**“双减政策”下小学语文作业设计研究**

摘要:2021年7月出台施行的“双减”政策明确提出了要切实扭转作业“数量过多、质量不高、功能异化”政策等的问题。在此背景下,小学语文老师设计作业时需要进一步调整,要保证实现作业质量的前提下,减少作业布置的数量,减轻学生的课业负担。基于此,文章就“双减”背景下的小学语文作业设计研究进行了分析。

关键词 “双减”小学语文作业设计

**一、“双减”背景下小学语文作业设计原则**

(一)人文性原则

语文学科相比其他学科的最大优势就在于语文学科本身具有极强的人文性,可以在无形中滋养学生的心灵,促进学生健康情感的形成。在小学语文教材中就有很多比较经典难懂的经典古诗词,对学生文化素养提高的意识培养都是有十分积极有利的。但是在这种传统和应试教育思想的共同影响下,语文老师习惯于让学生死记硬背各种知识,即便在课后作业上,也会要求学生背诵各种内容,美好的诗词名句变成了僵硬的文字。所以教师在布置作业时应该更注重语文学科的人文性,从而实现对学生人文素养的培养。

(二)多样性原则

其次,语文老师的设计和作业安排要充分注重学生作业设计的形式多样性。语文作业的本质外延其实是一种社会生存实践,当语文作业变得不再单是枯燥单一的学习形式,而是变得多种多样的,学生自然而然的就会产生学习兴趣,也会有强烈的动力想要完成作业。

(三)时代性原则

随着时代的变迁,教育教学活动较过去已经有了很明显的改变,这也需要教师在作业布置上随着时代变化做出调整。小学语文教师在作业设计过程中既要对教材的内容、知识点的掌握等方面进行充分考虑,也要密切关联学生的实际生活。当代小学生生长于信息化时代,很多家长、教师对学生使用手机、电脑持极力反对的态度,严禁学生触碰,这会进一步引起学生的好奇心理。对此,小学语文作业可以和网络相联系设计作业。

(四)时效性原则

再次,“双减政策”明确提出作业的设计注重劳逸结合,合理的分配时间。因此,作为语文老师的我们在平时设计好语文作业时,要做到严格的控制每天完成语文书面作业的要求的时间,不能超出作业的规定时间,保障每位学生每天良好有效的课堂学习行为和学习作息的习惯的养成。当然教师自身也还可以考虑在平时设计语文作业内容时多适量的进行一下课外阅读素材的阅读积累。

(五)开放性原则

生活处处是语文。“双减”政策出台的改革背景条件下,作业流程设计时更强调要同时注重其内容创新和操作形式设计的开放性。要我想怎样做到下面这些,首先,作业的内容也不应过于拘泥于课本知识,而是尽可能和学生的社会生活相联系,从而激发学生的学习热情。其次,作业形式也不应拘于传统的书面作业。应注重在已尽可能系统地完成书面教学作业设计的基本情况条件下,进行设计实践性的作业,探索设计开放性的和跨学科作业。

**二、“双减”背景条件下的小学语文作业的设计及策略分析**

(一)注重多样性,让小学语文作业更有“效度”

小学语文“双减作业”作业最大的几个忌讳分别是数量过多、重复问题出现、偏难偏怪、超越课标等。因此,教师认为在安排设计的小学语文作业时,教师更要考虑尊重各学生个体差异在语言认知的水平、接受语言能力、兴趣爱好程度等其他诸多方面的存在性的巨大差异,对低年级学生单独提供一份作业“超市”一份,让每位学生能够基于学生自己成长的社会需要选择自由选择“选购”中一份作业或选择几份他们自己都喜欢做且又有能力单独完成自己的语文作业。例如在设计五年级上册《四季之美》的作业时。教师们就可以开始自行动手设计制作出下面一些可以直接供中高年级学生们自由选择或背诵使用的课后语文作业:①将课文中有一些使你读后总还觉得那是个描写春夏秋冬四季之美美的小的句子都用画圈子画写了写出来,准确、流利、声情并茂地拿来大声朗读让同学都认真的听,感受作者眼中的四季之美。②写一写自己眼中的四季之美。③诵读作者的其他美文。④根据课文内容,制作一份四季之美的手抄报,进一步感受文作者眼中的四季之美。老师在教学设计学生作业设计时还强调可以按小组为计算单位进行分层合理划分出作业的梯队,如分为以全面加强综合能力提升与强化知识的拓展运用为主内容的优秀模范生队、以加强巩固强化基础的练习操作为主但又必须兼顾基础能力强化与课外知识运用拓展内容的作业中坚力量、以循序渐进把学生基础牢固打牢的优秀后进生组,这样可因人因材施教设计,确保各作业梯队层次上满足各个不同年龄阶段学生成长的发展需要,实现了作业梯队效益最大化。

