**2023-2024学年第二学期七年级历史学科备课组工作计划**

 **备课组长：鲁影**

1. **指导思想**

认真贯彻党的教育方针和基础教育改革与发展的决定，坚持德育为主，教学为中心。依据新课程标准，努力探索实践，改变教育观念，加强课堂教学及强化教学质量，使学生进一步把握中外历史发展的基本线索和规律，形成丰富的历史想象力和知识迁移能力，逐步形成独立思考的能力，树立正确的历史观、民族观、国家观、文化观，明理、增信、崇德、力行。

1. **基本情况：**

本学期由毕心茹老师担任七1.2，万超亚老师担任七3.4.5，陈建波老师担任七6.7，鲁影老师担任七8.9.10.13.14.15，沈锋老师担任七11.12班政治教学。七年级历史组在陈建波老师的带领下，戮力进取砥砺前行。

(一)学生情况分析

七年级经过一学期历史学科的学习，对于历史学习的课程安排、基本学习要求有了基础的把握。但是日常学习中对于课堂重点把握能力较弱，历史学习习惯掌握欠缺，不会规范记录笔记、审题、答题能力欠佳。许多学生对于历史知之甚少，不重视历史课的学习。所以从七年级下学期要抓课堂常规管理、学习习惯的培养，严格管理和规范学生的行为，在教学中必须加大力度备好课，上好课，做好每一个环节，及时巩固消化，力求每一节课都能有实际成效。

（二）教材内容

本学期内容，从政治、经济、民族关系、对外交往、文学艺术等方面，建构了隋唐盛世时期出现的社会经济文化繁荣、政治开明的局面及国内各民族友好交往和中外经济文化交流得到进一步发展的历史。介绍了从公元960年北宋的建立，到1368年元朝的灭亡，中国古代历史上民族关系进一步发展和社会急剧变化的时期。这一时期的特点是从分裂割据、若干民族政权并立到逐步走向统一，民族融合进一步加强，经济重心南移，封建生产方式逐步向边疆地区扩展，封建经济继续发展；中外交通发达，海外贸易超过前代；科技有了更大发展，并对世界文明进程产生了深远的影响。本教学材以提高学生的综合素质，培养学生的创新精神和实践能力为目标，探索新的教学途径和教学方法。课文个性鲜明、异彩纷呈。克服了注重教法轻视学法的弊病。注意了学生活动的多样性，使课堂教学生动、活泼、饶有趣味。

（三）教材重点、难点

隋朝大运河开通的目的、概况、作用；科举制的创立及影响；“贞观之治”和“开元盛世”的出现；盛世经济的繁荣；唐朝和吐蕃的交往；唐诗的成就及代表人物李白、杜甫、白居易；唐朝与日本、天竺的交往；安史之乱等。北宋为加强中央集权采取的措施；契丹的兴起和与北宋的关系；女真建立金和岳飞抗金；南方商业的繁荣；蒙古族的兴起和元朝的建立；行省制度和元朝对今西藏和台湾的管辖；瓦子及宋代词人苏轼、李清照、辛弃疾和元杂剧；宋词和元曲；活字印刷术的发明、指南针和火药的应用及向世界的传播。明太祖加强君权的措施；郑和下西洋的史实及意义和威继光抗倭的事迹；科学巨匠和巨著；郑成功收复台湾；清朝加强对西藏的管辖，平定噶尔丹和大、小和卓叛乱，清朝的疆域；清朝君主集权的强化；“闭关锁国”政策；《红楼梦》的文学成就及反映出的时代特点等。

**三、教改措施**

1、根据学校教学计划，制定切实有效的教研计划，落实教学常规和教研组工作。

2、 加速青年教师成长。充分利用各级平台，督促、协助年轻教师专业成长。

3、常规管理工作是学校正常教育教学工作顺利进行的有利保障。组织教师认真学习并扎实推进学校制定的教学常规。学校现行的作业公示、阶段检测、作业的全批全改等落实到人，轮流推进。

