

## 任务进阶：

# 新课标单元整体设计的实然操作

文 | 许 吁

**摘要：**新课标单元整体教学在小学英语教学领域备受教师的关注，而任务是完成单元整体设计的“台阶”。在新课标单元整体设计中，目标重构是任务进阶的内核，双境思维是任务进阶的基点，任务群设计是任务进阶的载体，学习方式是任务进阶的关键。新课标理念下围绕每一课时的过程目标和结果目标进行学习任务的设计，是逐步实现“教-学-评”一体化的重要途径，是对如何发展学生核心素养的尝试。

**关键词：**课程标准；单元整体设计；任务进阶

《义务教育英语课程标准(2022年版)》提出，教师要以单元教学目标为统领，组织各语篇教学内容，规划系列教学活动，实施单元持续性评价，引导学生在学习过程中逐步建构对单元主题的认知，发展能力，形成素养。任务进阶是新课标单元整体教学的应然视角，“任务”作为一种有明确的教学目的的活动，是完成新课标单元整体教学设计的“台阶”。具体而言，教师根据单元教学目标，设计以易到难、由浅入深的学习任务，并且循序渐进、层层递进地用学习任务群组织单元整体教学内容，用任务进阶贯穿单元整体设计的全过程，从而帮助学生理解单元主题意义，落实英语学科核心素养。

### 一、目标重构：任务进阶的内核

《义务教育英语课程标准(2022年版)》指出，依据单元育人蓝图实施教学，教师要构建由单元教学目标、语篇教学目标和课时教学目标组成的目标体系，使学生逐步建构起对单元主题的完整认知，促进正确态度和价值观的形成。各层级目标要把预期的核心素养综合表现融入其中，体现层级间逻辑关联，做到可操作、可观测、可评价。对比《课程教育课程改革纲要(试行)》(教育部，2001)提出的“三维目标”(知识与技

能、过程与方法、情感态度与价值观)，无法满足新时代的育人要求，所以，新课标主张制定教学目标依托“人与自我、人与社会和人与自然”三大主题语境，重点培育学生核心素养。教学目标从“三维”到“素养型”的转变，需要教师从如下几个方面着手。第一，深入解读教材，剖析教材与核心素养的联结点；第二，研读课标中核心素养的各年段学习目标，确定本单元对应的各进阶核心素养等级；第三，分析学生的学情基础和需求。

笔者从“学”或“学生”的立场，以“解读教材——提炼主题意义——制定单元总目标——确定子主题——制定课时目标——设计课时进阶任务”为路径，对小学英语教学目标设计进行一种全新模式的尝试。以译林版《英语》六年级上册 Unit 4 Then and now 为例。通过对本单元各板块语篇内容的分析，从整体上梳理出本单元主题意义为“形成对自身的全面认识，悦纳自己，感受科技进步带来的变化，对祖国的强盛形成民族自豪感”，制定出单元整体目标，然后重组各课时教学内容，提炼出“个人变化、家庭变化、国家变化和 world 变化”四个子主题设计课时目标，最后确定各课时的进阶任务，形成如下单元主题意义、教学目标和进阶任务图。(见图 1)

