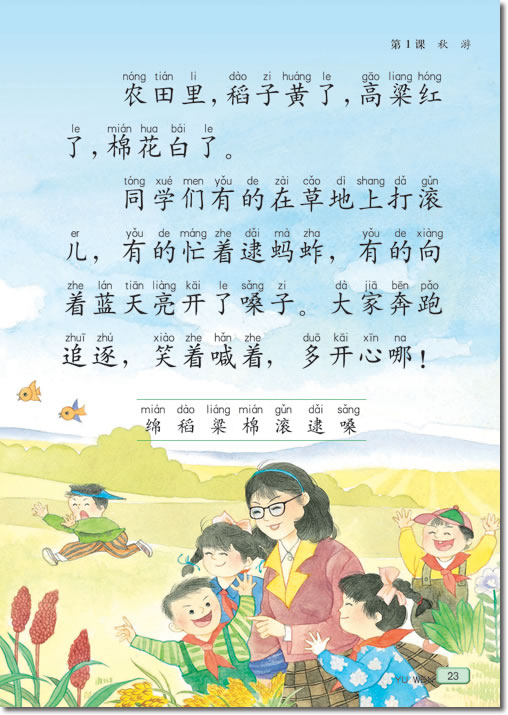
**附录4：阅读教学——叙事类**

1. **秋游》**



《秋游》是一篇情景交融的散文。课文生动描绘了同学们在老师带领下去郊外秋游，描绘了秋天天空和田野的美好景象，表达了孩子们沉浸在秋天大自然中的欢快心情。课文语言生动形象，插图与课文内容紧密配合，意境优美生动；句式整齐，富有节律，第二、第三、四自然段都有短句排列，句式整齐，简约灵动，富有节律--蓝蓝的天空、变幻的白云、丰收的田野、快乐的孩子，是进行朗读训练的好教材，更是语言训练的好契机。

【**片段一**】

师：欣赏完了秋天的天空，让我们再去看一下秋天的田野吧！背背刚学过的儿歌《秋天到》：“秋天到，秋天到，秋天庄稼长得好。棉花朵朵白，大豆粒粒饱。高粱乐红了脸，稻谷笑弯了腰。”让我们一起去看看田野里是否真的像儿歌里写的这样呢？找出课文中的句子读一读。

生：农田里，稻子黄了，高粱红了，棉花白了。

师：秋天的田野真是一幅色彩斑斓的美丽画卷！稻子（ ）了，黄澄澄的；高粱（ ）了，红通通的；棉花（ ）了，雪白雪白的。

你能不能用我们儿歌里学到的来说说秋天的农田？

生：农田里，稻谷笑弯了腰，高粱乐红了脸，棉花朵朵白。

生：这样说，把顺序改一下更好：农田里，棉花朵朵白，高粱乐红了脸，稻谷笑弯了腰。

师：这样一改，更顺口了。如果我这么说，看你能不能学着说：“农田里，稻谷黄了，像铺了一地的金子。”谁能接下去说？

高粱红了，像（ 　）。

棉花白了，像（　　　　　　　　　　　　）。

（生答略）

师：欣赏完色彩斑斓的农田，再到另外两个地方去瞧瞧，如何？

出示：

果园里，（　　　　　），（　　　　），（　　　　）。

菜园里，（　　　　　），（　　　　），（　　　　）。（可以仿造书上的句子回答）

【**片段二**】

师：欣赏完了秋天的美景，我们也该坐下来休息、玩耍一会了。在这样迷人的大自然中，让我们尽情地呼吸，自由地玩耍吧！

出示：同学们有的在草地上打滚儿，有的忙着逮蚂蚱，有的向着蓝天亮开了嗓子。

请问你在此时会做什么呢？

生：我想唱歌。

师：看到这么美的景色，你想高歌一曲来表示你心情愉快，是吗？

生：是的。

师：这就是课文里写的哪句话--

生：向着蓝天亮开了嗓子。

师：高歌一曲，就是“向着蓝天亮开了嗓子”，还有怎么做也是亮开了嗓子呢？

生：大声呼喊：“秋天，真美呀！”

