|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学习者** | **沈春英** | **任教年级、学科** | 二数 | **学习时间** | **2019．12** |
| **学习书籍** | **《儿童立场》** |
| **内容摘要**：最初接触《儿童立场》这本书的时候，我的第一感是教师应该了解儿童的立场，从儿童的角度去考虑问题，从儿童的世界发现儿童潜在的天赋，然后因材施教。随着深入的阅读，我发现《儿童立场》不仅仅是让我们在儿童的立场去看问题，去思考教学，这本书更是传递了陶行知先生的理念：“我们必须重生为小孩，不失其赤子之心。”耶稣也曾经说过：“你们若不回转，变成小孩子的样式，断不得进天国”。作为一名教师，我时刻提醒自己活到老，学到老。随着知识和阅历的逐渐增多，一方面我越来越感觉到自己的无知，未知的世界是如此的丰富，为什么不继续像孩子一样充满好奇心呢？另一方面我开始意识到童年在生命阶段的重要性，那些在充满爱和自由中度过的最美好的时光会影响整个生命历程。于是，我更深的理解了自己的责任，一是要为孩子们营造充满爱的教育生态，二是自己要永远保持一颗童心，一颗赤子之心，永远像孩子一样，充满对知识的渴望和对未知世界探索的好奇。 |
| **学习体会**：教师的自我教育和教育儿童，本质上是一回事！正如书中所说的，儿童生活在广袤的田野上，童年融化在生活的时空中，生活应永远成为小学教育的主语——多么美的情景呀！其实，哪一天不是融化在生活的时空中呢？在人生的哪个阶段，生活不是主语呢？和孩子们一起热爱生活，这是多么美妙的场面呀！儿童的生活方式是快乐的，自由与快乐永远是儿童存在的本质。难道，成年人的生活方式不应是快乐的么？本质不是自由与快乐么？学会和孩子们一起快乐吧。儿童有第三种力量——想象力，培养想象力、创造力永远是小学教育的使命。想象力有时会超越第一、第二种力量——知识的、身体的。作为成人，如果失去了想象力，也会觉得生活很陈腐，很无趣呀！最美的风景蕴含着大自然的鬼斧神工，最美的艺术是天才想象力的恣意挥洒，最伟大的发明往往也是灵光闪现后的历练和凝结，最好的教育一定是极其富有想象力的爱的教育！ |