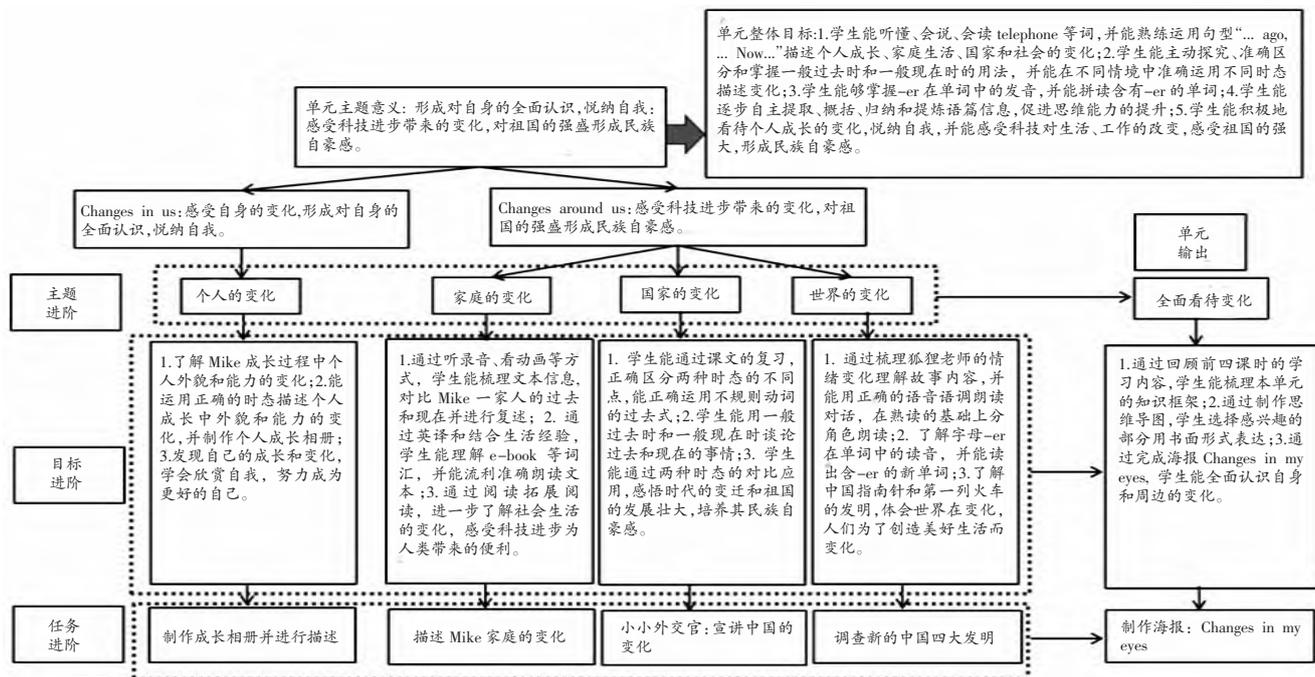


图1 译林版《英语》六年级上册 Unit 4 Then and now 单元主题意义、教学目标和进阶任务图

## 二、双境思维:任务进阶的基点

### 1. 放大镜思维:优化学习任务效果

#### (1) “放大”学生学习兴趣倾向

兴趣是儿童学习的内在动力。培养儿童的兴趣是智育的任务之一,可以促进其学习的积极性和主动性,提高学习效率。学习兴趣是在求知需要的基础上发生的,并且通过学习的实践活动逐步形成和发展,它是学习的动因,又是学习的结果。兴趣赋予统觉活动以主动性。教师设计符合学生年龄特点、让学生感兴趣的任務,能够让课堂教学的效率事半功倍。反之,教师设计枯燥、乏味、机械的学习任务,学生学习起来味同嚼蜡,容易分散注意力,也影响课堂学习效率。教师以学生学习兴趣为起点,要善于挖掘当下热点,创新语言操练任务形式,优化学习任务组织方式,才能不断激发学生学习英语的兴趣。

#### (2) “放大”班级学情公约区水平

学生发展的现有水平和可能的发展水平之间的差异就是最近发展区,即教学的潜力区,班级学情公约区是不同层次学生潜力区之间灵活的公约数(李涛涛等,2021)。放大班级学情公约区可以兼顾学生水平的差异性,照顾大部分学生能完成任务,任务内容和进度能保证同舟共济,个性差异。

任务进阶的设计考虑班级学情公约数,低于公约区的任务设计无法体现学生思维;远高于公约区的任务设计学生听不懂,达不到,提不起学习兴趣;只有提供略高于潜力区的任务,才能激发学生的思维,达到这个潜力区以后再设计下一步的任务,一步步达到进阶的层级,最后达到单元教学目标。