生：我爱你，秋天！

生：秋天多美啊！

师：真好！其他小朋友在忙什么呢？

生：我去逮蚂蚱了！

生：我在草地上打滚儿，好舒服呀！

生：我和几个小朋友一起玩游戏，真开心呀！

…………

（趁热打铁，指导读好第４自然段）

师：看课文中的插图，还有很多小朋友在做什么呢？你能不能像课文中一样，用上“有的……有的……有的……”说出来？

生：同学们有的玩倒立，有的在跳舞，有的围着老师说着笑着。

生：同学们有的一边跑一边笑，有的捉蝴蝶，有的在观察秋天的植物。

师：说得真好！相信下面几句也难不倒你们。出示：

1、下课了，同学们在操场上玩，有的（ ），有的（ ），有的（ ）……他们玩得真高兴呀！

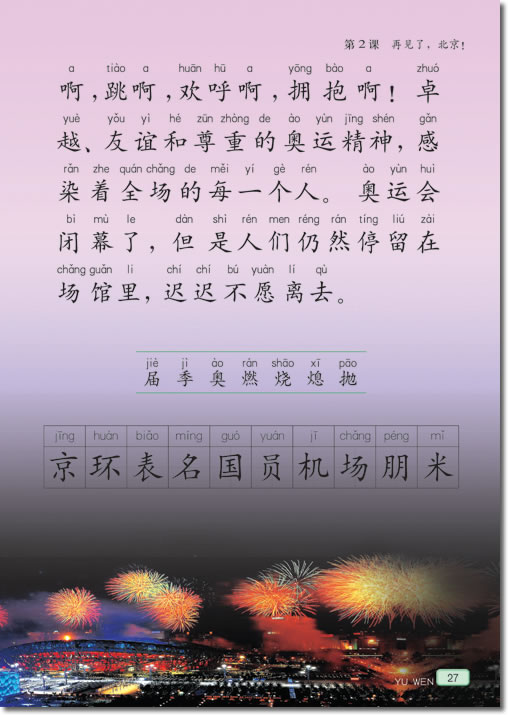
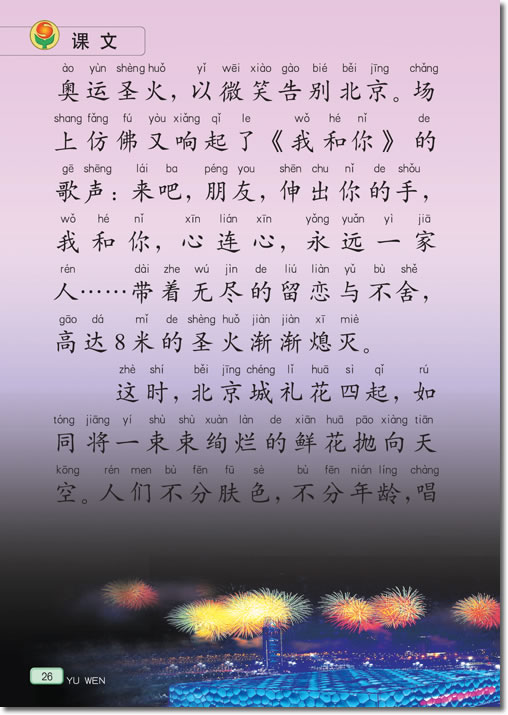
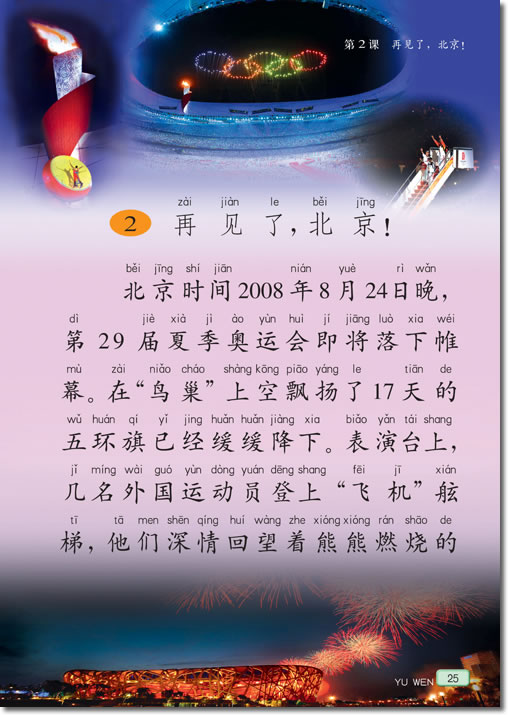
2、放学了，值日生在做值日，有的（ ），有的（ ），有的（ ），做得多认真啊！

