|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 学习内容 | 《树之歌》 | 课时 | 1 | 设计者 | 程浩 |
| 学 习  目 标 | 1. 能认识“梧、桐、枫、松、柏、杨”等生字，会写“杨、松、桐”。 2. 能正确流利地朗读课文，尝试根据提示背诵。 3. 通过读文、看图，初步了解11种树。 | | | | |
| 学 习  重难点 | 根据老师的提示背诵课文。 | | | | |
| 教学过程：  学习活动一：猜谜导入 师：今天老师给大家带来了一则谜语，谁愿意来读一读，猜一猜？（出示谜语） 瞧，这是老师带来的一棵苹果树，你还知道哪些树呢？ 预设：梨子树，香蕉树...... 师小结：同学们的课外知识可真丰富。今天就让我们走进这片树林，学习一首和树有关的儿歌。示课题：树之歌。谁来读一读课题？请你读。（评价：你的声音真响亮）还有哪位小朋友想来读？这么多人都想读啊，来，我们一起来读读吧，识字2 树之歌。  学习活动二：读词串 师：树之歌都唱了些什么呢？答案啊就藏在课文里，请你们打开语文书，翻到第18页，出示要求：（1）大声朗读；（2）找找都写了哪些树？用IMG_256圈出来。 谁来分享你找到的树有哪些？ 师评价：你可真厉害，一下子都找出来了。老师把小树们请到了这里，你认识它们吗？（出示词语）请左边的小朋友读给右边的小朋友听，读完后交换读。 听到大家的声音变小了，看来已经读完了，我们来开一组小火车。 评价：这组小火车开得可真快。 老师把它们拼音帽子摘掉了，你还认识它吗？谁来领读？其他小朋友认真听，如果他读对了请你每个词语读2遍。 谁来读第二行？  学习活动三：说特点 1.师：我们认识了这么多树名，这些树都有哪些特点啊？请小朋友再读课文，示要求：（1）边读边想象树的样子（2）用直线画出表示树特点的字或者词语。 老师投影学生书本。 接下来，我们来玩一个小游戏： （1）老师说树名，学生接特点。 （2）下面难度升级，请一个小老师来提问，用“什么树高？”这样的问法来考考大家。 （3）你们想不想自己试一试？同桌两人合作，你说我接，我说你接，试着加上动作。  学习活动四：重朗读 1.师：瞧，这是树的照片，你认识它们吗？ 预设：我认识第一幅图，他是杨树。 师：你猜的真准，是怎么猜到的？（预设：因为它很高）说话要完整，能不能用上因为它怎么样，所以它是什么树，这样的句子来说说。 师：所以说“杨树高”。（板贴） 师：还有谁来认一认？（第二幅） 所以说“榕树壮”（板贴） 这两棵树我们认识了，那这两片树叶又是来自哪棵大树上呀？ 预设：我认识第二张图的树叶，是枫叶。（为什么呢？） 预设：因为是红色的。（你关注到了树叶的颜色）（直接板贴：枫树秋天叶儿红） 预设：我认识一张图上的树叶，他是梧桐树叶。 师问：梧桐树叶像什么？（齐说：梧桐树叶像手掌。） 讲解“掌”：“掌”是我们要认识的一个生字，看看它的底下藏了一个什么字？ 预设：手（所以我们可以组词：手掌） 师：“掌”的这一面叫——掌心；反过来叫——掌背；小朋友们真聪明，给自己鼓鼓掌，你们听到的声音叫——掌声。 师：梧桐树还有个好兄弟，它的叶子也很有特色呢，你们来看看，像什么？ 预设：泡桐树叶像爱心。 师：柳条叶 荷叶 师：杨树、榕树、梧桐树、枫树我们都认识了，还有几棵树再等待小朋友们认领，同桌合作，想一想这些是什么树？一会请小朋友上来贴一贴它的名字，并用课文中的句子说一说它的特点。 我们尝试着看着黑板上的提示，读一读这首儿歌。  学习活动五：指导书写 师：小树排着队走来了，你看，它们有什么相同点？（出示：杨 桐 松） 预设：都有木字旁。   师：还有什么相同点？   生：都是形声字。 师：形声字有什么特点？（偏旁表示意思，右半边表示读音） 再看看结构上？（都是左右结构） 写字时观察结构是我们要做的第一件事。看看这些字左右的宽度是什么样的呢？（左窄右宽） | | | | 二次重构： | |
| 作业设计：  课前作业：搜集“为什么枫树秋天会变颜色？”“什么叫活化石？还有哪些叫活化石？”的资料。  课堂作业：仿写“杨树高，榕树壮，梧桐树叶像手掌。”  课后作业：写话：《我最喜欢的树》 | | | | | |
| 板书设计： | | | | | |
| 反思：  本节课上下来学生配合度较高，课堂评价语较为有针对性，比较富有童趣，但也有不少问题。   1. 本篇课文《树之歌》是二年级上册第二单元得一篇课文，本单元是识字单元，本篇课文主要是会写木字旁的生字，在四会字中，我选择了“杨、松、桐”进行范写，字族识字，但是二会字仅讲了“掌”，二会字的讲解还应伴随着随文识字多一些。 2. 不应局限于单篇教学，而应该有任务群的意识，整合整个单元的语文要素，进行勾连，在设计一篇教案时应有一个大情景，明确目的。 3. 本篇课文中涉及到的树太多，而PPT中呈现的关于树的图片、资料太少，学生没有直观感受，只是停留在背诵课文，还应拓展更多的补充图片、资料，使学生的思维得到发散，更好地理解课文内容。 | | | | | |
| 施教日期 9 月 23日 | | | | | |