**学 习 摘 记（5月）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 资料来源 | 题目 | 课堂教学中师生互动方式的学习心得 | 作者 | 郭金山 |
| 文章 要 点 摘 录 | 4.1转变角色意识，为课堂教学有效互动提供保证.4.2优化教学程序，拓展有效互动的空间4.2.1设计有效提问，激活学生思维.。4.2.2设计合作学习，增加互动途径    合作学习是课堂互动中的一种重要形式，小组合作学习有效地增加生生互动的途径。小组学习时，要让每一位组员在小组内部充分发表意见，小组向全班汇报学习成果时，要鼓励小组成员积极补充。小组讨论时，教师要深入各组内，参与学生学习，从中发现学生思维过程中存在的问题，指导学生相互交流的方法。4. 3掌握倾听艺术，将有效互动的领向深处。但事实上，倾听别人发言、理解别人的意图是与人产生互动的前提。教师倾听学生，就是对智慧的欣赏，对知识的尊重，对生命的敬佩。如果教师能够在课堂上实现真正的倾听，就能唤起学生更加自主、专注地投入学习，实现真正的有效互动。教师的倾听，不仅仅要倾听学生的言语表达，更重要的是要善于观察学生脸上的表情、了解学生言语背后的情绪，从而判断学生对所学内容是否真正理解，思考的方向是否准确，解决问题的方法是否恰当，同时适时采取措施，调整教学方法，调动学习积极性，提高互动的有效性。教师要用自身的倾听作表率，引导学生养成倾听习惯，掌握倾听技巧，从倾听中得到收获。对于课堂上常有学生没有耐心听别人发言，一定要帮助纠正，告知学生倾听别人发言的时候，就是理解别人的时候，也是把别人与自己比较、对照的时候，只有倾听、思考、理解后的互动才能从别人处学到更多的东西。要在做到有效倾听，首先要尊重学生，让他们感到安全、信任，大胆表达自己的观点。倾听时要真诚地与学生有目光交流，让对方知道你正在认真倾听。在倾听过程中一定要有回应，用眼神、表情、言语表示出和对方的交流与互动，要耐心地对待对方的表述，耐心地引导他们多想多说，在愉快的交流中掌握知识，培养能力。总之，增强课堂中的有效互动，是促进有效教学的关键。只有教师在课堂中有所作为，学生才会学得积极、主动，教学效果才会凸显出来。 |
| 体 会 |      掌握倾听艺术，将有效互动引向深处。这一观点我非常认同，也是我在课堂上时时提醒自己要做到，但是往往因为急于学生能够回答到我想要的结果上来，经常会去打断学生的回答，而不能俯下身子倾听学生回答中的想法、问题，从而从容地追问、引导。我想，我在课堂上一定要努力朝着这个方向去努力，改正自己身上急于求成的心态，变得更加从容与宽容。 |
|  | 姓名 | 王 霞 | 学习时间 | 2018.5.15 |
| 研究课题 |   《小学课堂“促进式教学”的实践与研究》 |