

统编小学语文教材 融合劳动教育的实施建议¹

• 蒋晓飞*

摘要：劳动教育要取得最优化的效果，需要得到所有学科的支撑，语文学科在这方面具有一定的优势。在统编小学语文教材的教学中，教师可根据教材内容梳理出“劳动要素清单”，明晰其中的“劳动教育重点”，提出科学有效的“劳动教育建议”，着重探究语文与劳动教育融合的教学原则、主体路径与主要策略。

关键词：统编小学语文教材 劳动教育 学科融合

《关于全面加强新时代大中小学劳动教育的意见》要求，各级学校需要强化综合实施，可以采用与德育、智育、体育、美育相融合的方式来建设与推行新时代劳动教育。我们不仅要建设劳动课程，还要启动系统思维，统整各学科的力量，运行“大课程化”

的劳动协同教育。

具体到小学语文课程，这里的“劳动教育”不是劳动技能的教导，也不是劳动活动的实践，而是在语言文字的学习活动中去体悟劳动，欣赏劳动成果或劳动过程的美，树立正确的劳动观，体会劳动情感，理解劳动

¹ 本文系江苏省教育科学“十三五”规划2020年度重点自筹课题“指向高感性智慧的‘创美语文’课程开发研究”（课题编号：B-b/2020/02/92）的阶段性成果。

* 蒋晓飞，江苏省南通市通州区实验小学副校长。

精神。就语文学科而言，我们如何用足现有的教材资源，调动匹配的教学方式，开展合宜的学习活动，为开展高品质的劳动教育做出应有的学科贡献呢？

一、捕捉教学全音符，形成“劳动要素清单”

统编小学语文教材中，哪些内容与劳动教育有关联？涉及劳动教育的哪些要素？以统编小学语文一年级上册为例，可形成如下“劳动要素清单”（表1）。这样的清单，有助于我们用整体的眼光审视全册教材中的劳动教育要素分布情况，以更好地实施整体化的设计与教学。

表1 统编小学语文（一年级上册）
劳动要素清单

| 单元 | 栏目与篇目 | 劳动教育要素 |
|------|---------------------|------------------|
| 第二单元 | 语文园地二“和大人一起读” | 巧手美化生活，传统技艺值得传承 |
| 第五单元 | 语文园地五“日积月累”《悯农（其二）》 | 珍惜劳动成果 |
| 第五单元 | 语文园地五《拔萝卜》 | 人多力量大，合作最聚力 |
| 第七单元 | 语文园地七“日积月累” | 劳动成果的前后相承与惠泽后代 |
| 第八单元 | 口语交际《小兔运南瓜》 | 劳动需要智慧，开动脑筋以战胜困难 |
| 第八单元 | 语文园地八《春节童谣》 | 用劳动欢庆愉快的节日 |

以此类推，可以形成覆盖六个年级完整的统编小学语文劳动要素清单。我们发现，统编小学语文教材富含劳动教育因子，“劳

动教育线”贯穿始终，关联了语文园地、口语交际、习作、阅读等所有教学板块，覆盖一至六年级。表2为统编小学语文（六年级上册）的劳动要素清单。我们从中发现，随着年级的升高，教材中不但安排有散点的劳动教育元素，还有整体性的劳动教育单元设计，为集中进行劳动主题教育提供了可能。

表2 统编小学语文（六年级上册）
劳动要素清单

| 单元或课次 | 栏目与篇目 | 劳动教育要素 |
|-------|----------------|-------------------------------------|
| 第3课 | 《古诗词三首》 | 丰年背后是辛勤的劳作 |
| 第9课 | 《竹节人》 | 自己制作传统玩具，在文学与艺术的想象中加工玩具、玩玩具，带来更大的快乐 |
| 第六单元 | 导语 | 人与土地是一体的 |
| 第17课 | 《古诗三首》 | 乡村劳作家园美 |
| 第19课 | 《青山不老》 | 劳动改善自然环境，创造人间奇迹 |
| 第20课 | 《三黑和土地》 | 热爱土地，热爱田间劳作 |
| 第七单元 | 语文园地《玩具小台灯的制作》 | 制作需要关注细节 |
| 第24课 | 《少年闰土》 | 劳动也有惊险的一面，需要灵巧与勇敢，尽责与勤快 |

二、聚焦教学主旋律，凸显“劳动教育重点”

