《美丽的小兴安岭》教学设计

一、教材分析  
　　《美丽的小兴安岭》是人教版课标教材三年级上册第六单元“壮丽的祖国山河”中的第三篇课文。文章思路清晰，段落分明，共分六段，中间四段按照四季顺序描绘小兴安岭的美丽景象，每段都是先写树木，再写树木周围的景色。因此，此文有利于引导中年级学生感悟组段方法，落实《语文课程标准》“积累课文中的优美词语、精彩句段”的要求。同时，课文语言准确、生动，有利于培养学生想象能力和语感。  
　　本课一些要求会认或会写的字，如“汇、涨、挡、浸、献、刮”等，比较好地体现了季节的特点，有利于教学把识字、写字与阅读紧密结合起来，在语言环境中理解它们的意思和表情达意的作用。  
　　由于课文内容较为浅显，学生可以大致读懂课文内容，因此，教学重点以练习有感情地朗读课文，探究并发现课文组段规律，学习、积累背诵生动、优美的语言为宜。  
　　二、教学目标  
　　1.认识本课生字词，会写“汇、挡、献、刮”，初步领会左右结构生字宽窄布局的迎让规律。  
　　2．正确、流利地朗读课文，读出对小兴安岭的喜爱之情；尝试运用立桩记忆的方法背诵喜欢的段落。  
　　3．探究并发现写春夏秋冬四段的组段规律，学习和积累准确、生动的语言。  
　　三、教学准备  
　　1.引导学生大致了解本单元学习内容，熟悉课文，找出本课“汇、挡、献、刮”四字与前课《富饶的西沙群岛》“渔、披、状、划”四字在字形结构上的相同点。  
　　2.准备教学用100英寸电子互动白板、实物投影仪器。  
　　3.准备有关小兴安岭的资料，制作指导关键字及背诵用投影片。  
　　四、教学过程  
  
