八角楼上

教学目标：

1. 认识“楼、争”等10个生字，会写“楼、年”等6个生字，会写“八角楼、深夜”等6个词语。
2. 能有重点地观察图片，结合插图，体会“夜幕降临、凝视”等词语所表达的意思。
3. 通过看图学文，理解课文的主要内容，了解战争年代环境的艰苦，体会毛主席在艰苦环境中为革命夜以继日地工作，对革命事业做出了巨大的贡献。
4. 能正确、流利、有感情地朗读课文。体会毛主席在艰苦环境中忘我的工作精神。

教学重点：

识记生字，正确、流利地朗读课文，结合插图体会词语的意思，理解毛主席是怎样工作的。

教学难点：

了解时代背景，体会毛主席在艰苦的战争年代，是怎样以忘我的工作精神，指导中国人民进行革命斗争的。

第一课时

一、谈话导入，引出课题

1.出示毛主席像，同学们，你们知道他是谁吗？（指名回答）

2.出示八角楼照片，介绍时代背景。这位就是我们中国人民的伟大领袖毛主席，1927年10月，毛泽东率领秋收起义部队到达井冈山，在这里创建了我国第一个农村革命根据地，当时生活条件十分艰苦，毛主席就住在茅坪村的一栋小楼里，因为楼上有一个八角形天窗，当地群众称之为八角楼。（板书课题：八角楼上）

3.在井冈山斗争时期，毛主席不但白天紧张繁忙，每到夜晚来临，他还要在八角楼上辛苦、忘我地工作。想知道毛主席当时工作的场景是怎样的吗？（出示图片）引导学生观察图片，思考图上画了什么。（指名回答）进一步引导：毛主席在做什么？周围环境是怎样的？他的穿着和神情又如何呢？

4.今天我们就来学习第15课《八角楼上》。（齐读课题）

二、初读课文，整体感知

1、学生自读课文，教师提出要求：(1)画出生字词，标出自然段序号。(2)思考：课文主要写了什么事？

2、运用多种方法，识记生字新词：

学习第一组词语：井冈山、茅坪村、八角楼。

1. 借助图片，介绍故事发生的背景，读准词语。
2. 读准“楼”的字音。根据结构特点识记字形。

要点：楼，形声字，指两层和两层以上的房屋。

（3）结合语境读句子：在井冈山艰苦斗争的年代，毛主席住在茅坪村的八角楼。

学习第二组词语：夜幕降临、寒冬腊月、星星之火。

(1)结合插图，理解“夜幕降临”的意思。

要点：夜幕降临，指太阳下山以后，天色渐渐变黑，意味着夜晚的来临。临，到来。

(2)观看“腊”字的演变过程。

提示：腊，繁体为“臘”，从肉，徽声。本义是年终祭祀。区分“腊”和“蜡烛”的“蜡”。

要点：腊月是指农历十二月，这正是冬天最寒冷的时候。

(3)结合课文插图，理解“星星之火”的含义。

要点：星星之火，这里指清油灯发出的光亮小，就像星星发出的光亮。

结合背景介绍，再借助媒体，出示“星星之火，可以燎原”的图片，使学生对“星星之火”

