**课堂教学策略重整记录表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 研究目的： | | 培养学生创设有效的教学情境 | |
| 学科：数学 | | 内容：退位减法 | 记录者：王国东 |
| 调  整  前 | **教学片断：**  教师上“退位减法”的复习课时，创设了这样的情景，让人体会颇深。 （1）直接大方地出示了6道题目，其中2道退位题。  请你看一看，你能不能一眼就看出哪些是退位的，哪些不是退位的。  （2）动笔做，互相检查。  （3）自己出一道退位减法题给同桌做。  （4）老师出题：3000—（ ）；再请每人写一道题。 „„ | | |
| 效  果  反  馈 | 在创设的情境时，教师要充分考虑学生已有的知识和相应的经验，要了解学生已经掌握了什么，掌握的程度如何，他们生活在什么样的环境中，有什么样的生活经历，接触过什么事情等等。 | | |
| 调  整  后 | **教学片断：**  （1）直接大方地出示了6道题目，其中2道退位题。  请你看一看，你能不能一眼就看出哪些是退位的，哪些不是退位的。  （2）动笔做，互相检查。我们也来开个儿童医院，请你们把最容易得病的算式拿上来，我们一起来会诊，最后请学生们给得病的算式开个小处方。在这里老师提了个要求：请你用一句话来告诉病人应该注意什么。（改错题的呈现方式有很多，这里用的是“治病情境”。老师没有停留在热闹的场景中，而是专注于让学生总结错误的原因和改错的方法。 （3）自己出一道退位减法题给同桌做。  （4）老师出题：3000—（ ）；再请每人写一道题。 „„ | | |