　　　　　　第一课时  
  
　　（一）激情导入，板书课题  
　　　教师板书：美丽的小兴安岭  
　　　引导学生有感情朗读课题。  
　　（二）检查预习，初读课文  
　　1.认读字词，指导纠正易读错的字音。  
　　　白桦、淙淙、嫩绿、涨满、蘑菇、脑袋、葱葱茏茏（树木青翠茂盛）、当美餐  
　　2.学生自己小声读课文，要求：读准字音，读不准的字音同位互相纠正。  
　　3.请六位同学分段朗读课文。  
　　　要求和评价指标：声音洪亮，正确流利。  
　　（三）提示重点，明确目标  
　　　这节课重点探究课文中间部分的行文顺序和组段的规律。  
　　（四）读中感悟，积累语言  
　　1.由教师背诵第一段导入，学习第二段──感受春天活力之美。  
　　（1）指导感受“春天，树木抽出新的枝条，长出嫩绿的叶子”中“抽出”用得准确、生动，充满了春天的活力之美。  
　　　练习朗读，要求读出树木的生机勃勃。  
　　（2）学生自读、探究整段，找找还有哪些词“用得真好”。  
　　（3）交流汇报。  
　　　重点感悟：“汇”也用得生动形象，充满了春天的活力之美。  
　　　第一步,读“山上的积雪融化了,雪水汇成小溪,淙淙地流着。溪里涨满了春水。”  
　　　第二步,出示“汇”字。  
　　　课件演示，理解“汇”字的意思，形象记忆字形：三点水就如同积雪化成的水，淙淙地流进小溪（“象形”的半口匡）。  
　　　第三步,指导书写“汇”字。指导要点：偏旁三点水，写在弧线上，上面两点要写紧凑一些。  
　　　第四步,学生练习写“汇”字。  
　　　第五步,再读带有“汇”字的句子。  
　　　师：想象雪水“汇”成小溪的景象，有感情朗读。  
　　（4）指导学生有感情朗读写小鹿的句子。  
　　　引导学生有感情齐声朗读：“小鹿在溪边散步。它们有的俯下身子喝水,有的侧着脑袋欣赏自己映在水里的影子。”  
　　　引导学生体会关于小鹿的描写也充满了春天的活力之美。  
　　　指导要点：加入动作演示，想象、感受小鹿愉快、得意的心情。  
　　（5）交流感受，体会春天的活力之美。  
　　　教师板书：活力之美  
　　（6）感悟第二自然段的组成  
　　　（不仅写了树木抽枝长叶，还写了树木周围的美丽景象）。  
　　　师生合作配乐读第二自然段（老师读树，女同学读春水，男同学读小鹿）强化对组段特点的感受。  
　　（7）指导学生用立桩记忆法背诵这一段。  
　　　第一步,展示记忆立桩词：  
　　　树木抽出\_\_\_\_长出\_\_\_\_  
　　　积雪汇成\_\_\_\_流着\_\_\_\_\_\_\_\_涨满\_\_\_\_  
　　　小鹿\_\_\_\_散步俯下\_\_\_\_侧着\_\_\_\_欣赏\_\_\_\_  
　　　第二步,解释立桩词  
　　　师：左边是关于“春天小兴安岭的主要景物”的三个词语，右边是关于“主要景物具体形象”的若干词语。  
　　　第三步,指导立桩记忆的方法  
　　　师：要做到高效背诵，就要找到一根支持背诵的拐杖──先记住要点之间的关系，再利用这种联系加快记忆。  
　　　第四步,练习背诵  
　　①学生自己试背。  
　　②指名背诵，会背的同学一起背，背不熟的可以读文。  
　　③齐声背诵。  
　　2.学习第三段──感受夏天葱茏之美。  
　　（1）默读第三自然段，探究发现这段与前一自然段在组段上的相同之处。（也是先写树木，再写树木周围的美丽景象）  
　　（2）体会作者是怎样运用准确、生动的语言写出夏天草木葱茏的特点的。  
　　　第一步,读“夏天，树木长得葱葱茏茏，密密层层的枝叶把森林  
　　　封得严严实实的，挡住了人们的视线，遮住了蓝蓝的天空。”  
　　　第二步,默读，圈出表示特别能表现夏天树木特点的词。  
　　　第三步,交流读后的感受。  
　　　第四步,指导学生有感情地朗读，读出夏季树木的葱茏之美。  
　　　第五步,背诵这句话，巩固立桩背诵法。  
　　（3）书写“挡”字。  
　　　第一步,教师指导书写。  
　　　第二步,学生练习书写。  
　　　第三步,师生合作再读这句话。  
　　（4）再读此段描写树木周围美丽景象的部分。  
　　　学生自读：“早晨,雾从山谷里升起来,整个森林浸在乳白色的浓雾里。太阳出来了,千万缕像利剑一样的金光,穿过树梢,照射在工人宿舍门前的草地上。草地上盛开着各种各样的野花,红的,白的,黄的,紫的,真像个美丽的大花坛。”  
　　（5）交流感受，体会夏季的葱茏之美。  
　　　突出对“浸”的揣摩感悟。  
　　　教师板书：葱茏之美  
　　3.学生分组自学四、五段──感受秋、冬之美  
　　（1）学生分为自学第四段的和自学第五的两大群体，每一群体  
　　　各以小组为单位自主探究四段或五段。探究发现这两段与前两个自然段在组段上的相同之处，品味生动形象、富有表现力的词语。  
　　（2）小组代表汇报交流自己组的体会。  
　　　重点引导学生体会这两段组段也是先写树木，再写树木周围的美丽景象，以及“献”和“刮”两个词的生动形象。  
　　　相机板书：丰收之美和生命之美  
　　　随文指导学写“献”字和“刮”字。重点体会“献”字左右两部分基本相等，“刮”字左宽右窄，竖勾要长且直。  
　　（五）评价“汇”、“挡”、“刮”、“献”四个字的书写  
　　　（以是否体现左右宽窄布局的迎让规律为评价要点）  
　　（六）回归整体，表达感受  
　　　回答课后第二题：“如果有机会去小兴安岭，你会选择哪个季节？”鼓励运用立桩记忆法背诵文中相关的段落。  
　　　第一步,自己准备。  
　　　第二步,学习动情地背诵。  
　　　第三步,师小结。