3、自习课上，同学们有的（ ），有的（ ），有的（ ），个个认认真真。

4、（ ），（ ）有的（　　　　），有的（　　　　），有的（ ）。

**《2、再见了，北京！》**

一、联系实际，理解“再见”



　　　1、（板书：再见）学生齐读，你会在什么情况下说这两个字？当时你心情怎样？

　　　2、师谈课题：再见，北京！（板书）心里充满了对北京的留恋之情。

二、品读课文，感悟“再见”

　　　1、奥运会即将落幕了，全国人民和各国参赛队员依依不舍，课文是怎样描写这一场面的呢？让我们一起进入北京奥运会闭幕式，去感悟离别带来的留恋与不舍。

　　　2、学生再读课文，想想课文选取了哪几个场面来描写。

　　　3、品读第一自然段，感受运动员的依依不舍。

　　　　（1）学生自读，画出运动员依依不舍的场面。

　　　　（2）“留恋”是什么意思？圣火为什么会带着“留恋与不舍”？

　　　　（3）练习朗读，读出自己的感受。

　　　4、品读第二自然段，感受北京城的热闹与“鸟巢”内人们的激动与不舍。

　　　　（1）生自读，边读边想像画面。

　　　　（2）交流：读着这一自然段，你仿佛看到了什么？听到了什么？

　　　　（3）练习朗读，读出依依不舍之情。

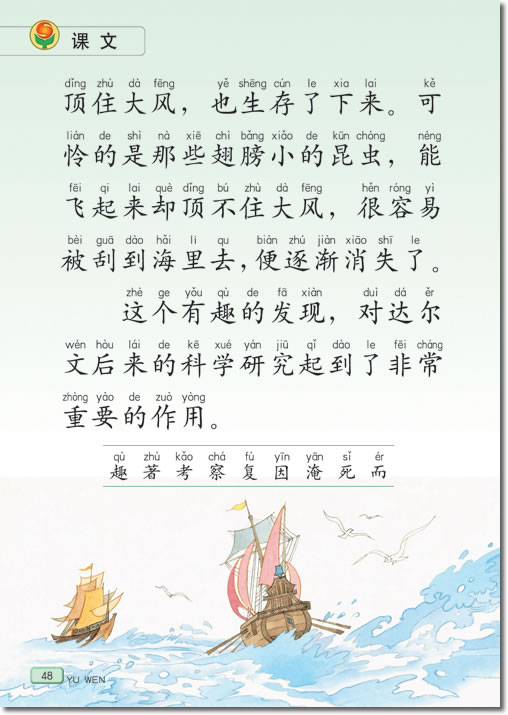
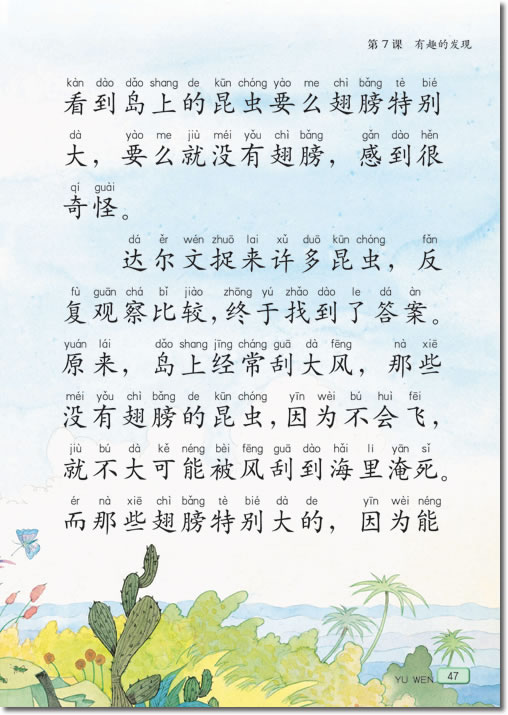
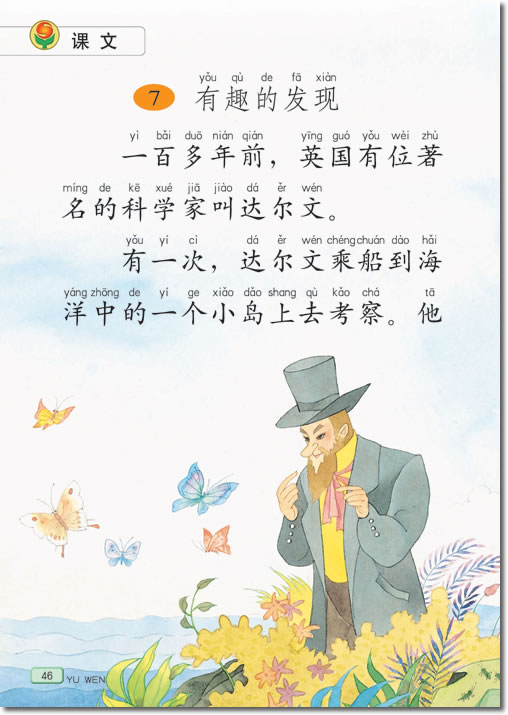
　　　　（4）讨论句子：奥运会闭幕了，但人们仍然停留在场馆里，迟迟不愿离去。