小学阶段的劳动教育有其自身规律与重点。我们在教学含有劳动教育元素的语文教材时，需要注意把握重点，集中资源和精力

对小学生进行劳动的启蒙教育。在梳理劳动教育重点的时候，可按出现的先后顺序，对教育要素分一级指标、二级指标进行布排，最后按二级指标数统计一级教育要素出现的频率，表3为统编小学语文教材中劳动教育重点的统计。

通过对小学阶段所有年级教材的系统梳理，我们排出了嵌入式劳动教育的五大重点（劳动的智慧、劳动的伦理、成果与分享、劳动与创美、自主劳动），这有助于我们在整合教学中突出重点，强化关联，让隐藏的劳动线“显性化”。从表中可以看出，劳动的智慧教育主题出现了18次，为第一主题；劳动的伦理教育主题出现了11次，为第二主题；成果与分享教育主题出现了8次，为第三主题；劳动与创美主题出现了6次，为第四主题；自主劳动主题，出现了5次，为第五主题。

三、演奏教学新乐章，融合实施显实效

（一）突出“语文性”

语文教学中落实劳动教育，需用语文的方式进行。首先，要找到语文和劳动的统合点，在语文的学习过程中进行劳动教育的渗透。例如，在二年级上册第三单元的教学中，可以将手工制作和口语交际有机结合起来，充分让学生分享制作的成果与过程。在对二年级下册《千人糕》中“需要很多很多人才能做成的糕”进行讲解时，可以抓住作者为什么用两个“很多”，通过对重点

语句的品读，让学生感悟劳动果实来之不易，要懂得珍惜。其次，要注意与实际生活相关联，增强语文学科渗透劳动教育的“真实情境”与“动化效果”。例如，教《小兔运南瓜》时，可以选择南瓜成熟的季节，让学生看着南瓜，尝试在搬运南瓜的过程中进行口语交际。在教学五年级上册《父爱之舟》时，让学生写一写父母为自己做过的最令人感动的一件小事，从中感受父母对自己的爱。还可以在学习《拔萝卜》时，因地制宜，让学生感受拔花生、拔芦稷等。语文知识与劳动生活实践紧密结合，学生在此过程中既可以体验到劳动的价值，又可以提高对语文学习的兴趣，增强学习的主动性。

此外，还要注重通过语文化的审美体验来导引劳动教育。如一年级上册语文园地八《春节童谣》：“二十三，糖瓜粘。二十四，扫房子。二十五，磨豆腐。二十六，去买肉。二十七，宰公鸡。二十八，把面发。二十九，蒸馒头。”可以尝试把劳动与童谣、游戏、表演、报道等结合起来，让学生沉浸于节日的氛围，获得全感体验。

（二）强调情境化

在学习含有劳动教育要素的语文教材中，教师应努力寻找与创设一个与教材内容高度相似的情境。这样的情境是自然生长的，是柔软的，人与情境的交互界面良好，可以对学生产生强大的召唤力。如此，学生

