|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学习者** | 孙文亚 | **任教年级、学科** | 四年级  语文 | **学习时间** | 2018.5 |
| **学习书籍** | | 读《静悄悄的革命》 | | | |
| 要了解教学中存在的问题，应该到每个教室里去，他还提到“判断自己的工作究竟好不好，只能看教室里每个学生的表情、学习的态度，看他们是否在持续的学习”　佐藤学先生在追求一种理想的教育：就是通过在学校实施“活动的、合作的、反思的学习”，创造以“学”为中心的教学，创造以“学”为中心的课程，进而将学校发展成为一个学习的共同体。“可以说没有哪个教室和其他教室飘溢着完全相同的气息，有着完全相同的问题。”他的这一阐述，让我清醒地认识到，教育教学改革(课程改革)，最根本的是改变课堂教学，实实在在解决课堂里存在的问题，提高课堂教学质量。 | | | | | |
| **读书心得**  正象佐藤学先生所说的“教学必须建立在还原学生的‘主体性’，克服‘主体性’神话的基础上”，就是要考虑教师、教材、同伴和学习环境的相互作用，考虑孩子的经验，与孩子进行有意义的，富有挑战的“抛接球”活动。“充分发挥学生的主体作用，调动学生的自主性”，这是每个教师需要追求并达到的目标。但是，教师的教学不能仅停留在表面的、形式的改革上。曾几何时，认为只有学生发言热烈的课堂才能更加突出学生的“主体地位”差不多已经成了我们错误的共识，鼓励学生积极发言，不管他们的回答是否是思考后的结果，惧怕课上的冷场，都曾是自己课堂上的真实写照。 | | | | | |