**薛家实验小学信息科技学科学业水平评价方案**

1. **指导思想：**

评价是教育教学环节中非常重要的一个环节，对教育教学具有极强的导向作用。新课标要球树立正确的评价观念，坚持以评促教、以评促学，体现“教一 学一评”一致性。要引导教学落实立德树人根本任务，践行社会主义 核心价值观；引导教学顺应时代发展、技术创新和社会变革，推进教与学方式改革，着力发展学生核心素养。强调加强过程性评价，完善终结性评价。过程性评价侧重反映日常教学过程中学生表现出来的学习进步情况，应贯穿整个教学过程；终结性评价侧重反映学生阶段性学习目标达成度。

**二、评价目标：**

1.通过评价，全面了解学生信息科技课程的学习历程，全面反映学生信息科技课程的学业水平。

2.通过评价，充分发挥评价的监督、导向和激励作用。

3.通过评价，培养学生正确对待自我，正确对待他人，客观、公正的科学精神和诚信意识。

**三、评价原则：**

1.评价情境应体现真实性。

2.评价主体应体现多元化。

3.评价方式应体现多样性。

4.评价内容应体现全面性。

5.评价反馈应体现指导性。

**四、评价内容及方法：**

（一）评价内容

 评价内容要体现科学性，要加强与社会实际和学生生活经验的联系，重视考查学生分析问题、解决问题的能力，突出学生在学习过程中的体验，特别是对情感、态度、价值观、实践能力的考查。要以教学目标为依据制定科学、公正的评价标准，通过平时常规、平时作业、期末作品展示、参加竞赛等多种途径对学生进行综合评价，要有利于促进每个学生创新发展，更有利于发展学生多方面的潜能，了解学生发展中的需求。

（二）评价方式

评价可以在单机、局域网或互联网上进行，可以借助计算机软件自身的帮助系统或互联网上寻求帮助，可以用多媒体电子作品等形式作为评价依据。要努力创造条件实现自我评价与他人评价、个人评价与集体评价、过程性评价与终结性评价的有机结合。

1. 评价表

平时常规、平时作业评价借助课堂小组内评价表进行，设立组长与副组长进行及时记录，平时常规包含本节课缺课情况、鞋套物品常规、倾听与回答常规、纪律常规；平时作业则包含本节课基础技能即本节课基本目标任务完成情况，教师每节课会进行明确告知，同是对于拓展任务的完成可在应用创新中记录，注重学生个性差异，鼓励学生创新创作。

|  |
| --- |
| 小组评价记录表 班级： 组别：  |
| 姓名 | 岗位 | 到课情况 | 基础技能 | 倾听与回答 | 纪律 | 应用创新 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

每学段学习之后组织学生进行跨学科主题活动，制作主题式作品，并对学生的作品进行评价，等级评定：A—优秀　　B—良好　　C—及格　　D—还须努力

|  |
| --- |
| 主题活动作品评价表  |
| 作品主题 |  | 组员 |  |
| 评价指标 | 具体指标 | 小组自评 | 小组互评 | 教师评价 |
| 作品评价 | 作品主题 | 主题突出，在创意中体现。 |  |  |  |
| 主题表现出科学想象力，且符合科学性。 |  |  |  |
| 主题表达完整、可行。 |  |  |  |
| 作品的表达力 | 采用的表达方式符合主题的特点和潜在听众的特点和要求。 |  |  |  |
| 表达方式具有想象力和个性表现力。 |  |  |  |
| 内容、结构设计独到。 |  |  |  |
| 素材获取及其加工凸显主题。 |  |  |  |
| 艺术性 | 作品美观、和谐，构图完整。 |  |  |  |
| 作品具有艺术表现力和感染力，能调动受众的感知觉器官。 |  |  |  |
| 技术性 | 技术运用合理准确。 |  |  |  |
| 能准确、灵活运用技术。 |  |  |  |
| 小组协作 | 小组分工明确、合作默契。 |  |  |  |
| 创作规划科学可行。 |  |  |  |
| {作品达到预期目标。 |  |  |  |
| 评价交流 | 积极参与小组自评、互评、态度认真、评价客观。 |  |  |  |
| 总评 |  |  |  |
| 你认为作品最具特色之处 |
|  |
| 作品还有哪些有待改进的地方 |
|  |

结合以上两张评价表，同时关注学生学期内参赛情况与获奖情况，最后结合期末技能考核，给出最终评价。

|  |
| --- |
| 薛家实验小学信息学科学业评价表 |
| 学号 | 姓名 | 平时成绩30% | 主题活动作品30% | 期末技能考核35% | 参赛获奖情况5% | 总评 |
| 常规 | 作业 |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |