**薛家实验小学语文五年级上册教学计划**

**一、教材分析：**

(一)总体分析

部编版小学五年级语文上册教材继续按照主题单元进行编排,共编排了八个单元,八个主题,分别是:“热爱花鸟"、“我爱阅读"、“民间故事"、“热爱祖国"、“学习说明文"、“父母之爱"、“四时景物的动静态美"、“书山有路勤为径”。全册共安排课文26篇,其中精读课文20篇,略读课文6篇。每个单元包括单元导语、课例、口语交际习作和语文园地,各部分相互联系,构成一个有机的整体。本交际、习作和语文园地,各部分相互联系,构成一个有机的整体。本性,体现整套教材的延续性,同时又有发展变化。主要表现在以下方面1.专题组元的角度更加灵活多样。2加强整合的编写目的更加明确。3课文既保留传统的优秀篇目,又增加了富有时代感的新课文。4.强化导学功能,引导学生思考。5增加了古诗文和传统文化相应的文章选录,加强对学生学习和传承传统文化的教育。6拓展学习资源,加强课内外语文学习的联系。

(二)具体分析

1.教材结构

部编版五年级上册教材全册共有课文26篇,其中精读课文20篇咯读课文6篇。这些课文从精读到略读,按两个层次编排,体现由扶到放的设计思路

本册要求认识200个字,会写220个字。要求认识的字,分散安排在精读课文和略读课文中,在课后生字条里列出;要求会写的字,安排在精读课文后,以方格的形式排列。为了便于复习检测,词语表统一安排在全册书的未必,以每课一组的形式呈现。生字表1是要求认识的字,200个;生字表2是要求会写的字,220个,以供复习、检测之用。

2教材的主要特点

本册是在前八册教材的基础上编写的,教材的结构及思路有一定的继承性,体现整套教材的延续性,同时又有发展变化。主要表现在以下方面

(1)专题组元的角度更加灵活多样。

(2)加强整合的编写目的更加明确。

(3)课文既保留传统的优秀篇目,又增加了富有时代感的新课(4)强化导学功能,引导学生思考。

(5)增加了古诗文和传统文化相应的文章选录,加强对学生学习和传承传统文化的教育。

(6)拓展学习资源,加强课内外语文学习的联系。

**二、学情分析：**

本班现有学生45人，从语文素养方面来看，部分学生还没有完全形成良好的语文学习习惯，语文综合学习能力欠缺， 课外知识较薄弱，古诗词背诵积累有待加强。从整体水平来看， 学生受方言生活环境影响，语感不佳，口头和书面表达都有待提高。一些学生不会概括文章主要内容，不会结合上下文理解词语， 理解含义深刻的句子，理解能力差强人意。同时，有几个学生缺乏家长的关心、帮助，常常不能按时完成家庭作业，上课注意力易分散，学习效率低下，需给予特别的关注。另外，某些学生虽 然有课外阅读的兴趣，但家庭的支持度不高。本学期除做好家长 工作外，还需继续在阅读书目上作进一步的指导，并且尝试利用 多种手段提高学生课外阅读的兴趣，逐步提高学生的阅读量和阅 读水平。

**三、教学目标：**

１．学习习惯

（1）继续掌握正确的读写姿势，养成习惯，养成读书看报的习惯。

（2）继续培养积极发言，专心倾听的习惯。

（3）继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。课外阅读总量不少于15万字。

（4）培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯，培养勤查字典，主动识字的习惯。

（5）继续培养自主预习复习，认真完成作业的习惯。

２．识字写字

（1）准确认读200个生字及词语

（2）能按笔顺正确书写、默写生字200个，能按字的结构把字写端正，写匀称。

３．汉语拼音

（1）继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字，学习普通话

（2）能熟记《汉语拼音字母表》

４．口语交际

（1）能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本的内容，能讲述课文所写的故事。

（2）发言时要控制时间，讨论小姐要总结异同之处。

（3）讲清楚故事细节，讲故事时可以配上相应的动作和表情。

（4）选择恰当的材料支持自己的观点。尊重别人的观点，对别人的发言给予积极回应。

（5）分条讲述，把推荐一本书的理由讲清楚，听人说话能抓住重点。

５．阅读

（1）继续练习正确、流利，有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能创造性地复述故事，会分角色朗读课文。

