**前黄中心小学五级梯队教师及名班主任课堂教学听课反思**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **听课时间** | **听课内容** | **学 科** | **上课班级** | **执教教师** |
| **2022.5.25** | **U7 On the farm** | **英语** |  **三（3）班** | **周礼东** |
|  |  |  |  |  |
| **听课反思** |
| 本节课是第三课时，周老师不是简单的让学生重复读来记忆，而是通过游戏方式让学生在玩中自然而然掌握本单元重点向型和单词，为了将两个部分有机结合 ，周老师设计了情境，在对话中复习了句型“What’s this/that?〞以及句型“What are these/those?随后 Sam 去了果园闯关，同桌对话巩固句型“Arethese/those.”周老师通过闯关让学生一步一步学习和复习，设计巧妙，学生乐于参与，积极性高。周老师注重以学生为本，从学生实际出发，从学生的“最近发展区〞出发，通过学生身边的话题处理可能不熟的词，并在交流中随机处理了教学难点。在教学过程中，周老师根据学生现有的知识水平，先通过询问 What’s this? what’s that？ 先由谈论单个的物品，逐步向谈论复数物品过渡，教授复数。然后通过创设一个情境教授song time及sound time。通过水果步步深入，由词到短语，再到短句。Song time环节中，由之前所学动物的发音单词创编新歌曲，学生热情高涨，参与度高。最后在这个快乐的农场上，学生们个个兴趣盎然，完全融入到角色中来体会语言、运用语言，课堂的气氛相当活跃。同时，教学过程中组织学生通过有趣的游戏和小组或结对问答进行操练，学生兴趣高涨，促进了句型的内化、吸收并能将之融入对话练习。作为一名小学英语教师，我们倘若仅满足于对单词、句型的解释和分析，而不求助于生活情境的感染和形象的描述，就会使课堂显得语言平淡、气氛沉闷，学生不能全身心地投入英语学习和运用中,就连原有的兴趣也将很快丧失殆尽。所以作为教师，就应该重视生活情境教学，让生活走进英语课堂。只有让学生在生活中学习、在学习中生活，学生在学中用、用中学，提高语言的综合运用能力。   **反思人：汤婷** |