#### (3) “放大”学生真实生活体验

仅关注学生的学习兴趣还不够,为了弥补功能为基础的英语教学活动真实性的不足,学习任务强调必须以真实生活为基础,创设真实体验的活动情境,在真实情境中进行对话交际,以培养学生的语用能力。

那么,现实生活中的真实活动能直接使用吗?显然不能。因为英语课堂的局限,只能尽可能创造现实生活中的真实情境,让学生有目的、有场景、有意义、动态地运用核心语言,让学生体会语言的语用功能,在真实生活的体验性任务中运用语言知识做事,以帮助学生掌握语言知识、提高语言技能,最终达到综合运用语言的目的。

教师只有充分解读教材,分析文本,根据主题提炼单元大观念和小观念,并在各种主题和语言知识的“联结”处,参照真实生活中语言使用的场景和场

合,设计有逻辑层次、促进学生素养能力提升的学习任务,学生才能运用在学习中所必需的的知识、能力、技能、信息和文化理解等信息去完成学习任务,在整个过程中完成理解、记忆、运用、迁移、创新的进阶。

## 2. 望远镜思维:打通知识体系经脉

### (1) 教材体系的纵向联结

译林版《英语》教材采用螺旋上升的顺序编排教学内容的主题,主题包括人与自我、人与社会、人与自然三大范畴。子主题内容包括家庭与家庭生活,学校、课程和学校生活,饮食与健康,天气与日常生活,常见动物特征与生活环境,世界主要国家传统节日等等。以六年级上册教材为例,常见的描述动物、食物、数字、人物特征的主题在三、四、五年级也出现过(见表1),教师根据单元教学目标,以整套教材统一的教材人物为线索,把纵向联结的教材有机整合,把同一主题内容串联,进行情境的创设和学习任务的设计。

表1 译林版《英语》教材  
六年级上册部分单元主题内容纵向联结

已学内容	本册内容	后续内容
五上 Unit 1 Goldilocks and the three bears(英国童话故事) 五下 Unit 1 Cinderella (《灰姑娘》收录于《格林童话》)	Unit 1 The king's new clothes(安徒生童话《皇帝的新装》)	六下 Unit 1 The lion and the mouse (《狮子与老鼠》收录于《伊索寓言》)
五上 Unit 7 At weekends(chat on the Internet/fly a kite/go to the cinema/have a picnic 周末活动)	Unit 2 What a day!(天气,周末活动,一般过去时)	六上 Unit 3 Holiday fun(一般过去时)
五上 Unit 8 At Christmas(了解西方国家圣诞节期间的文化 活动)	Unit 3 Holiday fun(假期趣事,景点)	六下 Unit 6 An interesting country(景点) 六下 Unit 7 Summer holiday plans(景点,假期计划)
六上 Unit 5 Signs(公共标志的表达)	Unit 6 Keep our city clean(表达城市环境污染,以及建议能做什么来保持城市环境干净。)	六上 Unit 7 Protect the Earth(保护地球环境)
六上 Unit 6 Keep our city clean(表达城市环境污染以及建议能做什么来保持干净的城市环境)	Unit 7 Protect the Earth(了解地球环境污染现状以及如何保护地球)	Project 2 Reuse and recycle(废旧物品回收利用)

### (2) 同册单元的横向联结

同册教材部分单元的语言知识或者主题的编排是有关联的,教师要关注本册教材单元主题和语言知识之间的横向联系,寻找联结各单元的线索,将各单元有机地链接在一起,创设连贯、完整的学习任务,使