(二)提升质量,让小学语文作业更有“趣味性”

“双减”背景下小学语文教师在布置作业时需要减少作业的数量。尤其原因是很多学生心里本身都对作业本身存在这样一种比较天然产生的心理抵触排斥心理,所以建议教师应该在课堂设计趣味作业环节时更要更加具有了趣味性,借助各种趣味作业活动来有效调动广大学生认真完成学生作业活动的主动积极性。教师平时在备课设计课后作业的时侯不只是应该只是单纯机械地去让低年级学生去抄写一遍课文,教师有时候还更应该多设计学生一些可说话的书面作业,如语文教师也可以考虑在上课后就要求让学生先对这些课文先进行一段有感情色彩地口头朗读,然后由学生家长录制视频发给教师,教师在第二天的课堂上可以集中播放,让学生投票选出朗读得最好的视频。这样既能调动学生的竞争意识,又会让学生对作业产生兴趣。

(三)整合资源,让小学语文作业更有“综合性”

语文课程资源体系的深度整合、语文学习活动情境场景的成功创设,可以极大提升小学生综合的整体语文学习能力。因此,教师应在具体设计阶段性作业或内容时,要十分注重做到将小学教材体系与现代学生生活实践有机的结合,并注重选择比较贴近现阶段学生生活工作实际内容的阶段性内容具体设计各种综合性作业。如在学习好五年级年级上册的《松鼠》这五篇单元课文材料后,教师也可以考虑结合每篇文章内容,设计布置如下的综合性的作业:首先,可以适当让每个学生先简要的介绍一只松鼠的一些外貌形态和生理习性,然后,可以再引导一些学生先结合阅读文本内容再替该松鼠先写出一张简单自我介绍的小卡片上来;然后接着,引导几个学生先结合课文内容,扮演松鼠,向同学们介绍自己。这样布置学生的各种书面综合性作业,就会能够充分的将课堂语文知识点融入到了其它各种课堂活动和实践教学中,同时也进一步增添与丰富了各种课堂性作业或活动教学的内容知识趣味性,还能同时做到可以很好与有效的地配合来进一步落实本学校的一、二年级学期内不布置其他任何学生书面作业及要求家庭代为布置家庭作业等制度的要求。

**三、结束语**

“双减”政策的实施对义务教育提出了新的要求,特别是在作业布置方面,更是要求教师全面创新作业形式,控制作业数量,关注作业质量,借助高效作业来帮助学生巩固知识、内化知识。小学语文教师在实践中必须对“双减”政策有客观、全面的了解,结合“双减”要求,优化作业设计,真正让作业为学生成长服务,而不是让作业成为学生的负担。

**四、参考文献**

[1]张新喜.基于“双减”的小学语文作业设计有效策略研究[J].新课程,2022(13):44-45.

[2]石祥梦.“双减”背景下如何优化小学高年级语文作业设计[J].家长,2022(07):126-128.

[3]马里瑶,陈锐.“双减”政策下的小学语文作业设计研究[J].散文百家(新语文活页),2022(01):156-158.

[4]尚雨欣.基于“双减”政策下小学语文作业设计的对策分析[J].文教资料,2022(01):129-132.

[5] 陈敢.双减背景下的小学语文作业设计[C]//.2021教育科学网络研讨年会论文集（上）.,2021:830-832.DOI:10.26914/c.cnkihy.2021.060717.

[6]李靖茹.“双减”政策下小学语文课堂创新作业的设计[J].小学生作文辅导(上旬),2021(12):38-40.

[7]朱卫东.基于“双减”背景的小学语文作业设计探究[J].求知导刊,2021(47):10-12.DOI:10.14161/j.cnki.qzdk.2021.47.004.

[8]陈玉玉.“双减”下基于分层理念的小学语文作业设计[J].求知导刊,2021(47):13-15.DOI:10.14161/j.cnki.qzdk.2021.47.005.