**八角楼上**

【教学目标】

1.理解、积累课文部分含义深刻的词语。

2.能正确地朗读课文。能学习讲述革命领袖的故事。

3.通过看图、学文，体会毛主席在艰苦的环境中忘我工作、艰苦奋斗的精神。

【教学重难点】

1.图文结合，引导想象，理解重点词句的意思，会讲述毛主席在八角楼上的故事。

2.通过第2自然段中的关键词句，体会毛主席在艰苦的战争年代忘我工作的精神。

【教学过程】

一、创设情境，导入新课

师：小朋友们，这个单元我们要开启红色之旅，走进许多红色纪念馆。今天我们要走进第一站，你看什么地方？（八角楼）

1.创设情境：我们在这堂课里要学做红领巾讲解员，来讲述一个发生在这座楼上的感人的故事。那么小朋友们，我们要讲述一个真实的故事，需要知道一些基本的信息，比方说这个故事发生在什么时候？故事的主人公是谁？他在哪里？干什么？当你找到了这些基本信息，我们就能讲故事了。

所以接下来老师要请大家用好我们的课本，去找到这些相关信息，用不同的标记把它标出来，等会我们来进行交流，明白了吗？

2.再次明确四个问题：什么时候？谁？在哪里？干什么？

二、初读课文，扣“基本要素”清楚地讲故事

1.自学课文、圈画标记，明确学习任务：

（1）自由读文，读通课文；

（2）找到信息，标上记号。

师：已经标识完的小朋友可以用手势告诉我你找到了几个。比方说3个问题，你就举三个手指头；四个问题的信息你都找到了，就4个都举着。

2.交流任务单，明确四要素。

（1）人物——毛主席（板贴：谁？）

（2）地点——“井冈山”“茅坪村”“八角楼上”（板贴：在哪里？）

齐读：在井冈山艰苦斗争的年代，毛主席住在茅坪村的八角楼。

师：这句话就有三个表示地点的词，你看我们一起来圈一圈，分别是——井冈山、茅坪村、八角楼。（正音：坪）谁能连起来把这三个地名说准确。

出示“井冈山革命根据地地图”，师讲解：你们看，这就是当时井冈山革命根据地的地图，在咱们中国江西省有一个井冈山地区。井冈山地区里面有一个什么村？八角楼就在茅坪村里，当年毛主席就住在这儿。小朋友们，八角楼，你猜这个名字是怎么来的？

（因为这座楼上有一个八角形的天窗，所以被人们称作“八角楼”。）

下面老师就带大家去实地参观一下，是不是这样的。（出示视频）

（3）时间——“井冈山艰苦斗争的年代”+“夜幕降临”

①故事发生的年代是：在井冈山艰苦斗争的年代。（指导读好长句子，注意停顿）

②“夜幕降临”也表示时间。学习生字“临”，理解词意。

师：“临”是我们要学的生字，前鼻音，再来读一遍。你看，最早的时候“临”是这样写的（出示甲骨文），就像一个人睁大着眼睛从上往下看它自己的东西。所以“临”这个字的意思是从上往下或从高处往低处的意思。那根据字义你能猜测出来“夜幕降临”会是什么意思？

生：应该是傍晚时分，太阳下山了。

生：我觉得应该已经是晚上了。如果是冬天的话，天已经暗了。

师：同学们，你看看屏幕。太阳落山了，夜色渐渐黑了，整个天空就好像是被一块黑色的幕布从上往下盖住了一样。所以它就告诉我们，天黑了，晚上来临了，明白了吗？

齐读词语——齐读句子

师：每当夜幕降临的时候，发现楼上的灯就亮了，这时谁在楼上干什么？（毛主席在八角楼上写文章）

（4）事情——“写文章”或“写下了许多光辉著作”

师：“著作”和“文章”，它们是一对近义词，都是表示写出来的作品。不过著作更具有独创性，更著名一些，所以我们读的时候来把它加重，再来读一遍。

你看，这就是毛主席当年在八角楼上写下的两部光辉著作。看过了以后咱们再去读，我相信你会读得更好。

3.扣“基本要素”，简单讲故事。

师：你看，我们已经通过学习了解了什么时候，干什么（板贴：什么时候 干什么），我们把这4个问题连在了一起，就能讲下一个简单的故事。老师先来做个讲解员，给大家讲解一下好不好？你们现在就是游客，准备好，我要开始讲故事了。

