礼河实验学校教师读书笔记

|  |  |
| --- | --- |
| 书籍或文章名称 | 人与讲台 |
| 作        者 | 吴非 | 阅 读 时 间 | 2023.12 |
| 教 师 姓 名 | 陈燕芬 | 年 段、学 科 | 九年级英语 |
| **精彩摘录：**青少年时代养成良好的气质风度，终身受益。教师从“立人”高度深谋远虑，希望学生能沉静从容地学习，而不是一路狼狈地狂奔，沦落为鄙俗不堪的庸人。 我觉得，要提醒学生去“看见”自己的狼狈，去“看见”现实中隐藏的可能性，去唤醒灵魂深处的自觉意识。现实中，一些学生养成不良习惯，其实也有教师的纵容和漠视，甚至默许。雨中，我以个一贯的沉静从容走出操场，穿过教学楼校道，学生的的意是室的面进出来，整个投学楼似乎都没在沸腾中，走进的联的激容，我感觉到自己声音比神情还要严肃：“同学们，在自己的世热好？“大家旋即站好，满股诧异，邻班的喧闹衬出我们教室的安通我克制住激动，努力让自己的声调保持正常：“今天，我很失望，运会还没有开始，我们已经失败了！不是因为下雨，而是因为大家没有风度！我有两点特别的感慨：第一，退场的时候，毫无秩序，场面混乱，让我联想到“抱头鼠窜”这个词。这点点雨，又不是倾盆大雨、狂风暴雨，同学们竟然如此狼狈，不顾自我形象，失了风度。第二，昨天还一起唱着《相亲相爱的一家人》，今天在淋雨时，怎么有人独自躲在自己的伞里？ |
| 心得体会（不少于300字）：作者的教育理想和勇气，值得每位老师深思。他从同学们下雨乱七八糟跑回教室的情况谈到“秩序、分享、公共意识”等这些校园的常用关键词。关键时刻，不能同甘共苦，只顾自己 ，不管他人，做人的格局太小，没有风度，不像受过教育的人。他又举例和学生说明道理，而不是直接训斥，还送给学生一段话：“汝辈菲糖人，何怕日？菲纸人，何怕风？非泥人，何怕雨？怕这怕那，何时能立？”边说边写在黑板上，让学生大声朗读，学生的声音比平时大很多。完后转身离开教室，让学生思考。这样的教育效果非常好，真正让学生知道了：任何时候都不要失了风度。此乃人生立身大训也！ |