|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课题：Flash综合动画制作——秋天的童话 | | 时间：2023年 11 月 15 日 | |
| 教学目标：  **知识与技能：**  （1）能够利用补间动画（动画补间、形状补间）及引导层动画进行综合动画的制作；  （2）在动画作品中对影片剪辑加入代码，控制动画，使动画具有交互功能。  **过程与方法：**  （1）围绕成品动画展开教学，让学生发现问题、分析问题，解决问题。学会知识的迁移，小组协作，分层达标；  （2）让学生从模仿制作动画上升到改进，制作出活泼、向上的主题动画作品。  **情感态度与价值观：**  体验交互动画的魅力，激发学生学习兴趣。  **行为与创新：**  通过学习，培养学生将复杂问题分解成若干简单问题的思维。 | | **重点：**  1、补间动画与引导层动画的综合使用；  2、在影片剪辑中加入代码，控制动画，使动画具有交互功能。  **难点：**  动画中的代码 | |
| **课前准备：**  （1）学习任务单  （2）素材包  （3）教学PPT | |
| 板块 | 任务性问题设计 | 学生活动设计 | 反馈交流设计 |
| **情境导入** | 秋天是一个很美的季节，同学们你们觉得秋天最具有代表性的是什么？你觉得秋天的什么是最美的？这么美的秋天，我们真的想把它留住，今天我们就来制作一个关于秋天的动画，展现秋天独特的美。动画欣赏《秋天的童话》  思考：这个动画是不是交互动画？当鼠标移到枫叶上，枫叶下落，这也是交互动画中的一种。  交互动画：通过用动作代码，能对动画实行控制。  除了在关键帧和按钮上添加代码控制动画，还可以在影片剪辑中添加代码，控制影片剪辑动画的播放。如：在“枫叶下落”的动画中添加代码实现，即影片剪辑中的代码。 | 观看动画  思考、同伴交流、回答 | 师生交流：  交互动画的含义 |
| **信息准备** | 控制动画常用的代码：   |  |  | | --- | --- | | 代码 | 功能 | | Play() | 从当前帧开始播放动画 | | Stop() | 停止播放动画 | | gotoAndplay(x) | 跳到x帧并播放动画 | | Gotoandstop(x) | 跳到x帧并停止播放动画 | | Press/release/  rollover/keypress | 鼠标按下/鼠标释放/鼠标经过/鼠标移出 | | 回顾所学知识，思考回答常用代码的功能 | 师生交流：  常用代码及其功能 |
| **项目分析** | 问题：《秋天的童话.swf》动画中包括了哪几个动画？  分析：1、小女孩骑着自行车动画。（动画补间动画）  2、形变动画：图片“圆”变为文字“秋”。（形状补间动画）  3、“枫叶飘落下来”动画，将指针移到枫叶上，枫叶从树上沿“S”曲线下落。（引导层动画及代码控制） | 观看、思考  同伴交流 | 师生交流：  分析动画中有几个动画？它们是如何动的，采用哪种补间动画制作的？ |
| **项目实施一** | 项目活动一：制作“小女孩骑车”动画  思考：使用哪种动画制作小女孩移动的动画？——动画补间动画。（提示：运用“影片剪辑元件”来实现）  项目活动二：制作图片“圆”变为文字“秋”的形变动画。  思考：（1）这个动画可以用我们学过的哪个动画效果实现？——形状补间动画。   1. 怎样使动画播放后，秋这个字停留在舞台上？   制作思路：1、影片剪辑元件：秋  2、图形“圆”——文字“秋”的形变动画  3、在结束关键帧上添加代码（stop();），使动画停止。 | 思考、同伴交流  实践操作  同伴互助 | 师生交流：  1、补间动画制作的步骤  2、动画补间动画的对象  3、形状补间动画的对象  4、（2）怎样使动画播放后，秋这个字停留在舞台上？ |
| **项目实施二** | 项目活动三：制作“枫叶飘落”动画  讨论分析问题：  （1）如何实现枫叶沿曲线运动下落？  ——引导层动画  （2）运用哪些代码，实现控制动画：枫叶静止在枫树上？  ——在枫叶动画的首帧和尾帧上添加“动作”代码：“stop();”  （3）运用哪些代码，实现当指针移动到枫叶上，枫叶飘落？  ——当指针移动到枫叶上，枫叶飘落，代码为：  on（rollover）{play();}  制作思路：  （1）利用引导层制作动画实现枫叶沿曲线运动。（提示：影片剪辑元件：枫叶飘落）  （2）枫叶静止在枫树上。（提示：在枫叶动画的首帧和尾帧上添加“动作”代码：stop();）  （3）枫树上的枫叶装有代码，当指针移动到枫叶上，枫叶掉落。为枫叶飘落影片剪辑元件添加动作代码：  on (rollOver) { play();}  （提示：影片剪辑元件：“装有代码的枫叶飘落”） | 思考、同伴交流  实践操作  同伴互助 | 师生交流：  1、如何实现枫叶沿曲线运动下落？  2、怎样实现枫叶静止在枫树上？  3、怎样实现当指针移动到枫叶上，枫叶飘落？ |
| **项目**  **作品展示** | 1、组装动画：  将“tree.png”、“秋”、“小女孩”、“装有代码的枫叶飘落”等元件拖至舞台，调整大小，合理布局。  2、保存、测试影片。  3、自评、互评：结合以下指标来评价  （1）动画制作技术（动画补间、形状补间、引导层动画）  （2）元件的灵活使用  （3）代码的合理使用  （4）动画对象布局的合理性与美观性  （5）动画制作的创新性 | 实践操作  自评、互评 | 师生交流：  对照评价表进行作品的评价。 |
| **课堂小结** | 1607042260(1)1、影片剪辑中的代码思维导图  2、分享收获：通过今天这节课内容的学习，同学们学会在影片剪辑中加入代码控制动画，使动画具有交互功能。形成元件调用元件的思维，更好地制作交互动画。其次，动画制作是很有趣的，同学们制作的动画也很漂亮。有兴趣的同学可以利用课外时间在网上多学习，制作更精美的动画来进一步地表现自己思想等。 | 再次理清制作交互动画的思路  分享收获 | 师生交流：  1、理清制作交到动画的思路（元件调用元件的思维导图）  2、提出建议 |