**常州教育科学研究院[202](http://www.gkstk.com/article/wk-50300808781611.html" \o "2016祝福语)3—2024学年第二学期**

**体育与健康教研工作计划**

1. **指导思想**

贯彻落实习近平总书记关于体育强国建设的重要指示和全国教育大会精神，坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，组织教师继续认真学习《义务教育阶段体育与健康课程标准（2022版）》和《普通高中体育与健康课程标准（2017年版2020年修订）》，践行“育人为本”的课程理念体系，加强学科实践，推进课堂转型，引导广大学校和教师，积极构建科学、有效的学校体育与健康课育人新范式，帮助学生掌握1至2项运动技能，全面提升学生的运动能力、健康行为与体育品德。切实履行研究、指导、服务和管理的职能，提高教师专业素养，高质量推进我市学校体育改革工作，充分发挥体育教育在整个教育体系中的育人价值。

1. **工作思路**

以《常州市中小学体育与健康“十四五”发展规划》为指导，以课程改革为中心，强化项目研究，进一步改善教研方式，不断提高教师对学校体育课程的理解水平和课堂教学能力，拓宽教研渠道；深化项目研究，提炼常州体育教研经验与推广成果，进一步提高我市中小学体育教学的质量和品位；加强学业质量检测，提升体育教育的育人功能。

**1.推进新一轮课堂教学改革。**稳步推进区域中小学教学指导纲要的研制，整体提升区域体育与健康课程质量，提高教师的学业质量意识与课程实施水平。围绕“育人为本”的课程理念，开展系列主题教研，加强学科实践，推进课堂转型，提升学生的核心素养。设计完整的学习活动，将“学、练、赛”有机结合，引导学生在充分动起来的过程中享受运动乐趣，形成丰富、深刻的运动体验，在做中学、学中思、思中得；创设多种复杂的运动情境，促进学生获得丰富的运动体验和认知，提高技战术水平和体能水平，培养学生良好的体育精神、体育道德和体育品格；采用多样化的教学方式方法，引导学生积极思考，主动探索，自觉实践，培养学生分析问题和解决问题的能力及创新意识；科学设置运动负荷，改变“不出汗”的体育课，增进学生体质健康，促进学生掌握运动技能，增强学习效果；运用信息化教育手段和方法，帮助学生通过线下线上相结合的方式，打破学习的时空壁垒，拓宽体育与健康课程的学习视野。项目化探索体悟式、范导式等课堂范式研究的同时，加强教育学业要求的体育教学、跨学科主题学习、大单元教学等专题研究，继续做好中小学体育课程一体化建设。做好幼小衔接，小初衔接，初高衔接，贯通小学、初中、高中学校体育的课程、教学、评价。让学生的基础教育阶段体育学习生涯有序列有梯度，减少资源浪费。

**2.建设适合的学校体育课程。**倡导每一所学校根据自身资源，完善校本体育课程纲要，不断完善适合学生健康成长的“私人定制”式的体育课程或个性化的锻炼方案，帮助学校和学生寻找到适合的体育学习内容。坚持全员参与、全科参与、全社会参与，坚持面向全体学生，校内外整体建设学校体育课程，整体提升区域学校体育课程建设水平。创设联动机制，建立家庭、学校、学科、社会多主体参与的学校体育机制。增强课程的育人意识，课程实施计划应从过分关注知识与技能的传授转向重视核心素养的培养，将核心素养的培养贯穿在体育课程与教学的方方面面之中。按照2022版课程标准的要求，根据学生的身心发展规律、运动技能形成规律和课程的育人特点，进一步完善各水平的教学单元和专项技能教学与项目选修大单元，确保“课标”精准落地，提高课程实施水平。

**3.完善课程评价途径方法。**依据学业质量对所反映的核心素养水平及学生的体育与健康课程学习情况，认真研究体育与健康课程学习的评价与考试，不断完善课程建设的重要环节和途径。通过多样化的学习评价，促进学生达成课程目标，发展核心素养。合理选择评价内容，选择适宜的评价方式，注重评价方法多样化，重视过程性评价，加强运用现代信息技术开展实时和精准的评价，合理利用评价结果，按照2022版课程标准要求以学业质量标准、课程内容为依据，积极探索基于学业要求的体育教学，开展学业水平考试、体育中考教学等专题研讨，总结开展高中体育学业水平测试的经验，逐步推进学业水平测试相关工作，以评价改革促进学生身体素质和健康水平的提高。

**4.转变体育教研方式。**结合学科指导委员会和中心组工作，分课程设计、学业诊断与作业设计、数字化学习、跨学科学习、业余训练等功能组积极探索主题教研和项目研究工作，吸引广大教师积极参与到区域学校体育教育科研，创新学校体育的内容、形式和组织管理，解决实施过程中遇到的矛盾与问题，总结经验与教训，充分发挥教育科研的基础性、先导性作用，形成区域研究案例，助推新课程实施重点、难点逐步“落地”；通过专题调研与研讨等活动强化学校体育特色项目扶持，不断总结提升，促进成果的转化，促进学生体育特色的发展；提升校本研训品质，以科学理论引领学校体育向纵深推进，以典型经验促进我市学校体育工作水平不断提高，继续保持在全省全国领先的研究水平。

