**深挖“善真”内涵，凝练“善真”特色**

**——2023年度学校特色文化建设方案**

**一、发展优势**

**在项目创建中彰显内涵发展：**以“善真文化”为核心，挖掘了“至善求真，适性扬才”办学理念下的丰富内涵，丰富了学校形象的系列表达，出刊了《教师指南》《大家薛小》。加强了各大楼门厅、主题化长廊、校园空间的设计和使用。创建了“市新优质学校”，进行了市区展示。推进了省品格提升工程、市前瞻性项目、区“四有好教师” “食育课程基地”等内涵建设项目，并在市区级层面进行了展示。

**二、存在问题**

**探索“双减”背景下学校高质量发展的突破口：**“双减”背景下，学校内涵建设要面对新时代的要求、新课标的落地，从而进一步深化课程改革，营造良好的教育生态，提升学校的内涵和品质，彰显学校的办学特色与文化。

**1.理念的再提升：**在理念的引领下更加清晰我们的价值指向：一切为了儿童的发展，要以核心素养为导向，培育“有理念、有本领、有担当”的时代新人。

**2.行动的再落实：**在扎实的项目建设中要找到最适宜的支架合突破口，不同领域、学科的管理者要从不同角度突破，把抽象的概念与思考变成具体可感的行动和立竿见影的效果。

**3.成果的再提炼：**在成果的提炼中要形成薛家小学的样本和经验，形成丰富的成果序列，扩大项目研究的影响力，打造学校的特色项目品牌。

**三、工作目标**

**1.优化育人环境：**完成两个校区物型空间的再命名，打造“院墙室廊角”环境文化，让校园空间处处彰显“至善求真，适性扬才”的办学主张。

**2.形成文化产品：**深化、活化课程资源、活动资源、人力资源，编制管理工具化手册，形成内涵建设项目品牌成果（四有教师、课程基地、前瞻性项目、品格提升、幼小衔接……）。

**3.辐射办学成果：**每学期争取在区级以上进行现场展示交流，从而凸显学校特色，辐射办学成果，在传承和创新体现学校的整体变革。

**四、发展措施**

**1.“善真”文化内涵的理解与表达**

追溯百年办学历程，面对“双减”“双新”任务，回首“新优”创建等节点事件。我们始终在不断思考立德树人背景下育时代新人，办人民满意的“善真”教育的新内涵，“至善求真，适性扬才”办学理念的新表达和学校的新样态。一是要进一步理解和并清晰校训、理念、三风的新时代内涵；二是要进一步凝炼并彰显管理、课程、教师、学生形象的新时代表达。

|  |  |
| --- | --- |
| 项目清单 | 责任团队 |
| 校训、理念、三风的新时代内涵解读与具体表达 | 校长室 |
| 学校管理、课程、教师、学生形象的解读与具体表达 | 校长室 |
| 校园生活高质量重建的新机制、新路径的具体表达 | 各部门 |

**2.“善真”文化引擎的构建与运转**

坚守立德树人根本任务，推动“形行合一”，实现“抽象”的理念与“具象”的符合和行为之间的融通，做好从办学哲学的精神内核到校园空间场景外延“一盘棋”的统筹谋划，围绕理念与品牌、课程与教学、制度与行为、空间与场景、视觉听觉文化设计等方面展开，形成一体化设计基本模型。一是践行办学理念梳理的“六大路径”；二是传承创新，推进高品质项目建设。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 项目清单 | | 责任团队 |
| 基于育人场景的校园文化空间设计与建设 | | 校长室 |
| 基于重大领域的内涵项目的整体思考 | 1.四有教师； | 曹燕、姚明珠 |
| 2.深度时刻； | 朱小昌 |
| 3.课程基地； | 吴春燕 |
| 4.教科研基地； | 陶榆萍 |
| 5.各级课题研究； | 陶榆萍、王丽 |
| 6.幼小衔接； | 张建妹 |
| 7.品格提升工程； | 祝卫其、袁明明 |
| 8.申报常州市主动发展示范学校； | 校长室 |

**3.“善真”文化品牌的探索与实践**

（1）课程建设：推进数学、劳动等主题活动课程基地的建设，积极申报义务教育课程与改革项目，在物型环境的打造中，课程的开发实践中建构模型、提炼范式，形成实践样本。

（2）前瞻性项目：在已有阶段成果的基础上，进一步更新理念，扎实行动路径，要基于学习目标和学业质量标准为学生搭建三大学习支架，聚焦三大焦点问题：进阶式目标、真实问题解决、学习性评价；突出三大学习要素：“联结、生成、迁移”，引导学生完成思维进阶的过程；探究三个学习载体：大单元设计、教学评一体化教学原则和结构化思维教学，让新课标、核心素养扎实落地。

（3）品格提升工程：以立德树人为根本，在德育理念、德育目标、活动体系、学生评价等方面开展整体建构与实践创新，进一步以学生品格彰显学校鲜明的文化特色，推动学校的内涵发展。以“儿童视角、全人成长”为理念设计儿童学习与活动样态，探索促进儿童“公共品格”养成的活动范式，探索其价值与目标、内容与结构、实施与评价，形成可推广的范式，开发实施的机制与实践模式。

（4）教师领导力：教师能清晰“四有”好教师的行为标准，做到“心中有标、眼里有活、手上有法”。以“课堂转型”“课程建设”“深度学习”为研究项目，聚焦学校统领课题、学科专项课题、教师个人微型课题，推进专业阅读、专业写作、专业技能“三专”领导工程，提升教师课程、课题、课堂“三课”领导能力。让教师在坚定理想信念中自我打开；在搭建发展平台中向外打开；在进行价值赋能，自我实现。

|  |  |
| --- | --- |
| 项目清单 | 责任团队 |
| 数学课程基地建设  义务教育课程与改革项目创建 | 课程教学中心  教师发展中心 |
| 前瞻性项目结项梳理 | 朱小昌 |
| 省品格提升工程中期评估 | 祝卫其、袁明明 |
| 教师领导力项目实践 | 陶榆萍、王丽 |

**4.“善真”文化成果的梳理与提炼。**

**（1）注重实践，关注过程梳理。**各领域、部门要针对内涵项目，做好全面的总结与梳理。要关注“成事中成人”，在传承自身发展历史的同时，结合当今时代精神与社会需求，建立新参照，确立新目标，重构新内容，选择新路径，创建新形态，形成新制度，让理念成果成为师生的行为指南。

**（2）全面总结，加强成果提炼。**课程建设中开发和实践畅玩乐享主题课程、食育课程、劳动课程、万物皆数课程中显“善真”课程特色；“前瞻性项目”中能聚焦深度时刻，在创生独特表达、清晰实践路径中促进学科核心素养在课堂落地，为项目结题积累丰富素材；“品格提升工程”中通过打造实践体验中心，实施N个行动，形成多元评价来整合丰富的善真服务联盟育人资源，形成培养“公共品格”的活动范式，建立锤炼“公共品格”的多元评价体系，促进学校德育整体变革和内涵发展，并高质量的通过中期评估；“教师领导力”中挖掘善真基因，找到实践路径，提炼发展机制，切实找到与“有理想信念，有道德情操，有扎实的学识，有仁爱之心”四有好教师建设的融合点，实践点，生长点。

|  |  |
| --- | --- |
| 成果清单 | 责任团队 |
| 1.形成一份项目报告。 | 项目责任人 |
| 2.探究一种育人理念。 | 项目责任人 |
| 3.优化一套运行机制。 | 项目责任人 |
| 4.形成一批物化成果。 | 项目责任人 |