有更深理解。

学习第三组词语：凝视、沉思、察觉。

(1)读准“视”“察”字音。

(2)出示插图，仔细观察图片中毛主席的神态。

(3)结合语境读句子：凝视着这星星之火，毛主席在沉思，连毯子滑落下来也没有察觉到。

3、用讲故事的语气读通文句。

(1)指名朗读第1自然段。

重点指导读好“每当夜幕降临的时候，八角楼上的灯就亮了”一句。

提示：革命传统故事距离我们遥远，有着年代感，朗读时语速要慢，尤其是“灯就亮了”。

全班齐读，读通读顺第1自然段。

(2)用图文对照的方法重点朗读第2自然段。

逐句分步朗读。指名四人读句子，一人一句读准确。

有意引导学生关注描写毛主席动作的词串。

词串要点：穿着单军衣、披着薄毯子、坐在竹椅上、右手握着笔、拨了拨灯芯。

出示课文插图进行观察。一图一文，再次巩固词串。

提示：观察插图要有序，加强图片、文字之间的联系，加深印象。

师生合作朗读。师读带有动作的词，如：毛主席穿着…披着…坐在…

图文对照，还原故事场景，齐读第2自然段。

三、抓住“灯就亮了”，读懂句子意思

1.自由朗读第1自然段。

梳理要点：故事发生的时间、地点及其中的人物。

2.理解“每当夜幕降临的时候，八角楼上的灯就亮了”。

(1)联系上下文思考：这句话要表达什么意思呢？

提示：毛主席为中国革命的胜利日夜操劳。

(2)抓住“每当”“灯就亮了”，读懂句子意思。

要点：每当，指每天到了这个时候。这是表面意义。深层含义一毛主席每天夜晚都在清

油灯下工作，日复一日这样工作，是为了中国革命的胜利。

(3)运用“每当…就…说一句话。

3.指导朗读第1自然段。指名读，评价突出艰苦的战争年代。齐读。

要点：读出讲故事的语气。

四、读词巩固生字，指导认真书写

1.识字游戏，出示词语，指名读。  
2.出示生字：楼、年、夜、披、轻、利。

(1)说一说：按照结构“夜”是上下结构，上窄下宽；“楼、披、轻”是左右结构，左窄右宽；“利”也是左右结构左宽右窄；“年”是独体字，应写得横平竖直，中竖垂直下伸。  
(2)看一看：注意关键笔画的写法。  
(3)写一写：重点指导写好“年”“夜”，学生练写。  
“年”和“夜”分别为独体字和上下结构，其中“年”字注意结构要紧凑，最后一笔竖要写得舒展。“夜”字注意上部横要短；下部要紧凑，捺画伸展。  
3按正确笔顺规范书写。

第二课时

1. 复习检查，导入新课

1.出示生字词，指名认读。

2.接力朗读课文。

3.出示“时间、地点、人物、事件”提示，指名概括故事脉络。

二、聚焦人物动作，读出伟人形象

1.默读课文第2自然段，完成两个任务：第2自然段有几句话？毛主席是怎样工作的？用横线画出来。  
2.交流学习，聚焦人物动作。  
(1)引导学生看插图，用自己的话说一说毛主席正在做什么。  
(2)出示第一、二句。圈出一连串描写毛主席动作的词语。  
要点：穿、披、坐、握、拨。  
(3)重点关注“拨”这个动作。毛主席为什么要拨灯芯？  
提示：灯光昏暗，发出的光非常微弱。说明当时生活条件十分艰苦。

要点：尽管当时生活艰苦，毛主席仍然夜以继日地为革命、为人民工作。  
(4)创设情境，在这寒冬腊月的深夜，你会做什么？  
预设：可能在温暖的家中，躺在热乎乎的被窝里美美地睡大觉。  
(5)理解“单”和“薄”的意思。在这寒冷的冬夜，毛主席却穿着单军衣，披着薄毯子，这说明了什么？  
提示：说明当时井冈山革命根据地的生活条件十分艰苦。  
(6)小结：就在这样艰苦的条件下，毛主席依然坐在竹椅上写文章，依然这样忘我地工作，这多么值得我们敬佩啊！朗读第一、二句。

1. 创设情境，用上动词学表达。你能用上连续动作说说你是怎样放学回家的吗？  
   提示：放学铃声响了，我把文具和书本放进书包里，拉上拉链，冲出教室，向家里跑去。  
   3.再次交流学习。  
   (1)引导学生看图，毛主席的眼睛正看着灯火，他是怎么看的？  
   (2)理解“凝视”。  
   要点：凝视，指集中注意力看。  
   (3)毛主席凝视着这星星之火，会想到什么？

提示：井冈山革命根据地不正像这“星星之火”吗？在黑暗的旧中国，毛主席在国民党反动派的步步紧逼下，在井冈山建立了第一个农村革命根据地，这里的革命力量是那么弱小。但是，可别小看这“星星之火”，“星星之火，可以燎原”，它的威力是无穷的，不可低估的。或许不久，受尽了苦难的中国人民就可以翻  
身做主，过上幸福的生活。  
(4)理解“沉思”。  
要点：沉思，指认真、深入地思考。  
(5)看图再读句子，毛主席想问题到了什么程度？

提示：连毯子滑落下来也没有察觉到。  
(6)理解“察觉”。  
要点：察觉，意思是发觉、感觉。  
(7)小结：寒冬腊月，毛主席穿得如此单薄，他本想披着毯子抵御寒冷，可是他望着清油灯，想到革命，想到人民，就连毯子滑落下来也没有察觉到。  
4,就在这样的寒夜，就在这盏清油灯下，毛主席度过了多少个不眠之夜！在这  
他想着写着，写下了许多光辉的著作。  
指导朗读第2自然段。  
要点：语速要适中，读出对毛主席的尊敬。  
5.毛主席就在八角楼上，在那寒冷的黑夜里，以忘我工作精神写下了许多光辉著作，指明了中国人民前进的方向。你想对毛主席说些什么？