学生的学习更具备整体性和高效性。

此外,教师在设计学生任务时,考虑学生已经掌握的语言知识和语言水平,确定他们的“最近发展区”,让他们跳一跳,够一够,确保学生的语言学习真正发生。教师从英语学科的角度去分析学生已经学会了什么,预测本单元想学什么,学完本单元后思考“我已经学会了什么”。这样的过程促进学生同册单元之间的学习有预设、有递进,有反思,这样的学习任务促进学生英语语言的感知、理解和内化,从而对学生后续的学习产生积极的影响。

### (3) 单元课时的相互联结

教师不仅可以利用异册或同册教材单元之间的勾连设计学习任务,就在同一个单元中,围绕单元主题和单元核心语言,根据教材每单元的各个板块内容的联系以及各课时的不同教学目标和板块功能,也可以灵活联结各个板块设计相应的学习任务。比如,五年级下册 Unit 5 Helping our parents Checkout time 中的最后一幅图,内容是 Mike 一家人晚上在各自房间做自己的事,教材要求听录音,给图片排序并说一说。教材编排的原本放在第四课时,旨在让学生巩固本单元的现在进行时并检测学习效果。本单元的主题是帮助父母,第一课时的学习任务是了解教材人物怎样帮助父母,这幅图正好是 Story time 中 Mike 一家白天帮助父母做家务的延伸,既是场景的无缝对接,又是本单元核心现在进行时的绝佳操练内容,所以在第一课时的 Story time 教学之后,设计了“Mike 一家晚上又做了什么”的学习任务,让学生在语篇阅读之后初步尝试运用核心语言。

## 三、任务群设计:任务进阶的载体

从任务设计的视角出发,用学习任务群组织单元整体教学内容,强化任务,引导教师转换教学方式,将任务进阶贯穿于单元整体设计的全过程。但怎样设计任务群,从而实现任务进阶呢?

### 1. 依据问题解决线

基于“问题解决导向”的单元教学整体设计和学习任务设计,学生在问题解决的任务群中学习语言知识,培养语言技能,同时拓宽思维的深度和广度。

“问题导向”单元整体教学过程分为五个步骤。第

一步是发现问题,明确问题情境,即问题的初始状态;第二步是准确表述问题,将问题内容或信息具体化;第三步是多视角分析问题成因,寻找潜在的因果关系;第四步是形成可能的问题解决策略,即达到“目标状态”;第五步是评估问题解决效果,综合评价问题解决的过程和结果。根据以上分析,我们在教学译林版《英语》六年级上册 Unit 6 Keep our city clean 时,运用以上步骤设计学习任务群,引导学生分析城市环境污染现状,从“when、where、what”三个角度表述问题,并从三个方面分析问题,思考“我们怎样保持城市的整洁”,最后通过批判性的问题“for or against”辨析这些做法是否可行、是否科学,从而培养学生的问题解决能力,发展学生的思维品质。(见图 2)



图 2 指向问题解决的单元任务进阶设计

## 2. 依据项目式学习的特质

新课标中“任务群”“大观念”“大单元”等设计思路和技术,正是知识内容单位转向学习活动单位,实现知识建构的教学组织形态,即通过情景性、项目化、问题解决的学习任务,将科目知识嵌套其中,促进学生为解决问题而同步完成自主、合作、探究的知识学习,在掌握知识的同时,发展解决未知问题的能力和信心。而项目式学习的项目特质包括三方面:真实的情境、系统思维和产品导向,其中,产品导向要求学生在项目结束时完成一个作品。我们把这些项目特质和项目式学习思路运用到单元整体设计任务进阶设计中,以译林版《英语》三年级下册 Unit 8 Dolls 为例。在学习怎样表述人物特征的语言知识后,以“制作一本相册手账”的项目统领,在四个课时设计四个有逻辑、有层次的学习任务:画玩具,简单描述;画玩具,熟练描述并写下评价;画喜欢的动物,填空写它的外貌和能力;画自己,多维书面描述自己。在完成项目式学习任务过程中,单元核心语言知识不知不觉地被嵌套其中,学生完成了能力的递进式的锻炼。(见图 3)

