好一幅画、写好一手字、练就一项终身受益的体育项目，“+”指养成热爱劳动的品质，有一定的信息技术能力等。学校针对学生实际情况，实行分类分层教学，打造以音乐、美术、体育和传媒为特色的课堂教学体系，同时提供众多的选修课程，每周定期开展剪纸、摄影、合唱、课本剧、舞狮等20多个社团活动，通过选修课程和社团活动给学生提供一种平台，用高雅的艺术感染他们，以期达到提高文化内涵、陶冶美好情操、培养核心素养的目的。

(三) 开展竞技活动，提振民族精神

在传统的“六艺”中，“射”

指射箭；在“新六艺”中，“射”则是指体育竞技和技能，比如高尔夫、台球、板球、武术等；“御”本来是指驾驭战车的能力，在“新六艺”中则是指学生在处理事情时的统筹能力和驾驭能力。这些能力在竞技体育活动中都能得到很好的锻炼，而体育竞赛的精神意义大于竞技意义。长久以来，大量的作业导致学生体质下降，患近视的比例增大，这样不利于学生的健康成长。健康的身体是幸福人生的前提，学校将体育强国的理念融入中学德育工作中，开展各种各样的竞技活动，让学生“强健其体魄，文明其精神”。

外海的蔡李佛拳和太虚拳久负盛名，太虚拳为武当内家拳种，由吴德文先生传诸后世，后广泛传播于香港及珠江三角洲一带，并同时辐射澳门、台湾地区及部分欧美国家，已被列为广东省非物质文化遗产名录。学校要求学生利用空闲时间学习蔡李佛拳和太虚拳，并且开展班级之间的比赛和个人赛，将“自强不息、勇武仁义”的武德精神融入德育，以武德修身养性。同时，加大体育设施设备的投入，委托第三方组织学生足球培训，定期组织年级篮球比赛，培养学生体育锻炼的习惯，全方位提高学生的素质。

(四) 追求文理融通，健全自由发展

孔子“六艺”中的“书”指的是书写、识字、文字，“数”指的是算术，是计算、数学的技术。而在“新六艺”中“书”可以指大人文学科，即古今文化的融合和东西方文化的交流；“数”可以指理科，即自然科学和理性思维，包括逻辑判断、分析力、推断力，以及计算机知识、现代科技知识学习技巧，

还有生存、生产、生活能力等。

“新六艺”的德育活动体系倡导学生多看书、读好书，并开设书文节、读书会，提倡“书以载道，文以养德”，争取人人能写一手好字、好文章。学校开展国学典籍研究、书法与汉字、地域文化交流等活动，使学生热爱祖国的传统文化，增强文化自信，同时学习世界优秀的文化；设置科技节、劳动实践节等，健全“节、赛、会、展、演”德育活动体系；鼓励学生在实践活动中，学习地理、物理、化学、生物等基础课程，同时培训速记、理财、运筹学等课程，并讲授IGCSE、A-LEVEL、SAT等，为学生提供学业规划和升学指导，对学生进行运筹思维、科技知识和生存技能的系统培训。

实施“双减”工作意义重大深远，需要进一步总结经验，不断探索具有地域特色的德育活动体系，打造我校“文艺双长，特色成才”的优质品牌，为每一个学生的快乐发展、终生发展保驾护航，为党和国家培育德才并重的建设者和接班人。

参考文献

- [1] 教育部.“双减”明白卡[EB/OL]. 教育部, 2022-02-25.
- [2] 邹晓娟.“新六艺”德育课程的构建与实施[J]. 江苏教育, 2021(75): 51-58.
- [3] 吴爽.“新六艺”为中国国际化教育注入新活力[J]. 教育家, 2016(9): 16-23.

(作者单位: 广东江门市江海区海外中学)

责任编辑 黄佳锐



师道

二〇二三年第五期