（2）继续学习默读课文，学习提高阅读速度的方法，阅读有一定的速度，阅读时注意梳理信息，把握内容要点。

（3）能联系语言环境和生活实际，理解词句的意思；体会课文中关键词句在表情达意方面的作用；能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。

（4）初步了解课文，学习借助具体事物抒发感情的方法。

（5）结合查找的资料，体会课文表达的思想情感。

（6）注意体会作者描写的场景、细节中蕴含的感情。

（7）阅读简单的说明性文章，了解基本的说明方法。

（8）初步体会课文中静态描写和动态描写的好处。

（9）积累优美词句，诵读优秀诗文，注意在诵读过程中体验情感，领悟内容。

６．习作

（1）留心周围的事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

（2）能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。用恰当的语言表达自己的看法和感受。

（3）结合具体事例写出人物的特点。

（4）能提取主要信息，缩写故事。

（5）学习列提纲，分段叙述，突出重点。

（6）搜集资料，用恰当的说明方法，把某一种事物介绍清楚。

（7）学习修改习作中有明显错误的词句。

**四、教学措施：**

1 .努力钻研教材，分清教读课和自读课，依据课文内容、文体和单元要求的教学目标来设计不同的教案程序，突出每一课的特点和重点。

1. 鼓励学生大量阅读。重视阅读方法与阅读速度的培养。

3.采用“1+X”方法，引导学生大量阅读，提升语文素养。

4.开展丰富的语文实践活动，引导学生在活动中学习语文，学会合作。

5.加强家校联系。家校携手，加强沟通与交流，鼓励家长督促孩子积极参加活动，用心体验生活，积累素材。

6.教师加强自身学习，主动向身边老教师和名师大家学习，边实践边反思，努力提高课堂教学效率。

**五、教学进度安排表：**

|  |  |
| --- | --- |
| 周次 | 教学内容 |
| 一 | 《五年级怎样学语文》《白鹭》（2） |
| 二 | 《落花生》（2） 《桂花雨》（2）《珍珠鸟》（1）《口语交际》（1） |
| 三 | 习作（2）《语文园地》（2） 《搭石》（2） |
| 四 | 《将相和》（2）国庆 |
| 五 | 《什么比猎豹的速度更快》（2）《冀中的地道战》（2）《习作》（2） |
| 六 | 《语文园地》（2）《猎人海力布》（2） 《牛郎织女一》（2） |
| 七 | 《牛郎织女二》（1）《口语交际》（1）《习作》（2） |
| 八 | 《语文园地》（2）《古诗三首》（3） |
| 九 | 《少年中国说》（2）《圆明园的毁灭》（2）《小岛》（1） |
| 十 | 《习作》（2） 《语文园地》（2） |
| 十一 | 《太阳》（2）《松鼠》（2） |
| 十二 | 《习作例文》（2）《习作》（2）《慈母情深》（1） |
| 十三 | 《父爱之舟》（2）《精彩极了和糟糕透了》（2）《口语交际》（1） |
| 十四 | 《习作》（2）《语文园地》（2）《古诗词三首》（1） |
| 十五 | 《古诗词三首》（2）《四季之美》（2） 《鸟的天堂》（1） |
| 十六 | 《鸟的天堂》（1） 《月迹》（1） 《习作》（2） |
| 十七 | 《语文园地》（2）《古人谈读书》（2）《忆读书》（1）《 |
| 十八 | 《我的长生果》（1）《口语交际》（1）《习作》（2） |
| 十九 | 《语文园地》（2）复习 |
| 二十 | 复习 期末质量调研 |