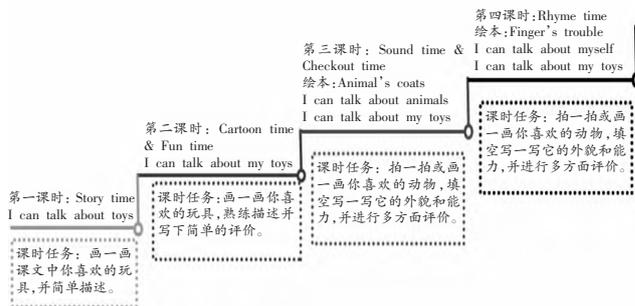


图 3 项目式学习任务进阶设计

## 3. 依据学生认知水平进阶线

在单元整体设计视角下设计学习任务进阶时,一个单元的学习任务设计除了考虑单元大观念、单元主题意义,也要考虑语言知识这一基础要素和语言技能的进阶。根据布鲁姆的认知目标分类理论,将认知过程分为知识、领会、运用、分析、评价、创造。在一个单元的四个课时中,第一课时语篇教学,第二课时语法教学,第三课时综合板块教学和第四课时的复习教学,单元核心语言知识的学习过程循序渐进,符合学生的认知水平规律,但如果在学习了第一课时就进行综合运用的学习,在第四课时后依然在归纳第二课时的语法规律,那么这些学习任务都不符合科学的认知规律。那么教师在设计学习任务时应当根据学生的学习情况,根据课时目标,科学设计符合认知规律的教学任务。(见图 4)

