

吟咏经典 感悟情怀

——古典诗歌单元教学

作品 14



作品简介

内容：吟咏经典 感悟情怀——古典诗歌单元教学

作者：胡方红、章早立、孙由体

学校：淮安信息职业技术学院

获奖：2014 年全国职业院校信息化教学大赛信息化教学设计比赛一等奖



扫一扫 看作品



本作品是“大学语文”课程古典诗歌单元的教学设计，主要特点有：

① “以学生为本”的教学理念：作品通过学情分析，制订相应的教学策略——充分运用现代教育技术构建诗歌鉴赏网络学习平台，制作多媒体课件，打造双向互动的立体化教学空间，激发兴趣，帮助学生成为学习主体，体现“以学生为本”的教学理念。

② 精心选择教学篇目：选取最早的诗人屈原的《国殇》，被称为“巅峰之作”的唐诗《春江花月夜》，写诗最多的诗人陆游的宋词《钗头凤》；屈原诗、唐诗、宋词俱全，便于整体理解；又分别是爱国、爱自然、爱所爱之人，便于学生理解“诗缘情”，培养人文情怀，热爱中华优秀传统文化。