三、反复诵读，再现“再见”

　　1、2008年8月24日那个不眠之夜，令所有的中国人自豪而又依依不舍。让我们通过朗读来留住那些永生难忘的日子吧！

　　2、选自己喜欢的自然段展示读，进入情境。

**《7、有趣的发现》**



读这篇课文，我们能很自然地想起一年级下册学过的《鲁班和橹板》一课。鲁班因为善于观察，勤于动脑，勇于实践，从而模仿鸭子的脚发明了摇船工具--橹板。而《有趣的发现》这一课，也正颂扬了达尔文仔细观察、认真思考的科学精神。达尔文“考察发现--观察比较--得出结论”，这是课文的线索，也是科学研究的一般过程与方法，教学时我们可以以此为线索引导学生学会“提出问题--探究讨论--得到答案”，从而将课文内容、课文呈现的科学研究方法以及学生主体的实践活动三者较好地融合在一起。

古语云：“学贵有疑”。这一课的疑问是很容易产生的，读了课题，教师就可引导学生质疑：发现了什么？是谁发现的？为什么说这个发现很有趣？然后紧扣提出的问题，引导学生认真阅读课文。在初读课文时，对于碰到的一些疑词难句，教师可引导学生在课文中做出疑问标记，在自主阅读的过程中，逐步向学生渗透“不动笔墨不读书”的良好习惯。其实这也在引导学生进行探究学习。

在初读课文的基础上，教师可以把学生分成合适的学习小组，根据质疑的问题，引导学生进行探究学习。我想这一步的学习可以抓住文章的关键句段来展开。第三自然段是全文的重点。讲达尔文通过反复观察比较，发现岛上的昆虫的体形特点与气候变化有密切关系。昆虫的翅膀决定了它自身的生存与消亡，这是达尔文发现的事物间的本质联系，也就是课文所说的“有趣的发现”。教学中，引导学生抓住“许多”、“反复观察”、“比较”、“终于”等词语，通过朗读思考，让学生体会达尔文一丝不苟、严谨踏实的科学态度。接下来的三个因果关系的复句，是教学的重点。随文向学生介绍这种复句的特点--前半部分讲原因，后半部分讲结果。并让学生在反复朗读中进一步感悟文本。针对这个句式，还可引导学生进行说话、写话训练，在实践中提高学生运用语言的能力。

学生在独自品读探究后，教师应针对提出的问题让每位学生在小组内宣讲自己的观点，其他学生听后可以补充或纠正，然后每小组推荐一名同学在全班发言，阐述自己或本小组对课文探究的结果。在这过程中，教师应适时点拨，引导学生对文本深入探究。最后，教师应对学生的探究学习做出总结性、指导性的评价，并鼓励学生继续探究的热情。

学了这篇课文，还可以向学生推荐《昆虫记》这本书，让课内的阅读延伸到课外，让学生在自主阅读中逐渐积累探究的经验，让他们的阅读不断成熟起来。