《慈母情深》教学反思

本课是著名作家梁晓声的小说《母亲》里的片段。记叙了母亲在极其艰难的生活条件下，省吃俭用，支持和鼓励“我”读课外书的往事，表现了慈母对子女的深情，以及孩子对母亲的敬爱之情。通过本课的教学，我有以下几点感受:

　　1、我在教学中首先抓重点句子，让学生通过慈母情深的重点句进行讨论，交流，体会母亲挣钱的艰辛，感悟慈母情深的意义。这样以句带篇，以点带面的方法，既培养了学生的语言组织能力，归纳能力，又有效地突破了教学中的难点。而且，在课堂上的讨论与交流，营造了自主，合作，探究的良好学习氛围，使学生在研讨中碰撞出思维的火花，在切磋中激发出创新的灵感，在交流中感受语言文字的魅力，让学生成了课堂的小主人。

　　2、在教学中我尊重学生的个人差异，大胆放手，让学生在自主学习，自主感悟，合作交流中获得独特的感受和体验，升华情感，提高阅读能力。通过指导学生有感情地朗读描写母亲的外貌，语言，动作和神态的句子，来体会平凡母亲的伟大，感受伟大的母爱，激发热爱母亲的思想感情。

　　3、由于学生的生活背景与当时反差较大，在加上课堂上指导朗读得还不够细致，学生读的得还不够多，因而学生读得还不够生动，投入，致使氛围不够，情感不能得到提升。

　　4、另外在课堂中把慈母与生活中的母亲密切联系相互比较，由于时间关系却忽略了着力于教育启发孩子，培养学生感性认识，和爱的教育相结合不够充分。