中班表演游戏《地道战》

常州市雕庄中心幼儿园采菱园中二班 顾婷嫣

**游戏来源：**

在小班游戏的基础上，中班开学初期，孩子们依然热衷于他们的《地道战》，剧中的队长、敲钟的大爷等都是孩子们模仿学习的榜样，他们还讨论： “剧中的地道是可以连通的、而且还是在地底下的。”并自发地在户外活动时进行探索“不同的地道搭建”，用垫子、布匹等盖住轮胎，想象成地下通道。看到孩子们对《地道战》如此感兴趣，我们觉得孩子们有权拥有为他们量身定做的回应性游戏课程，让他们继续深入地探索和演绎《地道战》。只有这样，他们才会积极地参与游戏并满怀喜悦。同时，基于中班幼儿的年龄特点，我们观察他们的行为表现，倾听他们对于活动的感受困惑和想法，将这些零散的内容集中起来，整合成符合中班幼儿学习特点、有趣、个性化的游戏活动主题《地道战》，提供轮胎、布匹、架子、皮球等低结构材料，支持幼儿在小班游戏的基础上深入探索和发展《地道战》游戏。

**游戏目标：**1.学习选择使用替代的游戏材料，合理的布置游戏情境，挖掘有特色的“地

道”。2.根据自己对“地道战”的理解，大胆生动的表现老百姓和日本鬼子等各个

角色的特征，并能在语言、动作、表情上进行创造性的表演。3.尝试对“地道”进行游戏评价(自我评价，互评等)。4.通过挖掘“地道”，体验与鬼子斗智斗勇的紧张情绪。

**游戏准备：**1.经验准备:熟悉“地道战”的故事，并能在语言及动作上生动的表现。2.物质准备:户外场地，布匹、轮胎等户外活动器械，相关音乐

**游戏重点难点:**游戏重点:引导幼儿讨论如何设置出“地道”的场景。游戏难点:按照故事发展的情节顺序进行表演，大胆的从动作、表情、语言

等方面表现自己对角色的理解。**游戏过程：**一、谈话回忆以往地道战游戏，改进“地道”的隐蔽性。

1.又到我们的表演游戏时间了，你最想玩哪个游戏？为什么？

2.上学期我们的“地道”是什么做的？它们能把你们的身体都挡住吗？

3.以前的地道没有把我们的身体都挡住，容易被敌人发现，现在你们有什么好办法？使地道更加隐蔽？把自己的身体都藏起来？

二、师生共同讨论情境的设置和材料的使用。1.教师介绍提供的几种材料。2.商议用什么材料搭地道？怎样搭？

3.幼儿自由组合器械搭建“地道”，重点引导幼儿讨论如何设置出隐蔽性好

的地道。

4.幼儿欣赏同伴的“地道”，师生共同评价搭建的“地道”情况，并进行改

进优化。

三、分角色进行“地道战”游戏。

1.共同协商分配角色。

2.运用低结构材料装扮角色，从外形上体现角色特点。

3.教师以角色的身份或观众参加游戏进行适当指导。鼓励大家积极参加表演游戏，按照故事发展的情节顺序进行表演，大胆的从动作、表情、语言等方面表现自己对角色的理解。 四、游戏评价。

引导幼儿进行较客观的自评他评，提出活动遇到的困难及自己的解决方法，提出对游戏的新需要。

