大班表演游戏《西游记》任务清单

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 游戏阶段 | 任务设计 | 观察要点 | 幼儿表现 |
| 游戏前期 | 剧本 | 1. 选择幼儿感兴趣的且适合大班年龄特点的西游故事。
2. 幼儿在理解故事的基础上经过小组讨论，用连环画的形式创编剧本。
3. 熟悉所选故事中角色的主要对话。
 |  |
| 角色 | 1. 了解故事中的角色及其人物外貌，性格等特点。
2. 自主选择角色，通过模仿角色语言，动作，神情等加强角色意识。
 |  |
| 服装道具 | 1. 根据角色需要，利用低结构材料制作服装道具。
2. 利用恰当的生活材料和开放式材料（生态）以物代物，合理地替代服装道具。
 |  |
| 选址 | 1. 结合故事内容，选择适宜的表演场地。
 |  |
| 游戏中 | 装扮 | 1. 根据角色的形象，通过面部彩绘等形式凸显人物特点。
2. 合理选择前期准备的服装道具进行装扮。
 |  |
| 环境创设 | 1. 幼儿全程自主进行游戏环境的创设。
2. 结合西游主题进行空间布局，环境创设具有情境性。
 |  |
| 社会性发展 | 1. 能够遵守游戏规则
2. 自由分组，合理分工，合作表演。（组建道具组，化妆组，配乐组，表演组…）
3. 遇到问题，与同伴协商并能有效解决。
 |  |
| 整理 | 1.表演结束后，有序整理现场，物归原处。 |  |
| 游戏后期 | 互动分享 | 1. 乐于表达，大胆在集体或小组中交流游戏中的体验与想法。
2. 在游戏中能发现同伴在表演过程中的亮点不足，针对不足之处给予合理建议。
 |  |
| 表征与倾听 | 1. 及时记录游戏中发现的问题及感想。
2. 愿意将自己的游戏故事用连贯的语言向同伴或老师进行讲述。
 |  |