《少年中国说》（节选）教学反思

《少年中国说》写于“百日维新”失败后的1900年。当时清政府腐败无能，国家命运岌岌可危，帝国主义嘲笑中国为老大帝国，在此背景下，梁启超写了这篇文章。文章热情讴歌了祖国未来的英姿及其光辉灿烂的前程，对肩负着建设少年中国的中国少年寄予了无限希望。 号召“中国少年”应肩负起救国的责任，为创造一个繁荣富强的“少年中国”而努力奋斗。 课文多为四字一句，或六字一句，而且押韵，多处运用反复、对偶、比喻、排比等修辞手法，大量引用典故。文章读起来铿锵有力，朗朗上口。

一、教学效果

1、名言导入，激发兴趣 。

课前布置学生收集梁启超的名言以及《少年中国说》原文(试着读一读)。一开课，便让学生交流名言，简单谈一谈自己的感受，初步从名言中认识梁启超，既拉近与作者的距离，也为学习本文及感受人物品质作好铺垫。

2、批文入境，感知内容。

自由朗读，借助拼音读准字音，读通句子。这一环节用时比较长，学生不会读的字音比较多，足够的练习时间才能保证流利的朗读。还创设了生帮生朗读和听录音的环节，充分营造读书氛围，落实诵读目标；接着引导读出本文的停顿、韵律美，读出抑扬顿挫的语言美。紧接着思考课后问题：课文用哪些事物来赞美少年中国？在思考中再次走进文本，进一步感知文章的内容。

3、品词析句，体悟情感。

少年中国和中国少年之间有什么联系？这个探究性的问题一抛出，孩子们便进入了情绪高涨的辩论理解之中，情感立刻在思维碰撞中得到感染和升华。再次激发学生：今天的我们应该怎么做呢？每个学生都畅所欲言，为中华之兴盛而努力的志向扎根心中，使整堂课达到了高潮！

4、熟读成诵，丰富语言积淀。

“腹有诗书气自华！”不错的，学生积累越多，感受会越深，表达会更得心应手。在指导背诵时先引导观察写作特点，再以补充填空的形式呈现，学生背得兴味盎然，而且速度非常快，准确率也很高。今天的积累，也为明天的语言交流夯实了基础。

二、成功之处

文章虽然不长，但读起来有难度，理解起来更有难度。但是，整堂课却在我的预设中一步一个台阶稳步上升，由不会读到会读，不理解到感悟深刻，为国之兴亡立下远大志向可谓是水到渠成！抑扬顿挫的诵读环节更是让课堂熠熠生辉！

三、不足之处

这堂课上下来，优秀的孩子一展自己的风采，也有了自己更高的目标，但是有部分学生因自学能力和读书能力不强做了看客，学生整体水平的发展不均衡，课堂容量也略显臃肿，不够合理。

四、改进措施

如果再重新上这篇课文，我会重视创设更适合中等生发展的教学环节，补充原文内容，在对比阅读中提升学生的整体水平，使我的教学效果趋于更圆满！