**5.提升教科研质量。**加强学科基地建设，分学段组织基地展示与辐射活动，注重教育科研示范基地的引领作用；对市级及以上体育课题进行深入调研，强化研究成果提炼的学术标准，引导学校和教师结合教学实际确立研究课题，把理论和实践有机结合起来，通过交流对话提高对全市在研拟研项目的针对性指导；以国家教育教学成果奖为标杆，加强对我市体育教育教学成果培育项目的调研与指导，逐步遴选3到4个选题有价值、成果有基础、建设有保障的教育教学项目，重点培育，提升项目提炼的意识与能力。

**6.培育骨干教师队伍。**进一步做好“TED学体频道”网络研修共同体建设，加强现场主题研讨活动的设计与组织工作，吸引更多的教师自发参加学习研讨，整体提高教师教学与人文素养；通过参与教学竞赛、观摩竞赛与服务竞赛，协同城乡结对、名师工作室、乡村教师培育站、城乡牵手等活动，为骨干教师的培育搭建良好的平台；加强项目组建设，多路径培育不同层级的骨干教师队伍，通过博导工作站、名师工作室、高研班、特级教师后备人才、学科带头人、骨干教师、教学能手、教坛新秀五级梯队教师培养，分区域分层组织教师教学基本功等专项培训，培育各区域骨干教师后备力量。

**7.加强体育信息化教学研究。**项目化推进信息化教学研究，每月定期开展信息化项目组研讨或展示活动，边研究边推广，加强基于数字化学习的教学、课程、评价、校外体育指导研究，凝练教与学新模式，注意收集学生发展的数据，利用数据推动体育教学改进。认真做好体育教学信息化能力大赛的赛前专项培训，提升体育教育的效益和专业能力。加强优质教育资源开发与应用，深入研究智能穿戴设备在学校体育工作中的辅助作用。

**第二学期主要工作安排**

（一）二月份

1.开学初教研活动；

2.原城区初高中校教研组长会议（体育学科教科研工作会议，学期工作计划交流）；

3.学科项目组活动机制研讨会。

（二）三月份

1.深化学校体育课程建设学校展示与调研（一）；

2.名师工作室教研学期计划交流；

3.学校体育年度论文报告会；

4.学科基地学校体育改革方案及学期计划交流；

5.高三学测补考；

6.信息化教学项目组活动（一）：溧阳；

7.学校大课间情况调研；

8.体育与健康课程纲要专项培训与研讨：天宁；

9.跨学科主题学习研讨活动（小学）；

10.跨学科主题学习研讨活动（中学）；

11.“TED学体频道”活动（一）；

12.学科基地、附小附中联合教研活动(小初衔接教学研讨)；

13.职教体育教学研讨；

14.初中体育升学考试项目教学研讨及模拟测试；

15.学生身心健康促进中心成立及相关项目研讨；

16.体能教学专题研讨活动（高中）：武进。

（三）四月份

1.深化学校体育课程建设学校展示与调研（二）；

2.深化学校体育课程建设区域展示与调研（三）：武进；

3.省名师空中课堂活动（苏锡常镇跨学科主题学习教研活动）；

4.市中学评优课大赛；

5.常州市小学“同题异构”联校教研活动；

6.信息化教学项目组活动（二）：武进；

7.教育学业质量要求的体育教学专题研讨（小学）；

8.学科基地学校教学开放活动（高中）。

（四）五月份

1.深化学校体育课程建设学校展示与调研（四）；

2.常州市小学大课间评比活动；

3.体育教师专题教学沙龙；

4.各级别课题主持人研讨会议；

5.区域课程纲要研制专题研讨活动（小学）：钟楼；

6.课程纲要研制专题研讨活动（中学）；

7.跨学科主题学习教学研讨活动（二）；

8.“TED学体频道”活动（二）；

9.学科基地学校教学开放活动（小学）；

10参加省小学体育与健康优质课评比活动（泰州）；

11.范导式教学研讨。

（五）六月份

1.深化学校体育课程建设学校展示与调研（五）；

2.深化学校体育课程建设区域展示与调研（六）：天宁；

3.常州市第三十九届学校体育优秀论文征集工作；

4.体育与健康学业水平评价专题研讨；

5.课程纲要研制与体育大单元教学研讨（小学）：新北；

6.青年教师专业发展系列培训；

7.假期体育家庭作业的研制与布置研讨活动；

8.市名师工作室对外联合教研；

9.全市体育学科带头人教研会议；

10.教研组专业发展经验交流活动（区域联盟、校际、区际联合教研）。

（六）七八月份

1.市体育学科教学、教科研工作总结与下学期工作布置；

2.中小学生阳光体育运动暑假活动；

3.学科中心组、项目组、指导委员会学期总结研讨；

4.青年教师教学基本功暑期集训；

5.组织体育教师参加“名师大学堂”进修学习；

6.“TED学体频道”活动（三）。

**说明：各项活动以常州市教科院学科网上正式通知为准。**