儿童视角下研究性学习选题的三项原则

常州市虹景小学 高卫超

研究性学习课程是我国新一轮基础教育课程改革的重点，它以学生自主选择、直接体验、研究探索为基本方式，以贴近学生生活为基本内容，以学生创新精神、实践能力为基本任务。研究性学习没有固定的教材，它强调改变以往课程实施过程中对教材的过分依赖、过多的接受式学习、脱离生活实际的死记硬背和机械训练的教学模式，倡导学生以主动参与、探究发现、交流合作的方式开展学习，以培养学生的创新精神和实践能力。

研究性学习课程内容开发过程中，选取研究主题是一个很重要的方面。选题的范围很广，一般围绕人与自然、人与自我、人与社会三条线索选择主题活动。在选题指导的过程中应当遵从以下原则：

 **原则1：尊重学生的自主选择**

德国物理学家爱因斯坦曾将说过：“爱为学问之始。”小学生知识储备不足，在研究过程中，遇到困难，容易产生放弃的想法。若想他们自觉、主动地将研究性学习活动持续开展下去，选择的主题必定是他们自己感兴趣的。因此，在主题筛选时需要尊重学生主体性，教师切忌代替学生进行判断，挑选出自己认为比较好的主题，让学生进行研究。

**原则2：贴近学生“最近发展区”**

学生兴趣不一定是学生真实的需要，教师还要考虑学生“实然”与“应然”间的差距，将精力集中于学生现阶段发展的严重差距上，发现学生的现状，再将现状和理想情况作对比以确定需要。因此，教师首先要对学生兴趣进行甄别，考察其背后是否存在着真实的学生发展需要。
 研究性学习像是一次具有开放性的智力冒险，让学生可以在学习过程中体会学习的意义感和成功感。让学生激动不已的往往是“未来的成功”，但 “正确地失败”也是研究性学习中的重要内容。因此，教师要激励学生成为有好奇心的、独立自信的学习者，能够不畏惧失败，不断地自我更新、自我革命。如果学生在探究过程中一直不断地遭遇挫折，很可能是研究性学习的主题选择没有充分考虑学生现有的知识储备和认知水平。因此，在筛选研究性学习主题的初期对学生进行学情检测、在实施跨学科主题学习的过程中提供必要的认知支架都是非常重要的。教师需要思考，关于这个主题学生现在已经知道了什么？为了顺利开展主题学习，学生还需要知道哪些知识、具备什么能力？如果涉及的其他学科知识不属于本学段，教师可以尝试将大任务拆解为小任务完成。

**原则3：建立“好主题”标准，供学生判断**

在研究性学习选题指导的过程中，教师需要建立好的主题标准，充分发挥学生的主动性，指导学生自主选题。

**1.主题具有实际价值**

选题的价值将直接决定整个研究性学习的价值，可以从以下几个方面来确定：

（1）研究的主题来源于自己真实的生活中所遇到的问题，而不是凭空想像而来；

（2）该研究主题融合了考察探究、设计制作、社会服务、职业体验等多种活动方式，需要开展多种形式的探究才能得出最终的结论，能够培养自己收集、分析和利用信息的能力，提升自己创新精神、实践能力。而不是通过上网搜一搜资料，就能得到全部答案。

（3）该主题具有实践指导的价值，即通过对该主题的研究，能够得出一定的结论，更新自我的认知，对生活具有一定的指导作用。

**2.主题具有可行性**

一个好的选题必定是学生能够实际完成的，即学生具备开展和完成该选题的主观条件和客观条件。

所谓主观条件，首先指学生能够依靠自身的知识结构或者调动身边的资源，具备开展和完成选题的能力。其次，因为研究性学习是小组性的活动，所以需要考虑不同学生的兴趣、社会技能。如小组成员是否都对此选题感兴趣，是否愿意承担某种角色？

客观条件主要指的是学生在开展此选题研究时，是否能够得到专业人士的指导，有可供开展的研究场域，有充足的时间保障。如想要开展“冬季校园红萝卜空心成因的调查研究”，学生身边至少有农业生产方面的专家，学生可以向他们请教，获得真实的一手资料。

因此，当学生选择自己感兴趣的主题后，教师需要指导学生从主客观因素出发，思考自己与小组成员能否顺利开展主题研究，如果条件不允许，需要更换主题。

**3.主题具有新颖性**

新颖性研究性学习选题指导的最高标准，能够给人带来一定的启发和思考。如何才能确保选题的新颖呢？

首先，挖掘热点话题，确定选题。选择当下的热点话题，必定不会出现“炒冷饭”的情况。如在课后服务政策刚刚出来，学生确定的课题“虹景小学小学学生课后服务能量补给的调查研究”一定是紧跟潮流，十分新颖的。

其次，旧话题，新视角，确定选题。对于一些别人已经研究过的话题，可以从不同的角度切入，开展研究。如“预防春季传染病”的话题每年都会谈，如果依旧从传染病的类型、症状、预防的途径着手，就是炒冷饭，此时此刻如果从家庭常备药为切入口，确定的课题“传染病来袭，不怕不怕---虹景小学家庭常备药的调查研究”依旧是比较新颖的。

最后，基于校本特色，确定选题。每个学校都有自己的特色文化，学生若能基于此充分挖掘，形成的课题也一定是新颖的。如水仙是我校的特色文化，学生确定的课题“水仙雕刻技法的实践研究”、“水仙义卖活动策划的研究”就具有一定的新颖性。