学生自由练习。学生发言。

师：我已经从她的讲解中感受到了，她想把故事讲得更清楚，你有听到吗？她说毛主席是怎样写文章的？（在桌子上写文章）是啊，说明这位小朋友已经知道了。如果我们要把故事讲得更清楚，得把怎么样去写文章说得更明白，对不对？所以，接下来老师要带你们去继续读课文。

三、细读课文，抓“细节要素”具体地讲故事

1.理解“单军衣”“薄毯子”等，品“艰苦斗争”。

请生带领朗读短语：穿着单军衣、披着薄毯子、拨了拨灯芯、凝视星星之火

相机出示图片理解“灯芯”：灯芯这样东西我们现在已经很少见到了。那个时候我们的条件不是很好，所以当时照明都是用这样的油灯，我们叫它清油灯。清油灯里面放着一根或者几根灯芯，把它点燃以后就会有火光，不过点燃一段时间以后，光线就会变得昏暗。那就需要用工具去什么拨一拨？你看我们在插图中就能看到毛主席的右手握着毛笔，左手就拿了工具去拨一拨，于是灯光就亮一些了。不过这个灯光也不怎么亮，就像是小小的火星一样，所以它又有一个名字叫——星星之火。

2.师：看，刚才这位小朋友帮我们连了线以后，我们发现，毛主席穿着穿衣，披着薄毯子，这是毛主席在什么时候什么情况下的穿着呀？

理解“寒冬腊月”（最寒冷的农历十二月天），复习《寒号鸟》：寒冬腊月，大雪纷飞，北风像狮子一样狂吼。那么在你的印象中寒冬腊月还是怎么样的？（学生交流讨论）不用去北极，就在毛主席写文章的八角楼那边就已经很冷了，你看白天都冷得那么刺骨，那到了深夜，那就更冷了。这样的天气下，毛主席穿着什么？披着什么？那他坐在哪里？

指导朗读：带着这种种感受，小朋友们一起来读读这个句子，看看能不能把冷读出来。

师：当时在井冈山，条件非常艰苦，我们从毛主席的穿着中是不是就能感知到了？所以你看，我们发现课文第一句话中就在告诉我们当时的艰苦环境，预备读——在井冈山艰苦斗争的年代。（板贴：艰苦斗争）

2.理解“凝视”“察觉”等，品“忘我工作”。

师：孩子们，我们要把故事讲好，还需要去读懂两个词语——凝视、察觉。这两个词语里面都有哪一个字是表示“看”的？（视、察）“凝视”这个词语，请小朋友看看图画，你觉得这是一种怎么样的看？

师：他就是这样目不转睛地、聚精会神地、专注地看着这星星之火，脑海里在想着怎么把我们的革命带上胜利的道路，怎么让我们的老百姓能够过上好日子。毛主席就是这样看着想着，他连什么都没有察觉到？（连毯子滑落下来都没有察觉）小朋友们看图画是不是发现了？

师：又有一道判断题了，哪位小朋友为大家读一读？那错的原因是什么？

师：原来咱们毛主席剥了剥灯芯，凝视着这星星之火，沉思着，连毯子滑落都没有察觉，原因是他在那儿忘我地工作着。他忘了冷、忘了饿、忘了苦、忘了累，只顾着认真地写文章。就在这盏清油灯下，毛主席写下了许多光辉著作，照亮了中国革命胜利的道路，是不是？所以，接下来，燕子老师想请你们分工合作。我们女孩子来讲条件艰苦的这一部分故事内容，男孩子来讲一讲忘我工作的这一部分内容。我们来把毛主席到底是怎么工作的内容说清楚，明白了吗？（板贴：忘我工作）

3.请生简单地讲一讲第一自然段的故事，再请一位女生来讲一讲“艰苦斗争”的故事，最后请一位男生讲一讲“忘我工作”的故事。

师：请看，我们现在要开始进行八角楼红领巾讲解员的活动了，请下面的小朋友都做游客，小眼睛盯牢，待会儿我要请你来评一评的。尊敬的来宾大家好，欢迎来到红色纪念馆第一站八角楼参观，下面邀请红领巾讲解员为大家做精彩的讲解。

四、概括品质，悟“精神要素”创意讲故事

回去以后请小朋友再把故事去讲一讲。可以先简单地说说这个故事，再具体地来讲讲毛主席是怎样工作的，讲的时候还可以添上一些自己的感受，那么就更有意思了。