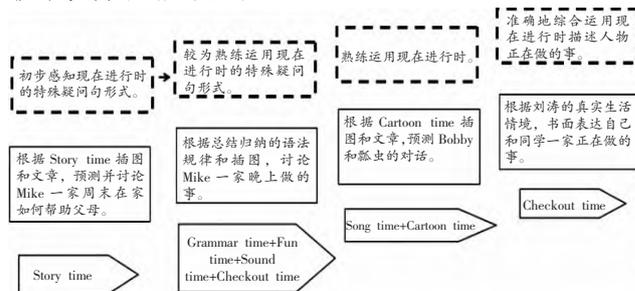


图 4 符合认知水平的进阶设计

## 四、学习方式:任务进阶的关键

学习方式指学生在完成学习任务过程中基本的行为和认知取向(孔企平,2001)。学习方式不是指具体的学习策略和方法,而是学生在自主性、探究性和合作性方面的基本特征。

### 1. 从被动的接受学习转变为主动的探究学习

英语作为一门语言类的学科,记忆背诵是重要的一部分,为了提高教学质量,死记硬背在一部分学生

表2 译林版《英语》六(上)Unit 6 Keep our city clean(第四课时)单元目标一的达成及教学评一体化对照

学习目标	学习活动	评价内容
1. 通过 Nick 和妈妈对话、陈述如何保持卧室和客厅整洁,巩固和内化运用核心目标语言,形成表达框架,并深刻体会保持家庭卫生的意义。	1. Clean Nick's bedroom (1) Nick 想保持城市的整洁,妈妈建议他先从身边做起,先打扫干净自己的卧室,学生观察 Nick 房间杂乱的图片,思考“ <i>What do you think of Nick's bedroom?</i> ”并给他一些建议,想象 Mum 会和 Nick 说什么,同桌扮演母子对话。 (2) 学生扮演 Nike,陈述卧室的现状其原因,并用“ <i>first、next、then、finally</i> ”这些连词陈述自己的整理步骤。 (3) 学生对比 Nick 卧室打扫前后的图片,体会打扫干净房间令人心情愉悦。	教师根据不同能力水平学生的对话情况给予鼓励。  教师根据学生语段输出表达的准确性和逻辑性给予鼓励和指导。
2. 通过完成宣传手册的最后一部分保持家庭卫生,介绍家庭脏乱的原因和打扫方法以及做些小事美化家庭,体会保持家庭卫生的意义,并形成环保习惯从保持身边家庭卫生做起的意识。	2. Clean Nick's living room 学生模仿谈论整理卧室的方法,迁移运用到谈论整理客厅。  3. Keep our home clean (1) Mum 建议学习一些“ <i>green ways</i> ”,让家变得更美好,学生看听绘本“ <i>Little things we can do</i> ”的图片、音频和文字,回答“ <i>Which little things can we do?</i> ”梳理绘本信息,为书面表达的丰富性作铺垫。 (2) 学生在教师指导下讨论正文从哪些方面入手,怎样写开头和结尾,一起帮 Nick 完成“家庭环境维护”宣传中的短文“ <i>Being Green Me</i> ”。	教师观察聆听学生描述整理客厅语段输出表达的准确性、流畅性和逻辑性并给予鼓励、帮助和指导。  教师根据学生梳理的关键信息及时呈现关键词,并且对于生词的读音和意义理解给予帮助。  教师出示评价的三个维度,让学生把评价标准作为目标进行书面表达,并通过生生、师生评价给予鼓励、指导和反馈。

中盛行,教师直接讲授、学生刷题都是提高学习成绩的方法。但是在这种陈旧的学习方式下,学生的创新意识和实际解决问题的能力弱,没有完全具备时代对二十一世纪公民所需要的必备素质,不具有竞争力,这种情况不利于学生核心素养的提升。

探究学习就是在日常生活中选择和确定话题,在英语课堂中创设真实的情境,学生在合作中或者独立自主地发现问题、分析问题、解决问题,并在此过程中获得语言知识,培养语言技能,提升核心素养。基于任务的单元整体教学中,学生明确本单元和本课时学习任务,通过自主、独立地开展学习各环节活动,有逻辑、有层次地完成本堂课的任务。在此过程中获得语言知识、思维品质、文化意识和学习能力的发展。

#### 2. 从教学评不一致转变为教学评一体化

在单元整体教学设计与实施过程中常见的问题是教学评的目标、活动、评价不一致,比如,教学目标模糊,学习目标不明确,评价与教学脱节。新课标下基于任务的单元整体教学依据逆向设计原理,确保教学评目标一致、清晰明确、可评可测。(见表2)

新课标理念下的小学英语单元整体教学促使教师更加关注单元的整体性、课时的关联性以及任务的整合性。只有通过贴近学生真实生活体验的学习任务,在做事中学习语言、操练语言、运用语言,提高语言技能,才能真正让大观念落实到学生的行动。同时,

围绕每一课时的过程目标和结果目标进行学习任务的设计,也是逐步实现教学评一体化的重要途径,是我们对如何发展学生核心素养的尝试。

#### 参考文献:

- [1] P. Skehan. *A Cognitive Approach to Language Learning* [M]. 上海:上海外语教育出版社,1999.
- [2] 卢乐山. 中国学前教育百科全书·教育理论卷 [M]. 沈阳:沈阳出版社,1995.
- [3] 孙玲,徐文彬.“问题解决导向”的小学英语单元整体教学设计[J]. 课程·教材·教法,2020(2):7.
- [4] 吴刚平. 义务教育课程修订的改革特点与实践建议[J]. 上海教育科研,2022(4):5.
- [5] 李涛涛,田建荣. 英语学习活动观实施的困境与超越[J]. 课程·教材·教法,2021,41(5):96.
- [6] 孔企平. 论学习方式的转变[J]. 全球教育展望,2001,30(8):5.
- [7] 肖川. 论学习方式的变革[J]. 教育理论与实践,2002,22(3):4.

【注:本文系常州市“十四五”规划2021年度重点课题“呼应核心素养的小学英语单元学习进阶研究”(课题编号:CZK-Z2022044)的研究成果。】

(作者单位:江苏省常州市博爱小学)

责任编辑 常明 