1. **母鸡（第一课时）**

**张珊珊**

教学目标：

1、正确、流利、有感情地朗读课文，学会生字。

2、感受作者对母鸡的情感。

3、学习作者抓住小动物的特点进行描写的表达方式。

教学重点：

1、感受作者对母鸡的情感。

2、学习作者抓住小动物的特点进行描写的表达方式。

教学准备：课件、学习单

教学内容：

一、课前活动

成语接龙

二、复习导入

1、复习作者老舍；

2、齐读课题。

三、初读课文，整体感知

生自由读文，阅读要求：

1、读准字音，读通句子，标好小节号；

2、边读边画出直接表明老舍对母鸡态度的句子。

（一）检查预习情况

1、出示重点词语，指读，跟读。

（课件出示）毒手 欺侮 可恶 疙瘩 颤颤巍巍 孵出 警戒

2、生字新授：孵、戒

1. 多音字：恶，字音字义

（二）理清文章脉络

1、交流老舍爷爷对母鸡态度的句子。

2、理解“一向”（一直、一直以来），指导朗读，体会作者情感。

3、生浏览全文，根据作者的态度将文章划分段落。

4、讲解过渡段。

1. 再读课文，品味语言，体会情感变化

1、那老舍爷爷原来为什么如此讨厌母鸡呢？学习第一自然段。

（1）请同学们自己读读第一自然段，边读边想，这是一只（ ）的母鸡？

1. 生默读第一段，圈画描写母鸡叫声难听的词语。
2. 抓住关键词，理解母鸡叫声的讨厌。（嘎嘎、没完没了、如怨如诉等）
3. 指导朗读，体会作者情感。
4. 体会作者的表达方法。
5. 总结学习方法，开展学生活动：小组合作学习2、3自然段。

（1）小组形式、全班交流作者讨厌母鸡的第二、三个理由。

1. 指导朗读，体会作者情感。
2. 课堂练笔（或课下作业）

就这样，在这三个段落中，老舍爷爷运用口语化的表达和拟人、夸张等修辞手法，就将母鸡的讨厌写了出来，让我们也来学习老舍先生的方法，抓住小动物的一个或两个特点来写一写小动物的讨厌之处吧！

点评

五、结束语：老舍爷爷是如此的讨厌母鸡，那么是什么让他后来改变了看法，不敢再讨厌母鸡了呢，我们下节课再来学习。

六、板书设计

14 母鸡

老舍

一向讨厌 叫声难听

欺软怕硬

发狂炫耀

不敢再讨厌