表 3 统编小学语文教材劳动教育重点

| 年级 | 一级指标 | 二级指标 |
|----|-------|--------------------------|
| 一上 | 劳动的智慧 | 1. 协作劳动力量大 |
| 一上 | | 2. 选用妙法可省力 |
| 一下 | | 3. 不断尝试, 可以发现更巧妙的劳动方法 |
| 二上 | | 4. 巧用自然之力 |
| 二上 | | 5. 适时储备 |
| 二上 | | 6. 关联式管理 |
| 二上 | | 7. 选用疏通之法解决问题 |
| 二下 | | 8. 要遵照庄稼生长规律, 不可心急 |
| 三上 | | 9. 选择时机发挥自己的特长, 取得最佳劳动效果 |
| 三下 | | 10. 劳动要付出体力也要学会创造 |
| 三下 | | 11. 设计巧妙, 用简单的材料也能创造奇迹 |
| 三下 | | 12. 看似简单的手艺其实不简单 |
| 四上 | | 13. 劳动的礼物可以调谐情感、赢得友谊 |
| 四下 | | 14. 小改造、小平移可以创造生活新天地 |
| 四下 | | 15. 利用自然, 巧手编织, 可以改善生活 |
| 五上 | | 16. 因地制宜有效制敌 |
| 五上 | | 17. 善于就地取材方便生活 |
| 五下 | | 18. 普通手艺也有大学问 |
| 一下 | 劳动的伦理 | 1. 吃水不忘挖井人 |
| 一下 | | 2. 每个人都有最适合自己的工作 |
| 二上 | | 3. 体贴劳动者 |
| 二上 | | 4. 劳动面前一律平等 |
| 二上 | | 5. 为百姓排忧解难 |
| 二下 | | 6. 一心求简单, 是不能做好服务工作的 |
| 三上 | | 7. 遵守统一的纪律 |
| 五上 | | 8. 劳动助力买书显母爱 |
| 五上 | | 9. 应该像落花生那样做一个实用的劳动者 |
| 五上 | | 10. 劳动助力求学显父爱 |
| 六上 | | 11. 热爱土地 |
| 一下 | 成果与分享 | 1. 用小手劳动可以给家人带来快乐 |
| 二上 | | 2. 田园劳作有喜悦 |
| 二上 | | 3. 制作的过程也值得分享 |
| 二下 | | 4. 一份成果凝聚众人辛劳 |
| 四上 | | 5. 与众人分享格外香甜 |
| 五上 | | 6. 劳动成果与乡亲们分享 |
| 六上 | | 7. 用辛劳换来的成果凝聚丰收的喜悦 |
| 六下 | | 8. 用忙碌的方式过节日更快乐 |
| 一下 | 劳动与创美 | 1. 植树美化环境 |
| 二下 | | 2. 只要爱劳动, 乡村也可以建成美丽的家园 |
| 三上 | | 3. 劳动创造美丽城市 |
| 四上 | | 4. 劳动创造玩具、创造快乐 |
| 四上 | | 5. 用劳动改善生活条件 |
| 六上 | | 6. 劳动改善自然环境 |
| 一上 | 自主劳动 | 1. 传承非遗 |
| 二上 | | 2. 自力更生修理电器 |
| 五上 | | 3. 制作玩具型生活用品 |
| 六上 | | 4. 制作传统玩具 |
| 六下 | | 5. 自力更生, 战胜困难 |

就会沉浸其中，自主开展劳动项目，获得良好的自主选择感，深化“属我”的体验。如五年级下册《乡村四月》描写了春忙时节农民辛苦劳作的情景，教师可以让学生了解春忙时农村的主要劳动，实地探访了解春忙对于一年劳作的意义，从而对诗歌所表达的主题做更深入的探究。还可以把课堂搬到实景中去，走进葡萄园，学习课文《葡萄沟》，在自主采摘中享受劳动的成果，在晾晒中体验维吾尔族同胞的智慧；走进西瓜地，学习课文《少年闰土》，在实景中想象惊险的画面，体会少年闰土的聪慧、灵敏与勇敢；在农家院落里朗读《田家四季歌》；在桂花丛中品读《桂花雨》；以纳米技术的实物情境为起点阅读《纳米技术就在我们身边》等。此外，《落花生》提到的花生，《少年闰土》提到的西瓜，《我要的是葫芦》提到的葫芦等，都是学生制作田园趣玩具的好材料，可以将课文中的相关内容作为一个引子，引导学生去尝试有趣的玩具制作。

（三）项目主题化

根据统编小学语文教材的“劳动教育重点”，可以选择适合儿童与校情的项目，开展主题学习活动。（1）放大“课本里的劳动”。在课本内容的基础上，让学生结合课文内容，选择感兴趣的主题开展进一步的拓展项目，如“备年货”“种植”“家乡美景”等主题，引导学生聚焦语文学习，结合劳动素材开展项目研究。（2）投注“微型的

园艺”。选择一个小地块，或者用防腐木建一圈“一米农园”，让班级认领种植箱，小组包干种植培管花生，并且将花生的种植与观察、报道，尤其是童诗、童话写作紧密地结合起来。（3）激活“研究性学习”。例如：“落花生”这个名字的由来是怎样的？种植花生的过程中，如何用最环保的方式解决虫害的问题？花生是颗粒大的味道美，还是颗粒小的口感好？再通过合作探究形成“属我”的解决方案，经过验证，最终形成正式的研究报告并发布出来。

新时代劳动教育是学生发现生命才华、品尝劳动幸福、学会奉献付出的人生观、价值观教育。语文教师应当以课程的宏观视野去寻找语文教学与劳动教育的融合点，形成语文、劳动的双重奏鸣，为落实新时代劳动教育贡献学科力量。❖



（责任编辑 刘青松）