美术“欣赏·评述”单元提高初中生图像识读能力的策略研究实践活动（十二）——课题组成员暑期写生活动总结

[正衡美术组图像识读课题研究](javascript:void(0);) 2023-09-18 08:47 发表于江苏

2023年8月30日下午，2023-2024中学美术学科学期初教研活动在常州市美术教研员车言宁老师的组织下在江苏省常州高级中学展开，课题主持人岳敏老师受邀就暑期写生内容与大家进行了分享，课题组成员车言宁老师、马郁茜老师、宣梦婷老师皆参与了此次贵州写生之行，所有课题组成员参加并积极探讨，为暑期课题组活动做圆满总结，也为新学期图像识读活动的展开做好准备。



车言宁老师发表讲话

车老师对新学期教师工作进行了统筹的规划，重点安排了新的学期几个重要节点，也对美术教师们予以厚望。并邀请岳老师以及李老师进行暑期写生经历分享。  
  
岳敏老师分享现场  
  
岳老师暑期先后进行了两次写生，分别是贵州黔东南以及川西之旅。将写生当地的风土人情、贵州文化娓娓道来，更是分享了写生过程中自己以及同行老师的写生作品。



苗女写生现场

写生现场



      从秀美俊丽的黔灵山景区，到独具特色的下司古镇、江边村寨，再到精美质朴的苗族文化；无论是山水还是人物，又或是国画还是水彩，无不出现在写生画家们的笔下，熠熠生辉，给人“身不在其中，却知其境”的感受。

车言宁老师写生作品







岳敏老师写生作品







马郁茜老师写生作品



  


宣梦婷老师作品

  
  


图片来源：图像识读课题组各成员

图文编辑与撰写：何恬

图文审核：岳敏