4、继续坚持集体备课。集体讨论——个人备课——集体讲评。

5.、课后精心设计作业。作业设计既要在量，上有所控制，更要注意“质”的精当。对学困生的作业也要及时辅导，补漏补缺，切实减轻学生的课业负担。

1. **课堂教学方式建构（学科特色）**

1、拓展历史教学的多样化学习方式。与学校德育课程、校本课程相结合，充分利用地方资源、尝试场馆式体验教学，不断推进学科中的研究性学习。

2、深化作业改革。实施校本作业，强化校本作业的目标意识；以学情为依据控制难易程度，设计有梯度的作业；联系学生实际生活，增加作业的趣味性，提升学生课后作业的主动性和拓展性。

3、加强考试评价的研究。以评价引领教学、引领作业改革，提升课堂效率与作业的有效性，从而实现课堂教学、课后作业的减负增效，有效落实素养提升。

4、加强课程资源建设。利用信息技术积累资源，形成新授课、单元复习课、专题复习课、试卷讲评课的课件、练习、学案等资料包，打破学校界限，实现区域资源共享。

**五、教学进度**

本学期实际上课 19 周，计 38 课时。计划安排如下：新授课 20 课时，习题课 4 课时，期中期中复习 4课时，期末复习 4 课时，机动课时 6 课时。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **周次** | **内容** | **课时** | **备注** |
| 1 | 隋朝的统一与灭亡 | 2 |  |
| 2 | 第2课 从贞观之治到开元盛世 | 1 |  |
| 3 | 第3课 盛唐气象 | 2 |  |
|  | 单元复习课、习题课 | 1 |  |
| 4 | 第4课 唐朝的中外交流 | 1 |  |
| 5 | 第5课 安史之乱与唐朝灭亡 | 1 |  |
|  | 第6课 北宋的政治 | 1 |  |
| 6 | 第7课 辽、西夏与北宋的并立 | 1 |  |
|  | 第8课 金与南宋的对峙 | 1 |  |
| 7 | 单元复习课、习题课 | 1 |  |
| 8 | 第9课 宋代的经济发展 | 2 |  |
| 9 | 第10课 蒙古族的兴起与元朝的建立 | 1 |  |
| 10 | 第11课 元朝的统治 | 1 |  |
| 11 | 第12课 宋元时期的都市与文化 | 2 |  |
| 12 | 期中复习 | 2 |  |
| 13 | 第13课 宋元时期的科技与中外交通 | 1 |  |
|  | 第14课 明朝的统治 | 1 |  |
| 14 | 第15课 明朝的对外关系 | 1 |  |
|  | 单元复习课、习题课 | 1 |  |
| 15 | 第16课 明朝的科技、建筑与文学 | 1 |  |
|  | 第17课 明朝的灭亡 | 1 |  |
| 16 | 第18课 统一多民族国家的巩固与发展 | 2 |  |
| 17 | 第19课 清朝前期的社会经济的发展 | 1 |  |
|  | 第20课 清朝君主专制的强化 | 2 |  |
| 18 | 第21课 清朝前期的文学艺术 | 1 |  |
| 19 | 期末复习 | 2 |  |

**六、备课组活动内容安排**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **周次** | **起讫时间** | **内容** | **地点** |
| 1 | 2.18-2.23 | 期初教学安排 | A201 |
| 2 | 2.26-3.1 | 七年级教法交流 | A201 |
| 3 | 3.4-3.8 | 开课人员安排 | A201 |
| 4 | 3.11-3.15 | 第一单元教学问题探讨 | A201 |
| 5 | 3.18-3.22 | 周末作业设计 | A201 |
| 6 | 3.25-3.29 | 课外作业比赛设计 | A201 |
| 7 | 4.7-4.12 | 作业规范安排 | A201 |
| 10 | 4.15-4.19 | 期中复习安排 | A201 |
| 11 | 5.6-5.10 | 读书分享 | A201 |
| 12 | 5.13-5.17 | 历史素养竞赛 | A201 |
| 13 | 5.20-5.24 | 第三单元教学问题探讨 | A201 |
| 15 | 5.27-5.31 | 习题课的开展与总结反思 | A201 |
| 16 | 6.3-6.7 | 组内公开课交流 | A201 |
| 17 | 6.11-6.14 | 期末复习安排 | A201 |